

La Raccolta di stampe della Biblioteca Regionale di Messina

Il materiale iconografico presente nella **Raccolta di stampe** della Biblioteca Regionale di Messina è costituito da incisioni a bulino, acquaforte, litografie, disegni, che vanno dal XV al XX secolo.

Di carattere tutt'altro che unitario, ha origini diverse; alcuni esemplari provengono dall'acquisto di parte della biblioteca di Gaetano La Corte Cailler, ma numerose sono state negli anni le nuove acquisizioni che l'hanno arricchita.

Nel 1992 la raccolta è stata oggetto di una organizzazione complessiva e di un progetto di restauro eseguito dal Laboratorio di restauro della Biblioteca Centrale della Regione Siciliana. Il catalogo è stato pubblicato a stampa.

Il materiale è diviso in cinque sezioni.

La prima comprende il materiale cartografico e topografico, ivi comprese, per motivi funzionali, le rappresentazioni prospettiche di piazze, luoghi o monumenti e le rappresentazioni idealizzate di città.

La seconda sezione comprende l'iconografia sacra e raccoglie sia stampe di carattere artistico che altre di carattere popolare.

La terza raccoglie l'iconografia "profana", ovvero ritratti di personaggi reali o immaginari e, se da una parte documenta la produzione artistica di incisori locali, dall'altra conserva i ritratti di alcuni dei personaggi di maggior statura nella storia della città, quali ad esempio Carmelo La Farina, Felice Bisazza o Federico Grill.

La quarta sezione, sotto la generica denominazione di "varia" raccoglie quanto non è stato possibile classificare nelle precedenti.

La quinta raccoglie i disegni.

Le schede catalografiche disponibili in biblioteca riportano anche elementi quali opera di provenienza, tecniche e dimensioni che non si è ritenuto di inserire in questa lista.

I A

[Bertelli, Pietro] (Padova, attivo dal 1580 al 1616)

La nobile città di Messina. - [Padova : appresso Francesco Bertelli, stampa 1629].

I A 1

Filosi, Giuseppe (Venezia, prima metà del sec. XVIII) attr.

Scilla e Carridi [sic] nel Canale o sia Faro di Messina. - [In Venezia : nella stamperia di Giambattista Albrizzi, q. Gir. 1762].

I A 2

Filosi, Giuseppe (Venezia, prima metà del sec. XVIII) attr.

La Città di Milazzo nella Valle di Demona nel Regno di Sicilia. - [In Venezia : nella stamperia di Giambattista Albrizzi, q. Gir. 1762].

I A 3

Aubert, Eugène Pierre, (Parigi 1789 - 1847)

Caribde. / Grundmann del. ; Audot edit. ; Aubert sc. - [Torino : G. Pomba, 1835].

I A 4

Anonimo padovano (Padova, prima metà del sec. XVII)

La nobile città di Messina. - [In Venetia : Presso Gio. Pietro Brigonci, 1673].

I A 5

Birrel, O. (Londra, attivo dal 1786 al 1800)

Messina. Much ado About Nolhing. From an original Drawing by Gio Batta Albreggi / Birrell Sculp. - [Inghilterra : s.n., fine del sec. XVIII].

I A 6

Anonimo inglese, (London, prima metà del sec. XIX)

View of Murat's Camp & Flotilla in Calabria, with a division of British Gun Boats standing across to Attack. London, Pub^d, by John Harding S^t., James's Street, 1815. - London : Published by John Harding, 1815.

I A 7

Dworzack, Adolph (Vienna, prima metà del sec. XIX)

Meerenge von Messina / Adolph Dworzack fc. Vienne. - Vienne : [s.n., sec. XIX].

I A 8

Vogel, Georg (Norimberga, 1767 - 1810)

Der Thurm und das Portal der alten Hauptkirche zu Messina und der vor der Kirche befindlich gewesene Platz / nach Chatelet gez. ; u. I. G. Koeppel ; G. Vogel sculp. - [S.l. : s.n., seconda metà del sec. XVIII].

I A 9

[Bertelli, Francesco] (Padova, attivo nella prima metà del sec. XVII)

La nobile città di Messina. - [In Vicenza : appresso Francesco Bolzetta libraro in Padova, 1638].

I A 10

Filosi, Giuseppe (Venezia, prima metà del sec. XVIII) attr.

La città di Messina capitale della Sicilia. – [In Venezia : nella stamperia di Giambattista Albrizzi, q. Gir. 1762].

I A 11

Boccaccini, Giovan Francesco (Pistoia, 1786 – Messina, 1877)

Messina veduta dall'eminenza di San Gregorio. / G. F. Boccaccini disegnò in lit. – Palermo : Lit. Minneci [1840 ca.].

I A 12

Anonimo (metà del sec. XIX)

Messina. – Hildburghausen : Bibliographische Institut, [1843?].

I A 13

Sands, S.

Piazza del Duomo, Messina. Sicily. / W. L. Leitch ; S. Sands. – London & Paris : Fisher, Son & C.^o, [1841].

I A 14

Radclyffe, Edward (Birmingham, 1809 – London, 1863)

Square of the Cathedral, Messina. / Drawn by G. F. Sargent. ; Engraved by E. Radclyffe. – London : Published by How & Parsons, 1841 (Printed by Alfred Adlard).

I A 15

Floyd, W. (Gran Bretagna, attivo nel sec. XIX)

The city of Catania and mount Aetna. Sicily. = *Cita [!] di Catania ed Mont'Aetna.* / W. L. Leitch ; W. Floyd. – London & Paris : Fisher, Son & C.^o, [1841].

I A 16

Le Keux, John Henry (London, 1812 – Durham, 1896)

The cathedral (Madre Chiesa) at Palermo. Sicily. = *La Cattedrale a Palermo, Sicilia.* / W. L. Leitch ; J. H. Le Keux. – London & Paris : Fisher, Son & C.^o, [1841].

I A 17

Sands, Robert (London, 1792 – 1855)

The Porta Felice and Marina, Palermo. Sicily. = *Porta Felice e Marina, Palermo, Sicilia.* / W. L. Leitch ; R. Sands. – London & Paris : Fisher, Son & C.^o, [1841].

I A 18

Tingle, James (Gran Bretagna, attivo tra il 1830 e il 1860)

Vestibule of La Ziza, a moorish villa, near Palermo. Sicily = *Vestibolo della Ziza, villa moresca, presso Palermo.* / W. L. Leitch ; J. Tingle. – London & Paris : Fisher, Son & C.^o, [1841].

I A 19

Capone, William Henry (Londra, attivo tra il 1832 e il 1856)

Chapel of Santa Rosalia, Monte Pelegrino, Palermo. Sicily = *La Cappella di S. Rosalia, monte Pelegrino, Palermo, Sicilia.* / W. L. Leitch ; W. H. Capone. – London & Paris : Fisher, Son & C.^o, [1841].

I A 20

Lacey, S.

The temples of Juno Lucina, and Concord, at Girgenti. Sicily = Tempj di Giunone Lucina e Concordia a Girgenti. / W. L. Leitch ; S. Lacey. – London & Paris : Fisher, Son & C.^o, [1841].

I A 21

Wallis, William (London?, 1796 – ?)

Valetta, from the Quarantine harbour. Malta = Valetta, dal Porto di Quarantina, Malta. / L.^t Allen, R.^l Engineers ; W. Wallis. – London & Paris : Fisher, Son & C.^o, [1841].

I A 22

Anonimo (Olanda, sec. XVII in.)

