

Storie e melodie delle sale da barba

Repubblica — 30 settembre 2009 pagina 21 sezione: PALERMO

UN MONDO di storie e di melodie che arrivano dalle sale da barba siciliane. S' intitola "Musica dai saloni" il volume curato da Gaetano Pennino e Giuseppe Maurizio Piscopo (edizioni Nuova Ipsa) che alle 17 viene presentato alla Feltrinelli di via Cavour dagli autori e da Pasquale Hamel, Vincenzo Prestigiacomò e Claudio Mazza. Il volume, che ha il prologo di Andrea Camilleri, recupera attraverso la ricerca e gli interventi di una quarantina tra scrittori, musicisti e critici, la tradizione dimenticata delle musiche provenienti dai saloni, tra ritornelli di fisarmoniche, mandolini e violini, e gli accordi di chitarre che risuonavano nelle sale da barba dei paesi. L' attrice Stefania Blandeburgo leggerà alcuni brani e la presentazione sarà accompagnata dal concerto della Compagnia di canto e musica popolare di Favara (nella foto), composta da Antonio Lentini al contrabbasso, Mimmo Pontillo alla mandola, Nino Nobile al mandolino, lo stesso Piscopo alla fisarmonica e Giuseppe Calabrese alla chitarra. I temi dei loro canti sono quelli dell' emigrazione, della zolfara, del duro lavoro dei campi, delle ninne nanne, delle novene e delle serenate. L' ingresso è libero. I. n. "Musica dai saloni" di Gaetano Pennino e Giuseppe Maurizio Piscopo alle 17 alla Feltrinelli