



CARTA DELLA QUALITÀ DEI SERVIZI

Museo Regionale di Trapani "Agostino Pepoli"

Museo Regionale di Trapani "Agostino Pepoli"

Area Geografica:	Sicilia
Indirizzo:	via conte Agostino Pepoli, 180
Città:	Trapani
Denominazione:	Museo regionale di Trapani "Agostino Pepoli"
Sigla/Acronimo:	
Sito Web:	www.regione.sicilia.it/beniculturali/museopepoli/MuseoPepoli.html
Email:	museo.pepoli@regione.sicilia.it
Responsabile:	Anna Maria Parrinello
Telefono:	0923553269
Eventuali altre sedi:	

NATURA GIURIDICA-ISTITUZIONALE

Tipo di gestione :	Regione siciliana - Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità siciliana
Anno di Istituzione:	1908; Museo Nazionale dal 1925; Museo Regionale ex L.R. 80/1977
Notizie storiche:	Il Museo "Agostino Pepoli" ha sede nei locali dell'ex convento dei Padri Carmelitani, un ampio edificio il cui nucleo originario sorse nella seconda metà del XIII secolo, rinnovato, ampliato e rimaneggiato in un ampio lasso di tempo che va dalla prima metà del Trecento al Settecento. Il Museo è intitolato al suo fondatore, il conte Agostino Pepoli, che lo costituì come Museo Civico tra il 1906 e il 1908. Il ricco patrimonio che vi è custodito ha origine in larga parte da tre importanti nuclei collezionistici: le raccolte "d'antichità e d'arte" del conte Agostino Sieri Pepoli; la quadreria del generale Giovan Battista Fardella ed il museo



Regione Siciliana
Assessorato dei Beni Culturali e dell'Identità siciliana
Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana

del conte Francesco Hernandez di Erice. Il percorso espositivo si articola sui due piani dell'edificio: al piano terra hanno sede la sezione dedicata alla Scultura del Rinascimento e quella Storico-Risorgimentale, che comprende, oltre a svariati cimeli, anche una selezione di dipinti ottocenteschi. Al primo piano si possono ammirare la Pinacoteca, con Dipinti che vanno dal tardo Medioevo al XX secolo, e l'ampia sezione delle arti applicate, che include figurine da presepe, ceramiche, opere d'arte tessile, ori e argenti, manufatti in corallo, gioielli. È stata profondamente rinnovata la Sezione archeologica e si prevede la creazione di una Sezione numismatica, esponendo la ricca collezione di monete conservata nei suoi depositi.

COMPITI E SERVIZI:

Principali servizi resi:

Il Museo:

- conserva il proprio patrimonio, lo studia, lo espone e lo rende fruibile al pubblico;
- garantisce la valorizzazione del patrimonio attraverso l'organizzazione di mostre temporanee, seminari, convegni, visite guidate;
- realizza annualmente un programma di attività didattiche presso le scuole di ogni ordine e grado in collaborazione con enti e associazioni;
- promuove la ricerca scientifica in collaborazione con varie università;
- persegue i propri compiti istituzionali anche nei siti ad esso assegnati (Ex Stabilimento Florio di Favignana, Castello della Colombaia a Trapani, i Palazzi Fici e Grignani a Marsala)

I Procedimenti:

I procedimenti amministrativi riguardano la gestione economica dei fondi assegnati, acquisti, gare di appalto, sicurezza, gestione del personale, autorizzazioni di studio, riprese fotografiche, concessione di spazi museali, prestiti di opere d'arte, stipula di convenzioni con enti pubblici o privati, scuole e università

Organizzazione dell'ufficio:

Dirigente preposto alla struttura: Anna Maria Parrinello
Recapito telefonico: +39 0923553269; 3333074631
E-mail: annamariaparrinello@regione.sicilia.it

Gestione dei progetti realizzati e da realizzare con fondi regionali ed extra regionali e con gli accordi di programma afferenti alle linee d'intervento d'interesse del Servizio. Affari generali e del personale, legale e contenzioso e contabilità, bandi, gare e contratti, ufficiale rogante. Valorizzazione, promozione, ricerca scientifica, collezioni e esposizioni, manutenzione e restauro. Progettazione, sicurezza e protezione civile. Gestione dei siti di-



Regione Siciliana
Assessorato dei Beni Culturali e dell'Identità siciliana
Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana

pendenti:

- Ex Stabilimento Florio a Favignana
- Castello della Colombaia a Trapani
- Palazzo Grignani e Palazzo Fici di Marsala

Unità operativa di base S29.1

Competenze

Affari generali e del personale, legale e contenzioso, bandi, gare e contratti, contabilità, ufficiale rogante e sicurezza nei luoghi di lavoro, protezione civile.