Sicilia. – [Amsterodami : sumptibus et typis aeneis Iodici Hondij, 1616].

I A 23

Valegio, Francesco (Bologna, 1560 – Venezia, ?)

La nobile citta di Messina. / FV fe. – [Venezia : Francesco Valegio, 1625 ca.].

I A 24

Anonimo (sec. XVII)

Messina. – [Nurnberg : in Verlegung Paul Furstens, 1678].

I A 25

I B

Stridbeck, Johann junior (Augsburg, 1665 - 1714)

Faro di Messina oder die Meer - Enge Zwischen Calabrien und Sicilien. / Ioh Stridbeck Iun. fec. et exc. cum Gr. et Pr. Sac. Caes. Maj. - [Augsburg] : J. Stridbeck, [prima del 1715].

I B 1

Stridbeck, Johann junior (Augsburg, 1665 - 1714)

Messina. / Joh. Stridbeck Jun. fec. et excu. cum grat. et privil. Sac. Caes. Maj. - [Augsburg] : J. Stridbeck, [prima del 1715].

I B 2

Anonimo, (Germania, sec. XVIII ?)

Messina. - [S.l. : s.n., stampa sec. XIX?].

I B 3

Schenk, Peter (Elberfeld, 1660 - Amsterdam 1718 o 1719)

Gezicht van Messina de Hoofstat : Messanae urbis Siciliae precipuae conspectus Amsteld. C. P. / Pet. Schenk. - Amsteld. : [Peter Schenk, stampa 1702].

I B 4

Bodenehr, Gabriel (Augsburg, 1664 o 1673 - 1766 o 1758)

Messina. / Gabriel Bodenehr fec. et excud. Cum Grat. et Privil. Sac. Caes. Maj. - [Augsburg] : Gabriel Bodenehr, [1730].

I B 5

Bodenehr, Gabriel (Augsburg, 1664 o 1673 - 1766 o 1758)

Messina in Sicilien. Berg Aetna auch Monte Gibello genand / Gabriel Bodenehr fec. et. excud. Aug. Vind. - Augsburg : Gabriel Bodenehr, [1731].

I B 6

Bodenehr, Gabriel (Augsburg, 1664 o 1673 - 1766 o 1758)

Messina. / Gabriel Bodenehr fec. et excud. Cum Grat. et Privil. Sac. Caes. Maj. - [Augsburg] : Gabriel Bodenehr, [1730].

I B 7

[Bertelli, Francesco (Padova, attivo nella prima metà del sec. XVII)]

[*Veduta di Messina*]. - [Venezia : Francesco Bertelli, primi decenni del sec. XVII].

I B 8

Litografia Vergolini (sec. XIX)

La Marina di Palermo. / Giacomo Polizzi dis.ò. Lit. Vergolini . - [Italia : s.n., sec. XIX].

I B 9

Metzener, Alfred (Niendorf, 1833 - Zweisimmen, 1905)

Meerenge von Messina. / A.M. - [Stuttgart : Verlag von J. Engelhorn, 1876].

I B 10

Anonimo (metà del sec. XIX)

Messina. Aus d. Kunstanst d. Bibliogr. Inst. in Hildbh Eigenthum d. Verleger. - Hildburghausen : Bibliographische Institut, [stampa 1843?].

I B 11

Anonimo (metà del sec. XIX)

Messina (Vor dem grossen Erdbeben). Aus d. Kunstanst d. Bibliogr. Inst. in Hildbh Eigenthum d. Verleger. - Hildburghausen : Bibliographische Institut, [1843].

I B 12

Anonimo olandese (sec. XVIII)

Geleghenheydt van Cagliari op het Eylandt Sardinia. - [S.l. : s.n., sec. XVIII].

I B 13

Stridbeck, Johann junior (Augsburg, 1665 - 1714)

Die insul oder das Königreich Sicilien. / Augspurg Joh Stridbeck Junior fecit et excudit cum gratia et privi. Saec. Caes. Maj. - Augsburg : J. Stridbeck, [ante 1715].

I B 14

Anonimo (sec XVIII)

Carta topographica Judeae Quae complectitur ea loca tantum quorum mentio fit in Evangelio. - [S.l. : s.n., sec. XVIII].

I B 15

Anonimo (sec. XIX)

Calabrian coast as seen from Messina. - [London : s.n., 1877].

I B 16

Anonimo, (sec. XIX)

Messina. - [London : s.n., 1877].

I B 17

Goodall, Edward (Leeds, 1795 - Londra, 1870)

From below the convent of S^t. Salvador. In the bay of Messina. / Drawn by P. Dewint ; engraved by E. Goodall. London, Published June 1. 1822 by Rodwell & Martin New Bond st. - London : Published June 1. 1822 by Rodwell & Martin New Bond st., 1822.

I B 18

Miller, William (Edinburgh, 1796 - Sheffield, 1882)

View from the Milazzo Fiumara. / Drawn by P. Dewint ; engraved by W. Miller. London, Published March 1. 1823 by Rodwell & Martin New Bond street. Printed by Mc. Queen & C^o. - London : Published by Rodwell & Martin ... , 1823 (London : Mc. Queen & C^o).

I B 19

Hobson, Henry, E. (Genremaler in Bath, Metà del sec. XIX)

View from the Milazzo Finmara [sic] towards Calabria. / Drawn by P. Dewint ; engraved by H. Hobson. London, Published March 1. 1822 by Rodwell & Martin New Bond St. Printed by Mc. Queen & C^o. - London : Published March 1. 1822 by Rodwell & Martin ..., 1822 (London : Mc. Queen & C^o).

I B 20

Rouarge, Emile (? , 1795? - Epône, Nantes, 1865)

Messina, Faro, Coste della Calabria = Messine, Détroit, Côtes de Calabre. Messina. Cappella sotterranea nella Cattedrale = Messine. Eglise souterraine au dessous de la Cathedrale. / Vogel del. ; Audot edit. ; E. Rouargue sc. - [Torino : G. Pomba, 1836].

I B 21

Goodall, Edward (Leeds, 1795 - Londra, 1870)

Scaletta. From the sea shore. / Drawn by P. Dewint ; engraved by Edwd Goodall. London, Published Nov. 1. 1821 by Rodwell & Martin New Bond Street. Printed by Mc. Queen & C^o. - London : Published Nov. 1. 1821 by Rodwell & Martin ..., 1821 (London : Mc. Queen & C^o).

I B 22

Roux, Joseph

Messine. - [Livourne : chez Pre Meucci, dopo il 1764].

I B 23

Rouargue, Emile (? , 1795? - Epône, Nantes, 1865)

Messina. Piazza del Duomo = Messine Place de la Cathédrale. / Vogel del. ; Audot edit. ; E. Rouargue sc. - [Torino : G. Pomba, 1836].

I B 24

Anonimo (metà del sec. XIX)

Messina. Aus d. Kunstanst d. Bibliogr. Inst. in Hildbh Eigenthum d. Verleger. - Hildburghausen : Bibliographische Institut, [1843?].

I B 25

Bodenehr, Gabriel (Augsburg, 1664 o 1673 - 1766 o 1758)

Melazzo. - Augsburg : Gabriel Bodenehr, 1721.

I B 26

Daumerlang, Christian (Nürnberg, prima metà del sec. XIX)

Messina. Cagliari. Taormina / Fr. Geissler direx. ; Cr. Daumerlang sc. nog. - [S.l. : s.n., dopo il 1822].

