

"Curva minore contemporary sounds" al Museo Riso

Palermo, 23 aprile 2010 - Oggi, a Palermo, presso Riso, Museo d'Arte contemporanea della Sicilia, alle 11,00, l'assessore dei Beni Culturali e dell'Identità siciliana, Gaetano Armao, darà inizio alla presentazione in tre temi della pubblicazione "Curva minore contemporary sounds: 10 anni di nuova musica in Sicilia 1997-2007" (a cura di Gaetano Pennino per le edizioni di Casa museo Antonino Uccello).

Il programma della giornata prevede una tavola rotonda e una serie intensa e diversificata di manifestazioni musicali.

La pubblicazione, inserita nella collana edita dal Museo Regionale "Casa museo Antonino Uccello", ritrae il lavoro dei primi 10 anni di attività di "Curva minore", associazione per la musica contemporanea di Palermo che ha condotto un intenso lavoro per la divulgazione dei percorsi innovativi della musica in linea con le tendenze del panorama internazionale.

Il volume è corredato di una serie di saggi di valore storico, didattico-pedagogico, musicologico, poetico, ma anche di un ampio repertorio fotografico e iconografico.

Allegato al volume troviamo inoltre una confezione con 3 Cd che propongono antologicamente e monograficamente le originali linee artistiche promosse in questi anni di attività dell'associazione.

Questo lavoro è la testimonianza dell'agire laico e rigoroso di un gruppo di musicisti e operatori musicali riuniti nell'associazione "Curva minore" di Palermo, che hanno anch'essi creduto, nel solco dei grandi maestri, nell'idea di un futuro della musica basato sull'ampliamento, il confronto e la pluralità dei codici espressivi innovativi, proposti e rappresentati senza pregiudizi e nel segno della libertà di pensiero e d'azione caratteristica di uomini come Uccello.