Gestione Siti dipendenti, progettazione, valorizzazione, promozione, ricerca scientifica, collezioni e esposizioni, manutenzione e restauro

Dirigente preposto all'U.O.B.: vacante

E-mail: museo.pepoli@regione.sicilia.it

IMPEGNI E STANDARD DI QUALITÀ

Eventuale superficie espositiva (mq):	3460 mq
Eventuali spazi esterni (giardini e parchi)	Cortile di ingresso e chiostro :1400 mq
Numero totale sale:	29
Numero dei visitatori annui:	15101 (anno 2022)

REFERENTE DELLA COMPILAZIONE DELLA CARTA

Nome	Daniela
Cognome	Scandariato
Qualifica	Funzionario Direttivo
Telefono	3346040549
E-mail	daniela.scandariato@regione.sicilia.it



ACCESSIBILITÀ E ACCOGLIENZA

Orario di apertura al pubblico	9,00 -18,00, ultimo ingresso ore 17,00; domenica e festivi: 9,00 - 13,00, ultimo ingresso ore 12,00.
Orario di apertura Feriale al pubblico	9,00 - 18,00
Apertura serale	Occasionale
Numero di ore giornaliere (min.6)	9,00 (feriali); 4,00 (festivi)
Giorni di apertura	Ma Me Gio Ve Sa Do
Effettua il giorno di chiusura settimanale	Tutti i lunedì, escluso i lunedì festivi
Numero di giorni di apertura annua	313
Presenza di un sito web specifico ove siano indicate almeno le informazioni generali riguardo orari e servizi:	SI https://www2.regione.sicilia.it/beniculturali/museopepoli/MuseoPepoli.html
Presenza di social media	SI Facebook, Instagram, Youtube
La struttura è presente in altri siti web	https://izi.travel/it/976f-museo-regionale-agostino-pepoli-trapani/it/ ; http://amicimuseopepoli.altervista.org/
Presenza di informazioni web aggiornate che riportino l'eventuale mancata erogazione di servizi o la chiusura di sale	
Eventuale Biglietteria	Ingresso a pagamento (intero: €6,00; ridotto: € 3,00) Ingresso gratuito ove previsto dalla normativa nazionale Gestione diretta
Acquisto del biglietto	In sede
Tempi di attesa per l'acquisto in sede	Max 2 minuti
Possibilità di prenotazione	Prenotazione obbligatoria per gruppi o scolaresche
Modalità di prenotazione	per E-mail
Tempi di attesa per l'accesso	Max 2 minuti
Presenza di pannelli, display e/o altre modalità di comunicazione dei tempi	NO



Regione Siciliana
Assessorato dei Beni Culturali e dell'Identità siciliana
Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana

di attesa	
Attesa per l'accesso alla visita per gruppi, per scuole, per altre categorie	Max 15 minuti

INFORMAZIONE E ORIENTAMENTO

punto informativo	Biglietteria
Disponibilità di materiale informativo gratuito	SI, depliant illustrativo in lingua italiana e in lingua inglese
Segnaletica interna	SI
Mappe di orientamento Segnali sui percorsi e servizi Segnaletica di sicurezza	SI
Segnaletica all'esterno	SI
Completa di denominazione e orari di apertura:	SI
Parcheggio riservato :	NO
Addetti ai servizi di accoglienza e personale di sala:	SI
Muniti di cartellino identificativo:	SI
Dotati di divisa:	SI
Che parlano inglese o in altre lingue:	NO
In grado di fornire indicazioni elementari sui beni o di indicare una persona di riferimento:	SI
Accessibilità fisica facilitata per utenti con esigenze specifiche:	SI
Percentuale di sale/spazi/servizi interni accessibili direttamente:	100%
Percentuale di spazi/servizi esterni accessibili direttamente:	100%
Personale dedicato:	NO
Attrezzature/strumenti	Scivoli/rampe



Regione Siciliana
Assessorato dei Beni Culturali e dell'Identità siciliana
Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana

di ausilio disponibili:	Ascensore
Fruizione:	Tutte le sale sono aperte alla fruizione.
Pulizia:	Giornaliera

SPAZI DEDICATI ALLA FRUIZIONE NEI MUSEI, NEI COMPLESSI MONUMENTALI E NELLE AREE ARCHEOLOGICHE

Spazi dedicati alla fruizione nei musei, nei complessi monumentali e nelle aree archeologiche:	n. 29 sale, chiostro esterno
Percentuale di mq fruibili sul totale:	80%
Spazi comunque visitabili:	2800 mq
Pulizia degli spazi esterni (ove presenti):	Giornaliera
Spazi dedicati alla comunicazione	Sala destinata alla didattica Sala conferenze
Zone di sosta:	NO
Area Wi-Fi :	NO
Illuminazione - Presenza di impianti illuminotecnici flessibili a garanzia del risparmio energetico:	NO
Illuminazione - Presenza di impianti illuminotecnici funzionali alle esigenze dell'utenza:	SI
Climatizzazione - Presenza di impianti di climatizzazione funzionali alle esigenze dell'utenza:	SI, ma solo in alcune sale
Monitoraggio e manutenzione periodici delle attrezzature necessarie alla sicurezza e alla fruizione di sale e spazi:	SI
Disponibilità di strumenti per conoscenza e godimento dei beni:	Sono disponibili Pannelli bilingue e Didascalie in tutte le sale
Materiale informativo/brochure/de	Depliant gratuito disponibile in italiano e in inglese