I B 27 a, b, c

Bartlett, William Henry (Kentish Town, 1809 - Malta ?, 1854)

Straits of Messina / W. H. Bartlett ; E. Brandard. - [Sl. : s.n, dopo il 1853].

I B 28

[Bartlett, William Henry] (Kentish Town, 1809 - Malta ?, 1854)

Messina and the Faro. - London : Arthur Hall : Virtue, & Co, 1853.

I B 29

Aubert, Pierre Eugène, (Parigi 1789 - 1847)

Scilla. / Grundmann del. ; Audot edit. ; Aubert sc. - [Torino : G. Pomba, 1836].

I B 30

Rouargue, Emile (? , 1795? - Epône, Nantes, 1865)

Vulcano. Stromboli ... / Chatelet del. ; Audot edit. ; E. Rouargue sc. - [Torino : G. Pomba, 1836].

I B 31 a, b

Rouargue, Emile (? , 1795? - Epône, Nantes, 1865)

Messine / Rouargue Frères del. et sc. Imp. Chardon aîné, r. Hautefeuille. - [Paris : Belin-leprieur & Morizot Libraire-Editeur, 1856] (Paris : Chardon).

I B 32

Dambrun, Jean (Parigi, 1741 - dopo il 1814)

Vue de l'Etna prise de la Maison des Augustins à Taormina / Dessinée par Despréz ; Gravée par Dambrun. - [Paris : Dufour et C. Libraire editeur : Chaillou Potrelle marchand d'estampes, 1829].

I B 33

Bretin (Francia, not. 1778)

Rochers ou Capo della Scaletta et Château de Saint Alessio / Dessinée par Chastelet ; Gravée par Bretin. - [Paris : Dufour et C. Libraire editeur : Chaillou Potrelle marchand d'estampes, 1829].

I B 34

Ghendt, Emanuel Jean Nepomucène de (Saint - Nicolas, 1738 - Parigi, 1815)

Terrasse ou Construction antique appelée Naumachie de Taorminum / Dessinée par Despréz ; Gravée par de Ghendt. - [Paris : Dufour et C. Libraire editeur : Chaillou Potrelle marchand d'estampes, 1829].

I B 35

Berthault, Pierre Gabriel (Saint Maur - Seine , 1748 - ? , 1819)

Vue d'une partie de l'ancien Palais du Vice - Roi à Messine / Gravée par Berthault ; Terminée par De Ghendt. - [Paris : Dufour et C. Libraire editeur : Chaillou Potrelle marchand d'estampes, 1829].

I B 36

Dambrun, Jean (Parigi, 1741 - dopo il 1814)

Vue prise à vol d'oiseau de la Ville et du Port de Messine avec une partie du Canal et de Côtes de la Calabre / Dessinée par Despréz; Gravée par Dambrun. - [Paris : Dufour et C. Libraire editeur : Chaillou Potrelle marchand d'estampes, 1829].

I B 37

Berthault, Pierre Gabriel (Saint Maur - Seine , 1748 - ? , 1819)

Tour et Portail de l'ancienne Cathédrale de Messine / Gravée par Berthault; terminée par De Ghendt. - [Paris : Dufour et C. Libraire editeur : Chaillou Potrelle marchand d'estampes, 1829].

I B 38

Anonimo inglese (sec. XIX)

The taking of Messina. - [London] : s.n., sec. XIX [stampa 1848?].

I B 39

Sauvage, Napoléon (Gorron, attivo nella prima metà del sec. XIX).

Sicile. Messine. / Jules Coignet del. ; Sauvage sculpt. - [Paris : Amable Costes éditeur, 1836].

I B 40

Berthault, Pierre Gabriel (Saint Maur - Seine , 1748 - ? , 1819)

Vue de la Tour et du Portail de l'ancienne Cathédrale de Messine et de la Place qui étoit devant l'Eglise. / Gravée par Berthault ; terminée par De Ghendt. – [Paris : de l'imprimerie de Clousier, 1785].

I B 41

Berthault, Pierre Gabriel (Saint Maur - Seine , 1748 - ? , 1819)

Vue d'une partie de l'ancien palais du Vice-Roi à Messine / Gravée par Berthault ; terminée par De Ghendt. – [Paris : Dufour et C. libraire éditeur : Chaillou Potrelle marchand d'estampes, 1829] .

I B 42

Allix, François (Honfleur, 1753 – Paris, 1794)

Vue du Déroit ou Phare de Messine / Gravée à l'eau-forte par Allix ; Terminée par Dambrun. – [Paris : Dufour et C. libraire éditeur : Chaillou Potrelle marchand d'estampes, 1829] .

I B 43

Berthault, Pierre Gabriel (Saint Maur - Seine , 1748 - ? , 1819)

Place et ancienne Eglise de S.^t Jean de Malte, à Messine. / Dessinée par Despréz ; Gravée par Bertheault. – [Paris : Dufour et C. libraire éditeur : Chaillou Potrelle marchand d'estampes, 1829].

I B 44

Choffard, Pierre-Philippe (Paris, 1730 – 1809).

Vue du port de Messine dessinée avant l'époque du tremblement arrivé en fevrier 1783. / P. P. Choffard fecit 1783. – [Paris : Dufour et C. libraire éditeur : Chaillou Potrelle marchand d'estampes, 1829].

I B 45

Heath, Charles, the older (London, 1785 – 1848)

The entrance to the Faro of Messina.. Or straits which divide Sicily from the main land. / Sketched by the Hon. K. Craven ; Engraved by Cha.^s Heat. – [London : printed for Rodwell & Martin ..., 1821].

I B 46

Litografia Fattalini (Livorno, sec. XIX – XX)

Messina. Piazza della cattedrale. / C. Alderani dis. ; Lit. Fattalini. – Livorno : Lit. Fattalini, [sec. XIX – XX].

I B 47

Benjamin, E. (Londra, attivo tra il 1834 e il 1846)

The port of Messina. / W. L. Leitch ; From nature by Major Irton ; E. Benjamin. – London & Paris : Fisher, Son & C.^o, [1841].

I B 48

Anonimo (sec. XIX)

Bombardement de Messine par la flotte napolitaine, le 3 septembre 1848. – [S.l. : s.n., sec. XIX].

I B 49

Anonimo (Francia, sec. XVII)

Messine secourue. – S.l. : s.n., [dopo il 1675].

I B 50

Bodenehr, Gabriel (Augsburg, 1644 o 1673 – 1766 o 1758)

Die durch die Kayserl. Trouppen belagert und eroberte Cittadell von Messina. – Augu. Vindelicorum : Gabriel Bodenehr excudit, [1720? 1726?].

I B 51

Haupt, Gottfried Jakob (Germania, prima metà del sec. XVIII)

Das Königreich Sicilien / zu finden bey Elias Baeck a H.S.V.P.C. Augusta Vind. C.P.P.S.V. ; G. Jacob Haupt sculps. – Augusta Vind. : [gedruckt und verlegt in des Autors Buchdruckerei, 1748].

I B 52

Porro, Girolamo (Padova, 1520 – 1604)

Sicilia. – [Patavii : ex typ. olim Frambotti nunc Jo. Baptistae Conzatti, 1713].

I B 53

Briet, Philippe (Abbeville, 1601 – Paris, 1668)

Sicilia vetus. – [Parisiis : sumptibus Sebastiani Cramoisy, Regis & Reginae regentis architypographi: et Gabrielis Cramoisy, via Iacobaea, sub Ciconiis, 1649].

I B 54

Hondius, Jodocus (Wecken, 1563 – Amsterdam, 1611)

Messina : La nobile città di Messina. – [Lugduni Batavorum : apud Bonaventuram et Abraham Elsevir, 1627].

