

Ecco il mondo sonoro del giocoliere Gunga

Repubblica — 17 ottobre 2008 pagina 20 sezione: PALERMO

"Il meraviglioso mondo sonoro di Gunga", concerto di Alan Purves alle 21,15 al Museo Pasqualino, in piazza Pasqualino. Ingresso 8 euro, ridotto 5 L'anno scorso ha catturato l'uditorio accolto nella perfetta cornice del Museo internazionale delle marionette Antonio Pasqualino come un fine prestigiatore di suoni, schietto, divertente, divertito e curiosamente professionale nell'intonare le sue papere starnazzanti. Questa sera alle 21,15 Alan Purves soprannominato Gunga ritorna nella stessa sede ospitato dalla stagione di Curva Minore, in collaborazione col Museo Pasqualino e la Casa museo Antonino Uccello di Palazzolo Acreide (biglietto 8 euro, 5 ridotto). Decisamente nelle corde dell'associazione di musica contemporanea per il suo spirito antiaccademico e i percorsi di improvvisazione e di tradizione orale in un gioco di rimandi col luogo della performance, lo spettacolo "Il meraviglioso mondo sonoro di Gunga" è pronto di nuovo a stupire il pubblico. Il «one man band» dalle origini scozzesi, impregnato del fervore sperimentale di quella Amsterdam dove vive ormai da 25 anni, sarà alle prese coi suoi strumenti a percussione, tradizionali ma soprattutto fantasiosi, dei curiosi strumenti-frankstein che si compongono di qualunque elemento apparentemente di scarto all'insegna di una creativa ecologia sonora. La consueta batteria si alterna così a una scatola sonora dal nome «brim bram», una vasta gamma di strumenti etnici si accompagna a coloratissimi flauti di gomma. Ma quanti strumenti può suonare contemporaneamente un solo uomo? Gunga stravolge ogni previsione e riesce a tessere interessanti poliritmie animando ogni sorta di oggetto o giocattolo in cui si imbatte: così la schiera inanimata degli improbabili strumenti che porta con sé diventa una gioiosa orchestra contemporanea cui dà voce allo stesso tempo con braccia, piedi, bocca e naso. Il titolo del suo concerto in cui fa eco l'ingenuo e straniante "mondo di Amélie" non è casuale allora: lo spettacolo può essere infatti indirizzato ai bambini come agli adulti nonché agli addetti ai lavori, per una lettura a più livelli che mostra le capacità di un giocoliere, ma anche le più alte doti di improvvisatore radicale nei ritmi più disparati. Non è un caso dunque che Gunga sia apprezzato da illustri musicisti, su tutti John Zorn. Il concerto sarà preceduto alle 20 dalla conferenza di Fabio Caronna e Gigi Razete. - *ALESSANDRA SCIORTINO*