

ALBARELLO CON SOLE RAGGIANTE

oggetto	Albarello
materia e tecnica	Maiolica bianca dipinta
autore	Bottega trapanese . Probabile opera del ceramista trapanese denominato "Maestro dell'albarello ad architettura".
datazione	Prima metà del XVIII secolo
misure	Altezza : 27 cm Diametro alla bocca: 10,5 cm Diametro al collo: 10,7 cm
descrizione	 <p>RECTO: La cornice a volute, di gusto rocaille con ombreggiature di color blu cobalto, presenta dei cartigli ed è sormontata da una conchiglia. Nel medaglione è rappresentato un sole raggiante, dal colore blu cobalto con i raggi bianchi e gialli. Probabilmente simbolo Massonico, Il sole simboleggia la saggezza, l'amore e l'intelletto e, in senso più ampio, rappresenta la parte maschile e si erge a simbolo dell'origine e della ragione che porta luce dove domina il buio. Presenta delle affinità stilistiche con le opere riferite al cosiddetto "Maestro delle architetture"</p>  <p>VERSO: fitomorfismi simmetricamente disposti in blu cobalto su sfondo bianco-grigio</p> <p>COLLO: fascia corrente con pennellate verticali parallele di colore blu cobalto su sfondo bianco-grigio.</p> <p>PIEDE: fascia corrente con foglie su sfondo blu cobalto accompagnate da decorazioni gialle a goccia\fiamma.</p>
numero di inventario	863
provenienza	Collezione conte Agostino Pepoli
bibliografia	A. Governale, "Rectoverso. La maiolica siciliana", Palermo 1986, p. 284, fig. 430a, p. 470.
scheda a cura di	S. Catania, G. Palermo, E. Rizzo, Istituto d'Istruzione Superiore "V. Fardella-L. Ximenes", Trapani