I B 55

Alberti, Leandro (Bologna, 1479 - 1552)

Sicilia Isola. [In Vinegia : presso Altobello Salicato alla libreria della Fortezza, 1588].

I B 56

Merigot, J. (attivo a Parigi e Londra tra XVIII e XIX secolo)

Birds-eye view of the city & Port of Messina. – London : Published by J. & L. Robinson, 1804.

I B 57

Bellin, Jacques Nicolas (Paris, 1703-1772)

Plan de la ville de Messine dans l'Isle de Sicile. – [Paris : s.n., 1764].

I B 58

Duttenhofer, Christian Friedrich Traugott (morto nel 1846)

Messina gegen Scilla / Duttenhofer aq. for. fec. ; C.G. Grass del. – [Stuttgart und Tübingen : J. G. Cotta], 1815

I B 59

Camocio, Giovan Francesco (1500 ca. – 1577)

Sicilia insula. – In Venetia : alla libreria del segno di s. Marco [non prima del 1574].

I B 60

Bodenehr, Gabriel (Augsburg, 1664 o 1673 - 1766 o 1758)

Das Mittellaendische Meer zu Bequaemen Gebrauch in einer General Carten vorgestellt / Gabriel Bodenehr. – Augspurg : Gabriel Bodenehr fecit et excudit, [prima metà del sec. XVIII].

I B 61

I C

Anonimo (sec. XVIII)

Faro di Messina oder Die Meer-Enge zwischen Calabrien und Sicilien. - [S.l. : s.n., sec. XVIII].

I C 1

Merian, Matthäus senior (Basel, 1593 - Schwalbach, 1650)

Messina. - [Francoforte : apud M. Merianum, 1641 ? o stampa 1688]

I C 2

Jacottet, Jean (Echallens 1806 - not. 1839)

Vues de France, St. Jean, a Chateaudun (Eure et Loir). / Jacottet del et lith. Lit. De Turgis. - [Paris: Lit. De Turgis, sec. XIX].

I C 3

De Vegni, L. (Attivo a Napoli nel sec. XIX)

Veduta di Taormina in Sicilia / L. De Vegni inc. - [Firenze : presso gli Editori, stampa 1845]

I C 4

Maina, Giacinto (Illyris, not. 1802 - 1844)

Veduta del porto di Messina in Sicilia. / G. Maina inc. - [Firenze : presso gli Editori, stampa 1845]

I C 5

Anonimo, (Francia ?, sec. XVIII)

Vesseeaux en feu dans le port de Messine. - [Francia ? : s.n., sec. XVIII].

I C 6

Bodenehr, Gabriel (Augsburg, 1664 o 1673 - 1766 o 1758)

Messina mitt. der neüen Cittadell. / G. Bodenehr fec. et excudit. - [Augsburg] : Gabriel Bodenehr, [1720].

I C 7

Anonimo veneziano (Metà del sec. XVIII)

Veduta del canale o sia faro di Messina. - [Venezia : Giambattista Albrizzi, stampa 1762].

I C 8

Haase, Gottlieb Christian Wilhelm (Lindenau, 1829 - Leipzig, 1872).

Messina / W. Haase. - [Germania : s.n., metà del sec. XIX].

I C 9

Buno, Conradus (Frankenberg, 1610 ca. - Wolfenbüttel, 1671)

Italiae Gallicae, sive Galliae Cisalpinæ Conterminarumque Terrarum Descriptio. Tab. II. - [Guelferbyti : sumptibus Conradi Bunonis, 1659].

I C 10

Buno, Conradus (Frankenberg, 1610 ca. - Wolfenbüttel, 1671)

Italia vetus ex tabulis pluribus Ph[i] Cluverii in quatuor tabulas contracta. Wolferbyti sumptibus Conradi Bunonis. Tab. I. - Wolferbyti : sumptibus Conradi Bunonis, [1659].
I C 11

Buno, Conradus (Frankenberg, 1610 ca. - Wolfenbüttel, 1671)

Etruria Latium Umbria Picenum Sabini Marsi / C. Buno fec. - [Guelferbyti : sumptibus Conradi Bunonis, 1659].
I C 12

Buno, Conradus (Frankenberg, 1610 ca. - Wolfenbüttel, 1671)

Campania, Samnium, Apulia, Lucania, Brutii. Cum Conterminis Regionibus. Tab. IV Corsicae Antiquae Descriptio. Sardiniae Antiquae [De]scriptio. / C. Buno fec. - [Guelferbyti : sumptibus Conradi Bunonis, 1659].
I C 13

Cichè, Francesco (Palermo, not. 1707 - 1742) attr.

Sicilia antica del Cluverio. - [Palermo : Antonino Gramignani, 1742]
I C 14

Anonimo (Italia?, fine sec. XVIII)

Mappa dei Contorni d'Atene ad uso del Viaggio d'Anacarsi / Del Sig.r Barbié du Bocage. - [Venezia] : per il Zatta, [1791].
I C 15

Bova, Antonino (Palermo, 1688 - 1775)

Sicilia delineata secondo l'ultime osservazioni / Sac. D. Ant.Bova Sc. Si vendono nella stamperia d'Adorno - [Palermo] : Stamperia d'Adorno, [1745, stampa 1789].
I C 16

Seutter, Georg Matthäus III (Augsburg, 1678 - 1757)

Siciliae Regnum cum adjacente insula Sardinia et maxima parte Regni Neapolitani / accurat.me delineat. a Matth Seutter S. Caes. M. Geogr. Aug. Vind. Cum Privil S. R. I. Vicariat. - Augustae Vindelicorum : s.n., [1740 ?]
I C 17

Fielding, Theodore Henry Adolphus (?, 1781 - Croydon, Londra, 1851)

Vue de Messine prise de la hauteur du Thelegraphe. Publié a Paris par J. F. d'Ostervald. = *View of Messina taken from the height of the Telegraph.* London Published by Priestley e Weale, 5 Hight Street, Blomsbury. / James Hall pinxt ; T. Fielding sculp.t. - Paris : Publié a Paris par J. F. d'Ostervald ; London : Published by Priestley e Weale, dopo il 1822 - 1826
I C 18

Corsi, Francesco Saverio (?, attivo nella metà del sec. XIX)

Le rovine di Tindari in Sicilia. - [Firenze] : Presso gli Editori, stampa 1845
I C 19

[Pye, John junior (Birmingham, 1782 - Londra 1874)]

[*Villa in the Castellaccio fiumara Messina.*] - [London : Rodwell & Martin , 1822]
I C 20

Cooke, William Bernard (Londra 1778 - 1855)

Il Grotto, on the road to the Faros, Messina. / Drawn by I. P. Dewint ; engraved by W. Cooke Jun.r. London, Published June 1. 1822 by Rodwell & Martin New Bond St. . Printed by Mc. Queen & Co . - London : Published June 1. 1822 by Rodwell & Martin ..., [1822].

I C 21

Berthault, Pierre Gabriel (Saint Maur - Seine , 1748 - ? , 1819)

Avant - Scène ou Proscenium du Theatre de Taorminum rétabli tel qu'il a du être d'après ce qui en existe encore / Composée par Paris Archit. du Roi ; Gravée par Berthault. - Paris : Doufour et C. Libraire editeur : Chaillou Potrelle marchand d'estampes, stampa 1829.

