

Con Decreto Assessoriale n. 8590 del 16.12.2009, sentite le motivazioni della Commissione Giudicatrice, sono stati nominati vincitori della IX edizione del concorso "Conosci il tuo Museo" i seguenti istituti scolastici:

SCUOLA PRIMARIA

Primo premio, € 5.000. Direzione Didattica Statale "Santa Margherita", Giampileri Marina, classi terze dei plessi Ponteschiavo e Santa Margherita, classi quarte dei plessi Santa Margherita e Santo Stefano Briga, classi quinte dei plessi Santa Margherita e Pezzolo. "Il mito di Colapesce, che dà la sua vita per proteggere la fragilità della propria terra, è rappresentato con efficacia e maestria nell'elaborato grafico pittorico realizzato con originale tecnica compositiva, sintesi di un intelligente percorso di educazione al patrimonio".

Secondo premio, € 3.000. Direzione Didattica Statale "E. De Amicis" Palermo, Classi Prime, sezioni A,B,C,D sede di Via N. Sauro. "La rappresentazione dell'esposizione di Palazzo Riso attraverso materiale riciclato è metafora della vita e della morte. Gli oggetti inutilizzati dello spreco dei consumi trovano nuova vita con originali, fresche e colorate proposte di riuso. L'arte contemporanea offre pertanto ai più piccoli un efficace percorso propedeutico all'educazione al patrimonio".

Terzo premio € 2.000. Direzione Didattica Primo circolo "G. Lauricella" Agrigento, classi quarte A/b/C/ del plesso "Lauricella" e V/A del Plesso "Giovanni Paolo II". "Il percorso esistenziale e letterario di Luigi Pirandello è rivissuto con passione, freschezza compositiva e competenza nella descrizione dei luoghi dove tutto ebbe inizio e compimento: Casa Natale al Caos".

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Primo premio, € 5.000. Istituto comprensivo "Ignazio Buttitta", Bagheria, sezione scuola media, classi prime C, D, I, seconde C, D, I, terze I e D "per la complessiva qualità degli elaborati e l'impegno nella promozione del patrimonio culturale. Morte e vita si incontrano e scontrano nel ciclo delle 16 croci del territorio madonita, museo diffuso, scrigno di tesori rappresentati con tecnica compositiva raffinata ed esperta".

Secondo premio, € 3.000. Istituto comprensivo "Raffaello Sanzio", Palermo, sezione scuola media classe II C. "Per il singolare, polimaterico ed originale gioco dell'oca. I Musei e il patrimonio di Palermo si offrono ai giocatori attraverso le opere d'arte che rappresentano, diacronicamente, la parabola della vita e della morte".

Terzo premio ex aequo € 1.000. Istituto comprensivo "Pascoli", Agrigento, classi prime A e B. "Per gli elaborati che riproducono con eleganza e aderenza al tema significativi reperti del Museo Archeologico Regionale di Agrigento".

Terzo premio ex aequo € 1.000. Scuola media Statale "C. D. Gallo", Messina, classi seconda e terza H. "L'adorazione dei pastori di Caravaggio", riprodotta utilizzando, in maniera innovativa e dal sicuro impatto visivo, tempera mista ad inchiostro di china, introduce efficacemente al Museo Regionale di Messina, custode del patrimonio culturale della città dello Stretto".

SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

Primo premio, € 5.000. Istituto Statale d'Arte "S. Fiume", Comiso, Classe seconda CDa. "Il Museo di Gela e quello di arte sacra di Chiamonte Gulfi offrono l'occasione per una riflessione sulla vita e la morte e sul ruolo delle istituzioni preposte alla tutela del patrimonio che "rivive" se custodito adeguatamente. I manifesti degli alunni Chiara Perna e Nezeraj Kristo, rappresentano con tratto sicuro ed efficace la Gorgone che emerge dal mare, tratta da braccia sempre meno scheletriche, ed il candelabro, scelti a simbolo dei due musei, ed evocano suggestivamente la forza del bello che riprende forma e rivive nei luoghi della conservazione e della valorizzazione ed offre opportunità e risorse per una migliore qualità della vita."

Secondo premio € 3.000, Istituto Statale d'arte "F. Iuvara", San Cataldo, classe quinta B "per il quadro che, con tratto sicuro e raffinato uso del colore riproduce significative esperienze di vita contrapposte al buio della morte, attingendo all'immenso catalogo dei musei siciliani".

Terzo premio € 2.000, Istituto di istruzione superiore "Eschilo", Gela, alunni delle classi quinta D e terze A, B, C. "Il dipinto su tela gioca sull'uso degli accesi e contrastanti colori acrilici e rielabora criticamente i soggetti della pittura vascolare e l'eterna dialettica fra la vita e la morte, proponendosi come poster innovativo del Museo archeologico di Gela"

Menzioni particolari sono state inoltre assegnate alle seguenti scuole per l'impegno e la complessiva qualità dei lavori: Primo circolo "Pietro Novelli" di Monreale, Direzione Didattica "Francesco Crispi" di Messina, Direzione didattica IV circolo Sappusi, Marsala, Istituto comprensivo di Brolo, 2° Istituto comprensivo Sant'Alessandra di Rosolini.