

## PROGRAMMA

VENERDI' 13 MAGGIO

ore 11,30 - SALUTI

Sebastiano Missineo  
Assessore Regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana  
Gesualdo Campo  
Dirigente Generale Dipart. Beni Culturali e Identità Siciliana  
Roberto Lagalla  
 Rettore Università degli Studi, Palermo  
Girolamo Turano  
Presidente della Provincia regionale di Trapani  
Lorenzo Carini  
Sindaco di Marsala  
Angelo Falzea  
Presidente Fondazione Whitaker  
Sebastiano Tusa  
Soprintendente per i Beni Culturali ed Ambientali di Trapani  
Mons. Domenico Mogavero  
Vescovo della diocesi di Mazara del Vallo

PROLUZIONE:  
**Sergio Donadoni, Accademico dei Lincei**

Prima sessione, Venerdì 13 Maggio, ore 15,30

PRESIEDE I LAVORI  
**Nicola Bonacasa, Emerito Università di Palermo**

**Il Santuario di Iside a Lilibeo: topografia, storia, archeologia, epigrafia, numismatica**

Rossella Giglio Cerniglia (Soprintendenza di Trapani):  
Lilibeo. Dieci anni di ricerche (1999-2011)  
Rossella Giglio Cerniglia, Paola Palazzo, Pierfrancesco Vecchio  
(Soprintendenza di Trapani):  
Inquadramento topografico dell'area archeologica di  
Capo Boeo: sintesi dei risultati di un decennio di scavi

Pausa ore 17,00

Seconda sessione, Venerdì 13 Maggio, ore 17,30

PRESIEDE I LAVORI  
**Carmine Ampolo, Scuola Normale Superiore di Pisa**

Rossella Giglio Cerniglia, Emanuele Canzonieri  
(Soprintendenza di Trapani):  
Lo scavo del santuario

Antonietta Brugnone (Università di Palermo):  
La dedica a Iside da Lilibeo

Giuseppina Mammina (Soprintendenza di Trapani):  
Testimonianze numismatiche dallo scavo del santuario



SABATO 14 MAGGIO

Terza sessione, Sabato 14 Maggio, ore 9,00

PRESIEDE I LAVORI  
**Günther Hölbl, Università di Vienna**

**Storia e culto di Iside in Sicilia e nel Mediterraneo**

Piera Anello (Università di Palermo):  
Sicilia ed Egitto tra Agatocle e Ierone II

Nicola Cusumano  
(Università di Palermo):  
Aspetti del culto isiaco in Sicilia

Carmine Ampolo  
(Scuola Normale Superiore di Pisa):  
Il culto di Eracle a Lilibeo



Pausa ore 11,00

Quarta sessione, Sabato 14 Maggio, ore 11,30

PRESIEDE I LAVORI  
**Mona Haggag, Università di Alessandria**

Günther Hölbl (Università di Vienna):  
Valori culturali egizi nella Sicilia greca di età arcaica.  
Rapporto di ricerca

Marina Silvestrini (Università di Bari):  
Agrigento *colonia Septimia*, Lilibeo *colonia Helvia*  
Ernesto De Miro (Emerito Università di Messina):  
L'Iseo di Agrigento

Quinta sessione, Sabato 14 Maggio, ore 15,30

PRESIEDE I LAVORI  
**Ernesto De Miro, Emerito Università di Messina**

**Diffusione della cultura ellenistica nel Mediterraneo**

Giuseppina Capriotti (CNR Roma):  
Note sulla 'Signora del mare' tra Egitto e Mediterraneo.

Mervat Seif El Din (Museo Greco-Romano di Alessandria):  
Some Aspects of Isis iconography in the Graeco-Roman  
Period

Mona Haggag (Università di Alessandria):  
Magical Powers of Isis in Roman Egypt. An Archeological  
Approach

Pausa ore 17,00

Francesco Tiradritti (Missione Archeologica Italiana a  
Luxor): Il ritorno di Iside in Egitto

Nicola Bonacasa, Alessia Mistretta (Università di Palermo):  
Nota preliminare sull'Iseo di Sabratha

Conclusioni

ore 21,30

Concluderà i lavori del Convegno  
**Valerio Massimo Manfredi: Alessandro e il  
Mediterraneo...**