I C 22

Münster, Sebastian (Hingelheim, 1489 – Basel, 1552)

Das ander Buch Beschreibung der Inseln und des gantzen Koenigreichs Sicilie. Cap. Lxxxvij. Der Insel Ilua oder Elba Beschreibung und Gelegenheit dem Herzog von Florenz zugehörig so Anno 1555 von dem Turcken ist beschediget worden. Cap. Lxxxvij. / [Sebastian Munsterum]. - [Getruckt zu Basel : durch Henrichum Petri, 1556].

I C 23

Luyken, Jan van (Amsterdam, 1649-1712)

Seeschlacht zwischen der nederländischen Hispanischen und Franzosischen Flotte bey der Insel Sicilien, in welcher der Admiral de Ruyter geblieben / Ian Luyken fecit. - [Amsterdam : s. n., dopo il 1681].

I C 24

Fer, Nicolas de (? , 1646 - ? , 1720) attr.

Messine residence ordinaire du Viceroy de Sicile. - [A Paris : Chez l'Auteur, 1700].

I C 25

Merian, Matthäus senior (Basel, 1593 – Schwalbach, 1650)

Messina. - [Francofurti : apud Matth. Merianum, 1641].

I C 26

Fer, Nicolas de (? , 1646 – 1720) attr.

Messine residence ordinaire du Viceroy de Sicile. - [A Paris : Chez l'Auteur, 1700].

I C 27

Beaublé, Claude-Louis (Paris, 1775 – 1817).

Plan géométral du port de Messine. / Ecrit par Beaublé. - [Paris : Dufour et C. libraire éditeur : Chaillou Potrelle marchand d'estampes, 1829].

I C 28

Dubouchet, Henri-Joseph (Caluire, 1833 – Paris?, 1909)

Vue du Detroit de Messine. / A. M. Chenavard del. MDCCCXVII ; Dubouchet sc. - Lyon : Imp. Fugère, 1861

I C 29

Litografia Cuciniello e Bianchi (attiva a Napoli nella prima metà del sec. XIX)

Veduta della città di Messina = Vue de la ville de Messine. / A. Marinoni dip ; G. Gigante dis. ; Lit.^a Cuciniello e Bianchi. - [In Napoli : presso gli Editori ... e presso Nicola Settembre, 1829-1832]

I C 30

Maina, Giacinto (Illyris, notizie 1802 - 1844).

Veduta del porto di Messina in Sicilia. / G. Maina inc. - [Firenze : presso gli Editori, 1842].

I C 31

Wallis, Robert (London, 1794 - Brighton, 1878)

A view of the harbour of Messina. From Castel Guelfonio / Drawn by P. Dewint ; Engraved by Rob.^t Wallis. - London : Published by Rodwell & Martin ..., 1821 (Printed by M.^c Queen & C.^o).

I C 32

Finden, Edward (London, 1791 - 1857)

Messina from the light house. / Drawn by P. Dewint ; Engraved by Edw.^d Finden. - London : Published by Rodwell & Martin ..., 1823 (Printed by M.^c Queen & C.^o).

I C 33

Anonimo (sec. XIX)

Ruins occasioned by the earthquake at Messina. - [London] : Published by Bowyer, 1809.

I C 34

Carbonati, Antonio (Mantova, 1893 - Roma, 1956)

[*Veduta di Messina dai colli S. Rizzo*]. / A. Carbonati. - [S.l. : s.n.], 1935.

I C 35

Carbonati, Antonio (1893-1956)

[*Il porto di Messina*]. / A. Carbonati. - [S.l. : s.n.], 1935.

I C 36

Linton, Henry Duff (? , 1815 - Norbiton 1899)

Vue de Messine. / Dessin de Rouargue. *Vue de Palerme.* / D'après le dessin de Rouargue. - [S.l. : s. n., tra il 1858 e il 1866 (Paris : Imprimerie de la Librairie nouvelle)].

I C 37

Houël, Jean-Pierre-Louis-Laurent (Rouen, 1735 - Paris, 1813)

I.^{re} vue de Messine. Place de la Cathedrale. / [Jean Houël] ; J. Denis sculpsit. - A Paris : chez M. Houël, [1784].

I C 38

Houël, Jean-Pierre-Louis-Laurent (Rouen, 1735 - Paris, 1813)

II.^e vue de Messine. Place du Grand Hospital. / [Jean Houël]. - A Paris : chez M. Houël, [1784].

I C 39

Houël, Jean-Pierre-Louis-Laurent (Rouen, 1735 - Paris, 1813)

III.^e vue de Messine. Rue ou passe le torrent de la Bocchetta. / [Jean Houël]. - A Paris : chez M. Houël, [1784].

I C 40

Houël, Jean-Pierre-Louis-Laurent (Rouen, 1735 – Paris, 1813)

IV.^e vue de Messine. Place de S.^t Jean... / [Jean Houël]. – A Paris : chez M. Houël, [1784].

I C 41

Houël, Jean-Pierre-Louis-Laurent (Rouen, 1735 – Paris, 1813)

V.^e vue de Messine. Place de Sainte Marie de la Porte, ornée de quatre belles Fontaines enrichies de Figures. / [Jean Houël]. – A Paris : chez M. Houël, [1784].

I C 42

Houël, Jean-Pierre-Louis-Laurent (Rouen, 1735 – Paris, 1813)

VI.^e vue de Messine. Quartier appelé Quatrofontane, formé de deux belles rues qui se croisent à angles droits. / [Jean Houël]. – A Paris : chez M. Houël, [1784].

I C 43

Bordone, Benedetto (Padova, ca. 1450 – Venezia, 1539).

Sicilia secondo Tolomeo. Sicilia secondo moderni. – [In Vinegia : per Nicolò d'Aristotele detto Zoppino, 1528, stampa 1534].

I C 44

Hondius, Jodocus (Wacken, 1563 – Amsterdam, 1611)

Sicilia. – [A Amsterdam : chez Henri du Sauzet, 1734].

I C 45

Lauro, Giacomo (Roma?, attivo a Roma 1583 – 1645, morto prima del 1650).

Messina. - In Roma : [Giovanni Giacomo De Rossi], 1642. Tav.

I C 46

Bordone, Benedetto (Padova, ca. 1450 – Venezia, 1539).

Sicilia secondo Tolomeo. Sicilia secondo moderni. – [In Vinegia : per Nicolò d'Aristotele detto Zoppino, 1528].

I C 47

Bachelier, Charles Claude (sec. XIX)

Messine. La Cathédrale = Messina. Il Duomo. / Dessiné d'après nature par Ph. Benoist ; Lith. par Bachelier. – Paris : Bulla éditeur et M.on Aumont François Delarue succ., [tra il 1816 e il 1855] (Paris : imp. par Lemercier).

I C 48

Münster, Sebastian (Ingelheim, 1488 – Basel, 1552)

Sicilia. - Getrucht zu Basel (Getrucht zu Basel : in der Officin Henricpetrina, 1577).

I C 49

Reilly, Franz Johann Joseph von (Wien, 1766-1820).

Das Koenigreich Sicilien. Nro 450. – [Wien : s.n., 1791]

I C 50

Quad von Kinckelbach, Mattias

Sicilia. Ioan. Bussemecher excudit. - Coln am Rein : bey Iohan Buxemacher kunstdrucker vff. S. Maximni strass daselbst, 1600.

I C 51

De Vegni, L. (Attivo a Napoli nel sec. XIX)

Veduta dell'isola di Vulcano / L. De Vegni inc. - [Firenze : presso gli Editori, stampa 1845]

I C 52

Bertelli, Ferrando (attivo dal 1561 al 1572)

La nobile città di Messina. - [Venetiis : Bolognini Zalterii formis, 1568].