Regione Siciliana
Assessorato dei Beni Culturali e dell'Identità siciliana
Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana

pliant:	
Catalogo generale:	Non presente
Audioguide	Gratuite, fruibili tramite Qrcode, disponibili anche in inglese
Disponibilità di strumenti per conoscenza e godimento dei beni: Visite didattiche	Visite didattiche disponibili su prenotazione
Strumenti multimediali:	Non presenti
Strumenti multimediali online	Sì, QR Code, Applicazioni web scaricabili, video illustrativi disponibili sul sito del Museo
Disponibilità di materiale informativo su altri istituti culturali presenti nel territorio	No
Disponibili in inglese o in altre lingue:	
Assistenza qualificata per utenti con esigenze specifiche	NO
Ove esistente, specificare orario:	
Disponibilità di strumenti specifici per utenti con disabilità sensoriali e cognitive:	Disponibilità di didascalie e pannelli in braille in alcune aree con specifico percorso per non vedenti e ipovedenti

SERVIZI DI OSPITALITÀ

Bookshop	Non presente
Caffetteria	Non presente
Ristorante	Non presente
Guardaroba custodito:	Non presente
Servizi igienici:	SI
Nursery:	NO

VALORIZZAZIONE



Regione Siciliana
Assessorato dei Beni Culturali e dell'Identità siciliana
Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana

Si organizzano esposizioni temporanee:	SI
Promozione programmata degli eventi espositivi:	Semestrale
Aree tematiche Pubblicazioni	Arte, Archeologia, con particolare riferimento alle collezioni del Museo
Diffusione delle attività/iniziative. Canali di diffusione delle attività istituzionali e temporanee	Sito web Quotidiani Network radio-televisivi Cartellonistica Mailing list Newsletter Social network
Risorse aggiuntive	Erogazioni liberali Sponsorizzazioni Crowdfunding Concessione in uso degli spazi Progetti europei
Accordi e convenzioni	Con associazioni culturali, associazioni di volontariato, scuole e università per attività di ricerca, attività finalizzate all'inclusione, valorizzazione, tirocini formativi, attività didattiche
Educazione e didattica:	SI
Servizi educativi:	SI
Didattica affidata in concessione:	SI, affidata all'Associazione Amici del Museo Pepoli
Attività di alternanza scuola/lavoro:	
Visite e percorsi tematici:	Sì : con prenotazione
Laboratori artistici e di animazione:	Sì : con prenotazione
Corsi di formazione per docenti scolastici:	NO
Progetti in convenzione con le scuole:	Sì : con prenotazione/iscrizione
Attività per disabili motori, sensoriali o psichici:	NO
Altre iniziative:	NO
Altre iniziative/descrizione:	
Informazione e assistenza Educazione e Didattica con personale qualificato:	SI
Possibilità di consultazione della	Biblioteca (da lunedì a venerdì, ore 9,00-13,00)



Regione Siciliana
Assessorato dei Beni Culturali e dell'Identità siciliana
Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana

documentazione per la didattica presso gli Uffici dei:	
Servizi Educativi:	
Possibilità di consultazione della documentazione :	
Scaricabile dal sito web:	www.regione.sicilia.it/beniculturali/museopepoli/MuseoPepoli.html http://amicimuseopepoli.altervista.org/
Interventi di diffusione mirata delle iniziative modalità e canali di comunicazione:	Quotidiani, Sito web, Mailing list, Newsletter, Social, network, Pieghevoli

DOCUMENTAZIONE SU BENI CONSERVATI

Possibilità di consultazione:	Lu Ma Me Gio Ve (su appuntamento)
Orario:	9,00-13,30
Numero di opere inventariate:	11019
Percentuale delle opere inventariate sul totale delle opere possedute:	98%
Numero di opere esposte:	1395
Percentuale delle opere esposte sul totale delle opere possedute:	12,5%
Disponibilità di: schede di catalogazione - Percentuale di schede rispetto al patrimonio posseduto:	< 50%
Consultabili in sede:	SI
Disponibili on-line:	NO
Disponibilità di: schede di movimentazione- Percentuale di schede rispetto al patrimonio posseduto:	NO
Consultabili in sede:	
Disponibili on-line:	
Disponibilità di: immagini	SI, > 50%