La pinacoteca resterà aperta per "La Notte dei Musei",  
manifestazione europea promossa dal MiBAC



Regione Siciliana  
Assessorato Regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana  
Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana

SOPRINTENDENZA PER I BENI CULTURALI ED AMBIENTALI DI TRAPANI  
UNITÀ OPERATIVA VIII PER I BENI ARCHEOLOGICI

## IL CULTO DI ISIDE NEL MEDITERRANEO TRA LILIBEO E ALESSANDRIA D'EGITTO



CON IL PATROCINIO DI  
Università degli Studi di Palermo  
Provincia Regionale di Trapani  
Comune di Marsala  
Fondazione "Giuseppe Withaker"

E CON IL CONTRIBUTO DI  
ANCE, Trapani  
Banca Don Rizzo – Credito  
Cooperativo della Sicilia occidentale  
Rotary Club Marsala Lilibeo Isole Egadi  
Rotary Club Palermo Teatro del Sole  
Ente Mostra di Pittura "Città di Marsala"  
Pro Loco Marsala

MARSALA 13-14 MAGGIO 2011

SALA CONFERENZE ENTE MOSTRA DI PITTURA "CITTÀ DI MARSALA"  
CONVENTO DEL CARMINE, PIAZZA CARMINE, MARSALA



Università degli Studi  
di Palermo

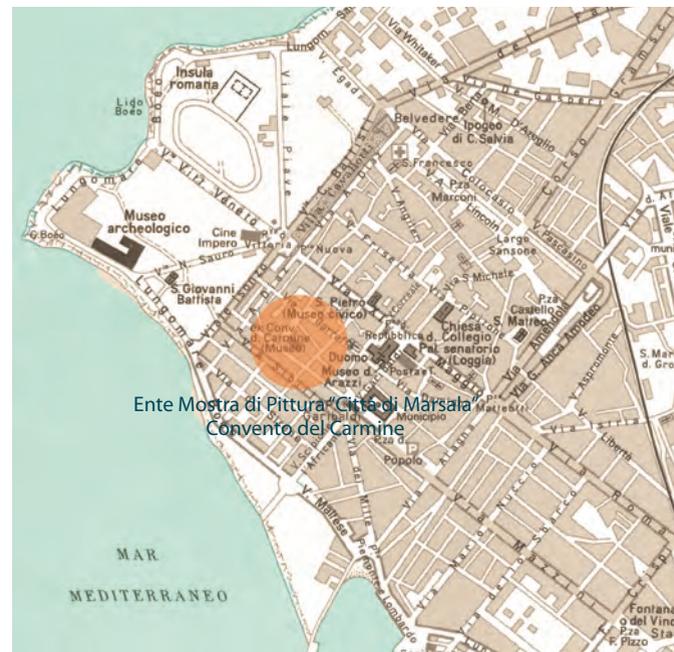


Comune  
di Marsala



Provincia regionale  
di Trapani

L'ENTE MOSTRA DI PITTURA "CITTÀ DI MARSALA" ha gentilmente concesso i locali



Associazione Nazionale Costruttori Edili Trapani



Credito Cooperativo della Sicilia Occidentale

Ufficio Turistico



Rotary Club Marsala Lilibeo Isole Egadi

Rotary Club Palermo Teatro del Sole



Pro Loco  
Marsala



Fondazione "Giuseppe Whitaker"



Zicaffè



[www.regione.sicilia.it/beniculturali/dirbenicult/](http://www.regione.sicilia.it/beniculturali/dirbenicult/)



[www.regione.sicilia.it/bbcca/soprintp/](http://www.regione.sicilia.it/bbcca/soprintp/)



Regione Siciliana  
Assessorato Regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana  
Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana  
Soprintendenza per i Beni Culturali ed Ambientali di Trapani  
Unità Operativa VIII per i Beni Archeologici

## IL CULTO DI ISIDE NEL MEDITERRANEO TRA LILIBEO E ALESSANDRIA D'EGITTO



MARSALA 13-14 MAGGIO 2011

Sala conferenze  
ENTE MOSTRA DI PITTURA "Città di Marsala"  
Convento del Carmine, Piazza Carmine, MARSALA