I C 53

Anonimo (Germania, sec. XVIII)

Faro di Messina = Faro di Messina. - Augustae Vindelicorum : Joseph Friderick Leopold excudit, [1725].

I C 54

I D

Anonimo olandese (sec. XVIII)

Messana urbs Sicilia. - [Leiden : Pietr van der Aa, stampa 1723]

I D 1

Anonimo (sec. XVIII)

Pianta, e veduta della Nobile Bella e Forte Città di Messina scossa dal terremoto l'anno MDCCLXXXIII. - [Italia : s.n., dopo il 1783].

I D 2

Duplessi - Bertaux, Jean (Parigi, 1747 - 1819)

Vue du Port de Messine dessinée avant le tremblement de terre du 5 fevrier 1783. / Gravée a l'eau forte par Duplessis Berteaux; Terminé au Burin par Desquauvilliers. - Paris : Dufour et C. Libraire editeur; Chaillou Potrelle marchand d'estampes, stampa 1829.

I D 3

Moncel, Théodore Achille Louis du (Martinvast, 1821 - 1884)

Messine (pris de Carybde) / Dessiné d'apres nature et lithog. par Th. du Moncel. Imprimé par Auguste Bry, 134, rue du Bac. Paris, chez Victor Delarue et c.ie editeurs, 10, Place du Louvre. London, Published by F. Gambart Junin et C.o. - Paris : chez Victor Delarue et c.ie ; London : by F. Gambart Junin, [metà del sec. XIX].

I D 4

Hogenberg, Franz, (Mecheln, 1540 - Köln, 1590) attr.

Messana urbs est Sicilie maxima, situ, opulentia et tuta navium statione, in qua mirabilis nature vis apparet celeberrima ab Italia Seva Charybdi discreta ab occasu, mo.tib. firma publicis privatisq. edib. egregie cultis, fonte perenni antiquissimis statuar. signis et sericarum vestium textrinis nobilissima. Cum privilegio. - [Köln : G. Braun : F. Hogenberg, stampa 1574, 1575 o 1579].

I D 5

Litografia Zezion (Attiva a Napoli nel sec. XIX)

Veduta della città di Messina. / Deluise dis.; Lit. Zezion. - [Napoli : Antonio Zezion, dopo il 1832].

I D 6

Monogrammista F.F. (prima metà del sec. XIX)

Veduta della città e porto di Genova assediata dalle vittoriose armi alleate e bloccata dalla squadra di S. M.tà Britannica nel mese d'aprile 1814 / V.S delineò. F.F . inci. -- S.l.: s.n., dopo il 1814.

I D 7

Minaldi, Carlo Maria (Messina, 1763 - 1847)

[*Il porto di Messina visto dal Monastero del SS. Salvatore dei Greci*].
acquarello

I D 8

Anonimo (fine del sec. XVIII)

La città di Messina Capit. della Sicilia prima del tremoto del 5 feb. 1783. - [Messina ? : s.n., dopo il 1783].

I D 9

Filocamo, Paolo (Messina, settimo decennio del sec. XVII - 1743)

S. P. Q. R. Imperatoru. Regum.q. Decreto Messana Urbs Nobilis Fidelissima Exemplaris et Regni Caput. Ann. MLCCXXI / Paul. Filocamo Messan.sis D. et scul. - [Messina : s.n.], 1721.

I D 10

Basire, James (Londra, 1730 - 1802)

Plan of the Works of the City of Messina, one of the strongest and most considerable Cities of Sicily, and a fine Sea Port. For M.r Tindal's Continuation of M.r Rapin's History of England. / J. Basire sculp. - [London : J.J. and P. Knopton, stampa 1751].

I D 11

Anonimo olandese (sec. XVII)

Milazzo ou Melazzo Ville en Sicile. - [Amsterdam : Pieter Mortier, 1704 - 1705 ; L'Aia : Rutg Christian Alberts, 1724, stampa 1705 o 1724].

I D 12

Allix, Françoise (Honfleur, 1753 - Parigi 1794)

Vuë du Detroit ou Phare de Messine avec une partie du Port. / Gravée à l'eau forte par Allix ; Terminée par Dambrun ; Dessinée d'après nature par Chastelet. N° 8 Sicile. A.P.D.R. *Vuë prise à vol d'oiseau de la ville et du port de Messine avec une partie du Canal et des costes de la Calabre.* / Dessinée par Despréz ; Gravée par Dambrun. N° 9 Sicile. A.P.D.R. - [A Paris : de l'imprimerie de Clousier], stampa 1785.

I D 13

Varin, Joseph (Châlons sur Marne, 1740 - Parigi, 1800)

Vuë du Rocher de Scylla et d'une partie de la Coste de la Calabre Oltérieure prise du Phare de Messine et en traversant le Détroit. / Dessinée par Despréz ; Gravée par Varin. N° 72 G.de Grece. A.P.D.R. *Rochera et ecueil renommés De Scylla avec la vuë de la ville et du château qui étoit élevé au dessus avant le tremblement de Terre.* 5 fevrier 1783. Dessinée par Châtelet ; Gravée par Varin. N° 73 G. de Grece. A.P.D.R. - [A Paris : de l'imprimerie de Clousier], stampa 1783.

I D 14

Ghendt, Emanuel Jean Nepomucène de (Saint - Nicolas, 1738 - Parigi, 1815)

Vuë Générale du Port et de la Ville de Syracuse. Prise de l'entrée du Port et de la pointe du Promontoire appelé anciennement Plemmyrium. / Dessinée par Châtelet ; gravée par de Ghendt. N° 107. A.P.D.R. *Vuë de l'intérieur du Port de Syracuse. Dessinée près des remparts et des murs de la Ville moderne.* Par Desprèz architecte ; Gravée par Duplessis Berteaux ; terminée par Lienard. N° 108. A.P.D.R. - [A Paris : de l'imprimerie de Clousier], stampa 1786.

I D 15

Anonimo olandese (sec. XVII)

Drepano / Deur F. - [Amsterdam : Pieter Mortier, 1704 - 1705 ; L'Aia : Rutg Christian Alberts, 1724, stampa 1705 o 1724]

I D 16

Duplessi - Bertaux, Jean (Parigi, 1747 - 1819)

Vuë Perspective du port de Messine tel qu'il étoit avant l'époque du tremblement de Terre arrivé le 5 Fevrier 1783. / Dessiné par Despréz Archit. et Pensionnaire du Roi à

l'Académie de France à Rome ; Gravée a l'eau Forte par Duplessis Berteaux ; Terminé au Burin par Desquavilliers. N. 2 Sicile. A.P.D.R. - [A Paris : de l'imprimerie de Clousier], stampa 1785.

I D 17

Ghendt, Emanuel Jean Nepomucène de (Saint - Nicolas, 1738 - Parigi, 1815)
Vuë de la Place de Messine avec une partie du port et du Palais des Vice - Roi. / Dessiné par Despréz ; Gravée par de Ghendt. N. 5 Sicile. A.P.D.R. - [A Paris : de l'imprimerie de Clousier], stampa 1785.

I D 18

[Fer, Nicolas de], (? ,1646 - ?, 1720) attr.

Messine. Residence Ordinaire du Viceroy de Sicile. - [A Paris : Chez l'Auteur, 1700].

I D 19

Ortelius, Abraham (Antwerpen, 1527 – 1598).

Insularum aliquot maris Mediterranei descriptio. - [En Anuers : imprimé à la requeste & au despens de l'auteur par Gillis de Diest ..., 1572].