Regione Siciliana
Assessorato dei Beni Culturali e dell'Identità siciliana
Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana

fotografiche, disegni, stampe, microfilm... Percentuale di schede e/o documenti rispetto al patrimonio posseduto	
Consultabili in sede:	SI
Disponibili on-line:	SI, in parte
Disponibilità di: prodotti multimediali (sonori, audiovisivi) - Percentuale di schede e/o documenti rispetto al patrimonio posseduto:	> 50%
Consultabili in sede:	SI
Disponibili on-line:	SI
Disponibilità di: pubblicazioni:	Si

SERVIZI SPECIALISTICI

Depositi	Si
Archivio	Si
Biblioteca	Si
Fototeca	Si

RAPPORTI CON IL TERRITORIO

Esiste ed è identificabile un territorio di riferimento del museo/istituto:	SI (la provincia di Trapani)
La struttura progetta o partecipa a ricerche o campagne di documentazione pe la conoscenza del territorio:	NO
La struttura organizza e/o partecipa a iniziative di valorizzazione territoriale:	Si, partecipando a percorsi tematici Si, realizzando esposizioni temporanee



Regione Siciliana
Assessorato dei Beni Culturali e dell'Identità siciliana
Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana

La struttura partecipa a reti o a sistemi integrati	SI, con i siti afferenti
Altro:	
Sono stati predisposti strumenti adeguati di comunicazione per contestualizzare le raccolte nella storia del territorio	Si, attraverso brevi video divulgativi disponibili sul sito del Museo
Coinvolgimento degli stakeholder : Convenzioni e accordi con istituzioni pubbliche e private	Enti territoriali, Associazioni di volontariato, Associazioni culturali, Operatori economici, Imprenditoria locale, Università e istituti di formazione, Biblioteche e archivi, Musei
Modalità di comunicazione con cui l'istituto comunica agli stakeholder i risultati delle proprie attività	Mailing list
Obiettivi di miglioramento	Progetto di efficientamento energetico. Progetto di climatizzazione degli spazi espositivi e degli uffici. Finalità: riduzione dei consumi energetici, miglioramento delle condizioni microclimatiche degli spazi espositivi, miglioramento della qualità di visita per i fruitori.

INIZIATIVE FINALIZZATE AL MIGLIORAMENTO

Delle strutture: Indicare sinteticamente le iniziative e/o i progetti già programmati:	Efficientamento degli impianti di illuminotecnica.
Delle collezioni: Indicare sinteticamente le iniziative e/o gli specifici progetti già programmati:	
Dei servizi: Indicare sinteticamente le iniziative e/o gli specifici progetti già programmati :	Ampliamento del percorso tattile destinato a non vedenti e ipovedenti con introduzione di riproduzioni in 3D di opere scultoree esposte corredate di didascalie in braille.
Delle attività di valorizzazione: Indicare sinteticamente le iniziative e/o gli specifici progetti già programmati:	Mostra temporanea "Le storie dei libri. Il fondo antico del Museo Pepoli". Mostra temporanea "La Natività di Maria"



Regione Siciliana
Assessorato dei Beni Culturali e dell'Identità siciliana
Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana



Regione Siciliana
Assessorato dei Beni Culturali e dell'Identità siciliana
Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana

MODULO DI RECLAMO / COMPLAINT FORM

ASSESSORATO DEI BENI CULTURALI E DELL'IDENTITA' SICILIANA

DIPARTIMENTO DEI BENI CULTURALI E DELL'IDENTITA' SICILIANA

Indirizzo / Address : _____

Tel: _____

Email: _____

(SI PREGA DI COMPILARE IN STAMPATELLO / PLEASE COMPLETE USING BLOCK CAPITALS)

RECLAMO PRESENTATO DA: / COMPLAIN FROM :

COGNOME / FIRST NAME : _____ NOME / SURNAME : _____

NAZIONALITA' / NATIONALITY : _____

TELEFONO/PHONE : _____ E-MAIL: _____

OGGETTO DEL RECLAMO / COMPLAINTS

MOTIVO DEL RECLAMO: / COMMENTS :

RICHIESTE DI MIGLIORAMENTO DEI SERVIZI / SUGGESTIONS

Si informa, ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 30/06/2003 n° 196, che i dati personali verranno trattati e utilizzati esclusivamente al fine di dare risposta al presente reclamo e per fornire informazioni relative a eventi culturali organizzati da questo Istituto. - Personal data will be used exclusively for responding to this complaint and to provide information on cultural events organized by this Institute (D.Lgs. 30/06/2003 n° 196).

DATA / DATE

FIRMA / SIGNATURE



Regione Siciliana
Assessorato dei Beni Culturali e dell'Identità siciliana
Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana