

SCHEDA RILEVAZIONE DATI (CAP 377722)

Dati identificativi

- Denominazione _____
- Sede _____
- in locazione _____
- di proprietà _____
- altro titolo _____

- Telefono, fax, email _____
- Codice fiscale e/o partita iva _____
- Anno di fondazione _____
- Legale rappresentante _____
- Personalità giuridica _____
- Finanziata dalla Regione Siciliana dall'anno _____
- Finanziata dallo Stato dall'anno _____

Disponibilità auditorium/sede per svolgimento concerti

- Esclusiva _____ in _____ via _____
- Temporanea _____ in _____ via _____
- Nessuna _____
- Altro _____ in _____ via _____

Direzione artistica (allegare curriculum)

(Nome e cognome) _____

Dipendenti

- Qualifica _____ N. _____
- Qualifica _____ N. _____

Collaboratori

- Qualifica _____ N. _____
- Qualifica _____ N. _____

Dati attività (nel quinquennio)

Anno 2003

Manifestazioni a pagamento	Manifestazioni gratuite	Presenze paganti	Costo compensi interpreti (in percentuale sul bilancio complessivo dell'istituzione)	Spese promozionali pubblicitarie (in percentuale sul bilancio complessivo dell'istituzione)	Costo sede manifestazione (in percentuale sul bilancio complessivo dell'istituzione)

Anno 2003

Contributo Stato	Contributo Regione	Incassi abbonamenti e sbigliettamento	Altre entrate	Numero iniziative programmate all'atto dell'istanza alla Regione	Numero iniziative realizzate con il contributo della Regione

§§§§§§§§§§§§§§§§§§

Anno 2004

Manifestazioni a pagamento	Manifestazioni gratuite	Presenze paganti	Costo compensi interpreti (in percentuale sul bilancio complessivo dell'istituzione)	Spese promozionali pubblicitarie (in percentuale sul bilancio complessivo dell'istituzione)	Costo sede manifestazione (in percentuale sul bilancio complessivo dell'istituzione)

Anno 2004

Contributo Stato	Contributo Regione	Incassi abbonamenti e sbigliettamento	Altre entrate	Numero iniziative programmate all'atto dell'istanza alla Regione	Numero iniziative realizzate con il contributo della Regione

§§§§§§§§§§§§§§§§§§

Anno 2005

Manifestazioni a pagamento	Manifestazioni gratuite	Presenze paganti	Costo compensi interpreti (in percentuale sul bilancio complessivo dell'istituzione)	Spese promozionali pubblicitarie (in percentuale sul bilancio complessivo dell'istituzione)	Costo sede manifestazione (in percentuale sul bilancio complessivo dell'istituzione)

Anno 2005

Contributo Stato	Contributo Regione	Incassi abbonamenti e sbigliettamento	Altre entrate	Numero iniziative programmate all'atto dell'istanza	Numero iniziative realizzate con il contributo della Regione

				alla Regione	

§§§§§§§§§§§§§§§§§§

Anno 2006

Manifestazioni a pagamento	Manifestazioni gratuite	Presenze paganti	Costo compensi interpreti (in percentuale sul bilancio complessivo dell'istituzione)	Spese promozionali pubblicitarie (in percentuale sul bilancio complessivo dell'istituzione)	Costo sede manifestazione (in percentuale sul bilancio complessivo dell'istituzione)

Anno 2006

Contributo Stato	Contributo Regione	Incassi abbonamenti e sbigliamentamento	Altre entrate	Numero iniziative programmate all'atto dell'istanza alla Regione	Numero iniziative realizzate con il contributo della Regione

§§§§§§§§§§§§§§§§§§

Anno 2007 (anche dati presunti)

Manifestazioni a pagamento	Manifestazioni gratuite	Presenze paganti	Costo compensi interpreti (in percentuale sul bilancio complessivo dell'istituzione)	Spese promozionali pubblicitarie (in percentuale sul bilancio complessivo dell'istituzione)	Costo sede manifestazione (in percentuale sul bilancio complessivo dell'istituzione)

Anno 2007 (anche dati presunti)

Contributo Stato	Contributo Regione	Incassi abbonamenti e sbigliamentamento	Altre entrate	Numero iniziative programmate all'atto dell'istanza alla Regione	Numero iniziative realizzate con il contributo della Regione

§§§§§§§§§§§§§§§§§§

Dati sintetici sulla programmazione 2008

orchestre e cori + di 90 elementi	orchestre 60/80 elementi	complessi 12/40 elementi	piccoli complessi	solisti e duo	musica antica	musica contemporanea e d'avanguardia	jazz	musica etnica, di tradizione e folklore	danza

Attività collaterali					
concerti siti monumentali	concerti per giovani e studenti	corsi musicali	att.sociale (anziani, carceri ecc.)	conferenze e pubblicazioni	eventi dedicati: musica e musicisti siciliani

Note: _____

Data

Firma