I D 20

Duval, Pierre (Abbeville, 1619 – Paris, 1682?)

La Sicile, avec les anciens noms de presque tout ses places, rivières, chasteaux, &c. et diverses observations nouvelles. / Par P. Du-Val, geographe ordinaire du Roy. - A Paris : chez l'auteur, 1672

I D 21

Ortelius, Abraham (Antwerpen, 1527 – 1598).

Siciliae veteris typus. / Ex conatibus geographicis Ab. Ortelij. - [Antuerpiae Ambuaritorum : C. Plantin, 1584].

I D 22

Sicuro, Francesco (Messina, 1746 – Napoli, 1827).

Prospetto della città di Messina capitale della Sicilia veduta dal canale. / Franciscus Sicuro Messanensis del. et sculp. an. etatis sue XXIII. - [S. l. : s. n., 1769].

I D 23

Hegi, Franz (Lausanne, 1774 – Zürich, 1850).

Vue de la Cathédral et de la place del Duomo, à Messine. / Peint par Renoux d'après l'esquisse de M.^r le C.^{te} de Forbin ; Gravée par Hégui. - [Paris] : Imprimè par Sauniée, [1826].

I D 24

Choffard, Pierre-Philippe (Paris, 1730 – 1809).

Vue du port de Messine dessinée avant l'époque du tremblement arrivé en Fevrier 1783. / P. P. Choffard fecit 1783. - [A Paris : de l'imprimerie de Clousier], 1783.

I D 25

Donia, Placido (Messina, not. 1642 – 1657), attr.

Messina città di Maria Vergine. - [Messina : Francesco Cardoni, 1644].

I D 26

Filosi, Giuseppe (Venezia, attivo a metà del sec. XVIII) attr.

Carta geografica dell'isola di Sicilia. – [In Venezia : nella stamperia di Gianbatista Albrizzi, 1762].

I D 27

Goos, Abraham (Olanda, prima metà del sec. XVII)

Siciliae veteris typus. – Amstelodami : apud Joannem Janssonium, [1639].

I D 28

Florimi, Matteo (?, ca. 1540 – Siena, 1615)

Messina. – [Siena] : Matteo Florimi for., [1600 – 1610] (stampa 1719).

I D 29

Argaria, Gaspare (fl. 1538-1567)

La nobile citta di Messina. – In Roma : per Antonj Lafrerj, 1567 (Romae : Ioannes Orlandi formis, 1602).

I D 30

Zuliani, G. (Venezia, sec. XVIII – XIX)

L'isola di Sicilia divisa nelle sue valli. Di nuova proiezione. / G. Zuliani inc. ; G Pitteri scr. – Venezia : presso Antonio Zatta, 1782.

I D 31

Mercator, Gerard (Rupelmonde, 1512 – Leuven, 1594)

Siciliae Regnum. [Duysburgi] : per Gerardum Mercatorem cum privilegio, [ca. 1589].

I D 32

Jansson, Jan

Messina. – [Amstelodami : apud Ioannem Ianssonium, 1657].

I D 33

Mercator, Gerard (Rupelmonde, 1512 – Leuven, 1594)

Siciliae Regnum. [Duysburgi] : per Gerardum Mercatorem cum privilegio, [ca. 1589].

I D 34

Cassini, Giovanni Maria (?, 1745 - ?, 1824)

L'isola di Sicilia divisa nelle sue valli Gio. M.a Cassini Som.co incise. - Roma : presso la Calcografia Camerale, 1790.

I D 35

De La Plaets, A.-B. ?

Isle et Royavme de Sicile. / Par N. Sanson d'Abbeville geographe du roy. Avec privilege du roy 1647... – [A Paris : chez l'auteur dans le cloistre de Saint Germain d'Auxerrois ... et chez Pierre Mariette rue Saint Jaques, 1658].

I D 36

Donia, Francesco (Messina, fine XVII-XVIII sec.)

Isola e Regno di Sicilia, detta anticam[en]te Isola del Sole e Isola de Ciclopi, e poscia Trinacria, Triquetra, e Sicania. Descritta nuouamente da Giacomo Cantelli da Vignola su le relazioni esattissime del padre F. Tomaso Fazello, e d'altri Autori più recenti. – [Roma] : data in luce da Gio. Giacomo de Rossi nella sua stamperia in Roma alla Pace con Priv. Del S. Pont., 1682.

I D 37

Remshart, Karl (Augsburg, 1678-1735)

[*Battaglia navale*] / Carol Remshart sculpsit. – Augustae Vindelicorum : Ieremias Wolff excudit, [ca. 1720].

I D 38

Anonimo (Olanda, sec. XVII)

Prospectus Freti Siculi, vulgo il Faro di Messina. : Mare angustum, atque anceps, alterno cursu modo in Tuscum, modo in Ionio pelagus influens, verticosum; Scyllae et Charybdis saeuitiae inclytum. – [Amstelodami : ex officina Joannis Janssonii, 1657 circa].

I D 39

Boys, Thomas Shotter (Pentonville, London 1803 – London, 1874)

Vue du port et de la ville de Messine. – [Paris : Imprimé chez Paul Renouard, 1835].

I D 40

Aveline (Francia, sec. XVIII)

Messine. Messine anciennement Messena Ville Archiepiscopale la plus septentrionale de la côte Orientale de la Vallée de Demona qui se sit être la Capitale du Royaume et Isle de Sicile. – Paris : chez Jean, [sec. XVIII].

I D 41

NOLIN, Jean Baptiste (Paris, 1657-1725)

Isle et Royaume de Sicile faisant partie de la Monarchie d'Espagne en Italie. Dressée sur les Memoires du R.P. F. Thomas Fazello et autres bons Auteurs du Pays. Dedié a sa Majesté Catholique Philippe V Roy d'Espagne des Indes, de Naples, de Sicile, de Sardaigne et Duc de Milan &c. Par son tres homble et tres obeissant serviteur I.B. Nolin. – A Paris : chez l'Auteur sur le Quay de l'Horloge du Palais a l'Enseigne de la Place des Victoires vers le Pont Neuf avec Privilege du Roy, 1702.

I D 42

Magini, Giovan Antonio (Padova, 1555 – Bologna, 1617)

Regno di Sicilia. - Bononiae : impensis ipsius auctoris, 1620 (In Bologna : presso Clemente Ferroni).

I D 43

Anonimo (Inghilterra, sec. XIX)

Crater in the Island of Volcano. – [London] : published by R. Bowyer, 1812.

I D 44

Merian, Matthäus senior (Basel, 1593 - Schwalbach, 1650)

Merian, Matthäus junior (Basel, 1621 – Frankfurt am Main, 1687)

Sicilia Regnum. - Franckfurt am Mayn : gedruckt by W. Hoffmann, 1635 ca.

I D 45

Anonimo (sec. XVI)

La nobile città di Messina. – [Venezia?] : Luca Guarinum, [1568-1569?].

I D 46

Argaria, Gaspare (fl. 1538-1567)

La nobile città di Messina. / Gasparo Argaria. – In Roma : per Antonij Lafrerj, 1567 (Romae : Henricus Van Schoel formis).

I D 47

Germano, Niccolò (sec. XV)

Septima Europae tabula. - [Impressum Ulme : opera et expensis Iusti de Albano de Venetiis per provisorem suum Iohannem Reger., 1486].

