



REGIONE SICILIANA

Assessorato dei beni culturali e dell'identità siciliana

Soprintendenza per i beni culturali ed ambientali di Catania

# Sicilia Terra di approdi: i Gagini di Bissonne

## Museo Diffuso delle opere nella provincia di Catania

### GIORNATE DI STUDIO

Catania - Castello Ursino 4-5 Novembre 2022

#### VENERDÌ 4 NOVEMBRE 2022

Presentazione - ore 9,00

**Arch. Irene Donatella Aprile** Soprintendente per i beni culturali e ambientali di Catania

#### SALUTI ISTITUZIONALI

**Dott. Federico Portoghese** Commissario Comune di Catania

**Dott. Paolo Giuseppe Di Caro** Comune di Catania

**Prof. Francesco Priolo** Rettore Università degli studi di Catania

**S.E. Dott.ssa Maria Carmela Librizzi** Prefetto di Catania

**S.E. Mons. Luigi Renna** Arcivescovo di Catania

**S.E. Mons. Antonino Raspanti** Vescovo di Acireale

**S.E. Mons. Calogero Peri** Vescovo di Caltagirone

**Dott. Calogero Franco Fazio** Dirigente Generale Dipartimento dei beni culturali e dell'Identità Siciliana

**Dott. Fabrizio Sudano** Soprintendente ABAP per la Città Metropolitana di Reggio Calabria e la Provincia di Vibo Valentia

Coordina:

**Arch. Salvatore Girianni** Soprintendenza per i beni culturali e ambientali di Catania

I SESSIONE - ore 10,00

#### IL PERCORSO DI VITA E DI FORMAZIONE DELLA FAMIGLIA GAGINI

**Prof. Andrea Spiriti** Università degli Studi dell'Insubria

*I Gagini di Bissonne ed il modo nuovo degli artisti dei laghi tra quattro e cinquecento*

**Dott. Massimiliano Caldera** Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Torino

*I Gagini e la Liguria, problemi quattro e cinquecenteschi*

**Arch. Giuseppe Ingaglio** Ufficio Diocesano Beni Culturali ecclesiastici Piazza Armerina

*Intorno ai Gagini. Rotte e itinerari per la scultura lapidea nella Sicilia centro meridionale tra i secoli XV e XVI*

Ore 13,00 Pausa

II SESSIONE - ore 15,00

#### LA LETTERATURA ARTISTICA SUI GAGINI

**Prof. Francesco Paolo Campione** Università degli Studi di Messina

*Il mito di Antonello Gagini nella letteratura artistica siciliana*

**Prof.ssa Barbara Mancuso** Università degli Studi di Catania

*Antonello Gagini nelle fonti siciliane tra Seicento e Settecento*

#### LA TRIBUNA DI PALERMO - STORIA DI UNA COMMISSIONE

**Dott. Sergio Intorre** Università degli Studi di Palermo

*Antonello Gagini e la Tribuna della Cattedrale di Palermo nel diario del grand tour*

**Prof.ssa Maria Concetta Di Natale** Università degli Studi di Palermo

*I frammenti marmorei della tribuna di Antonello Gagini nel tesoro della Cattedrale di Palermo*

#### IN NOME DEI GAGINI - INCONTRI DI OPERE

**Prof. Maurizio Vitella** Università degli Studi di Palermo

*Annunziata di Erice*

#### LA CULTURA ARTISTICA IN SICILIA TRA IL XV E XVI SECOLO

**Dott. Paolo Russo** Soprintendenza Beni Culturali di Enna

*La koïnè toscana lombarda e le origini della scultura del "rinascimento siciliano". Questioni e metodo*

**Dott.ssa Alessandra Migliorato** Museo interdisciplinare Regionale di Messina

*Domenico Gagini e l'élite vicereale*

#### SABATO 5 NOVEMBRE 2022

III SESSIONE - ore 9,00

#### RESTAURO FRUIZIONE VALORIZZAZIONE

**Dott. Franco La Fico Guzzo** Soprintendenza per i beni culturali e ambientali di Catania

**Prof. Gianni Latino** Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Catania

Coordina:

**Arch. Luigi Longhitano** Direttore del restauro Annunziata di Bronte

**Don Nunzio Capizzi** Pontificia Università Gregoriana Roma

*Il valore dell'iconografia sacra nelle opere dei Gagini*

**Don Fabio Raimondi** Ufficio Regionale per i Beni Culturali e l'edilizia di culto della CESI

*Il restauro delle opere dei Gagini come patrimonio artistico ed ecclesiastico*

**Prof. Franco Prampolini** Università Mediterranea di Reggio Calabria

*La digitalizzazione del patrimonio gaginiano per l'inclusione e la condivisione*

**Prof. Rocco Froio** Accademia delle Belle Arti di Catania

*Materiali lapidei: pulitura biologica ed ecosostenibilità*

#### INTERVENTI DI RESTAURO A CONFRONTO

**Dott.ssa Maria Scalisi** Restauratrice

*Il restauro dell'Annunziata di Bronte*

**Dott. Davide Rigaglia** Restauratore

*Da Mompilieri le nuove prospettive del restauro*

**Dott. Giuseppe Calvagna** Restauratore

*Il restauro della Madonne delle Grazie di Mompilieri*

**Dott. Pasquale Faenza** Restauratore

*Il restauro dell'Annunziata di Bagaladi*

**Dott.ssa Carmela Cappa** Soprintendenza per i beni culturali e ambientali di Catania

*Il valore documentale della scoperta in atti del '500*