I D 48

Doncker, Hendrick (Amsterdam, 1626-1699)

Sicilien. Barbarien van C. Rosa tot. I. Querqueni en de Zuydlickste custen van Sardinien. – T'Amsterdam : by Hendrick Doncker, 16..

I D 49

Mercator, Gerard (Rupelmonde, 1512 – Leuven, 1594)

Siciliae Regnum. [Duysburgi] : per Gerardum Mercatorem cum privilegio, [ca. 1589].

I D 50

Anville, Jean-Baptiste Bourguignon d' (1697-1782)

La Sicile pour l'histoire romaine de Rollin. / Par d'Anville Géographe du Roi. – [Paris : s.n., 1740].

I D 51

Allix, François (Honfleur, 1753 – Paris, 1794)

Vue de l'Etna & de la ville de Taormina prise aux pieds de l'Avant-scène de l'ancien Théâtre / Gravée a l'eau forte par Allix ; Terminée au burin par Aliamet. – [Paris : Dufour et C. Libraire editeur ; Chaillou Potrelle marchand d'estampes, stampa 1829].

I D 52

Hegi, Franz (Lausanne, 1774 – Zürich, 1850).

Vue prise du Théâtre de Taormine. / Peint d'après nature par S. Birmann fils ; Gravé par Hégui. – [Paris] : Imprimerie de Rémond, [1826].

I D 53

Soulier, C.

Vue de Jaci et di Détroit de Messina. / Peint par Coignet d'après l'esquisse de M.^r le C.^{te} de Forbin ; Gravée par C. Soulier. – [Paris] : Imprimè par Dumond, [1826].

I D 54

Hegi, Franz (Lausanne, 1774 – Zürich, 1850).

Vue du couvent des Capucins à Taormina. / Peint d'après nature par S.^e Birmann fils ; Gravée par Hégui. – [Paris] : imprimée par Saumiée, [1826].

I D 55

Luchini, Vincenzo (sec. XVI)

Sicilia seu Trinacria Insula in mari mediterraneo sita, que in circuito habet millia passuum 700, in ea celeberrime urbes, maxima aquarum, vini, olei, frumenti, fructum, illustrium denique familiarum, ac virorum, in omni omnium disciplinarum, ac virtutum genere copia, ac splendore, nulli in toto orbe terrarum secunda. Romae Vincentij Luchini aeris formis ad Peregrinum, 1558. – Romae : Ioannes Orlandi formis, 1602.

I D 56

FER, Nicolas de (?, 1646 – ?, 1720)

Plan de Melazo en Sicile dans la Province de Valle di Demona. - A Paris : chez Nicolas de Fer, 1719.

I D 57

Guttemberg, Carl Gottlieb (Nürnberg, 1743 – Paris, 1790)

Ruines de l'ancien Théâtre de Taorminum; vue prise de dessus les gradins les plus élevés de l'Amphithéâtre. / Gravée par Ch. Guttemberg ; Dessinée par Desprez. – [Paris : Dufour et C. Libraire editeur ; Chaillou Potrelle marchand d'estampes, stampa 1829].

I D 58

Will, Johann Martin (Augsburg, 1727-1806)

Das ehmatighe prächtige Messina vor dem erschröcklichen Erdbeben 1783 den 5 Febr, hatte eine Grosse 5 Welsche Meilen im Umfang und einen so grossen und vesten Hafen dassetlich 100 sicher darin[n]e liegen konten. Palermo. Catania. – Augustae Vindellicorum : J. Mart. Will exc., [dopo il 1783].

I D 59

I E

Boccaccini, Giovan Francesco (Pistoia, 1786 - Messina, 1877)

Messina veduta dall'eminenza di S. Francesco di Paola. A Gaetano Grano, gli artisti. / W. Bygrawe dipinse ; G. F. Boccaccini disegnò in lit. Lit. Wenzel. - Napoli : Litografia Wenzel, [1838 - 1840].

I E 1

Blaeu, Willem (Alkmaar, 1571 - Amsterdam, 1638)

Sicilia regnum. / Apud Guiljelmum Blaeu. - [Amsterdam] : Apud Guiljelmum Bleau, [stampata 1635].

I E 2

Coronelli, Vincenzo Maria (Venezia, 1650 - 1718)

Trinacria hoggidi Sicilia / descritta e dedicata dal P. Coronelli, cosmografo della Serenissima Repubblica all'ill.mo et ecc.mo S.r. Gabriel Zorzi saurio di terra ferma. - [Venezia : a spese dell'autore, 1694-1697].

I E 3

Anonimo tedesco (metà del sec. XVIII)

Li regni di Sicilia e Sardegna colle adiacenti isole di Corsica, Elba, Malta e Liparee o di Vulcano, non men che parte delle spiagge settentrionali dell'Africa e delle meridionali d'Italia..., ridotta alla desiderata perfezione dai viaggi e dalle composizioni fattene dal sig.r G. A. B. Rizzi Zannoni N. padovano professore di Geografia nella spettabile Società Cosmografica di Norimbergo. / A spese degl'eredi d'Homann MDCCLXII. - [Nürnberg] : Eredi d'Homann, 1762.

I E 4

Homann, Johann Baptista (Kammlach, 1663 - Nürnberg, 1724)

Regnorum Siciliae et Sardiniae nec non Melitae seu Maltae insula cum adjectis Italiae et Africae litoribus nova tabula. / Auctore Ioh. Bapt. Homanno geogra. Norimbergae. - [Nürnberg : Johann Baptista Homann, 1716?].

I E 5

Lattré, Jean (Paris, not. 1722)

Carte de la Mer Méditerranée Appuyée sur les Observations Astronomiques combinées avec les Itinéraires Anciens et Modernes. / Par M. Bonne Hydrographe du Roi au Bureau a la Marine avec Privilege du Roi. A Paris, chez Lattré Ruë S. Jacq. à la Ville de Bordeaux; Dédiée à son Altesse Sérénissime Monseigneur le Duc de Penthièvre, Amiral de France Par son très humble et très Obéissant Serviteur Lattré. - A Paris : chez Lattré, [1763].

I E 6

Coronelli, Vincenzo Maria (Venezia, 1650 - 1718)

Planisfero del mondo vecchio / Descritto dal p. Coronelli, cosmografo publico. Dedicato all'illustrissimo et eccellentissimo signore Pietro Marcello Senatore amplissimo e fratello dell'Eccellentiss. Sig. Federico Procuratore di S. Marco. - [Venezia : a spese dell'autore, 1694-1697].

I E 7

Coronelli, Vincenzo Maria (Venezia, 1650 - 1718)

Parte occidentale dell'Europa. / Descritta e dedicata dal P. Cosmografo Coronelli all'illustrissimo et eccellentissimo Signor Giovanni da Mula Senatore amplissimo nella Serenissima Republica di Venezia ... - [Venezia : a spese dell'autore, 1694-1697].

I E 8

Homann, Johann Baptista (Kammlach, 1663 - Nürnberg, 1724) scuola

Regni & Insulae Siciliae Tabula geographica ex Archetypo grandiori in hoc compendium redacta. / Studio Homanniannorum Haeredum. A° 1747. - Nürnberg : Eredi Homann], 1747.

I E 9

Coronelli, Vincenzo Maria (Venezia, 1650 - 1718)

Regno di Negroponte / Descritto e dedicato al Reverendis.mo P. Maestro Felice Rotondi Teologo Publico nell'Università di Padova dal P. Maestro Coronelli Cosmografo della S.S. Repub. di Venetia. - [Venezia : a spese dell'autore, 1694-1697].

I E 10

Anonimo (sec. XIX)

Carta stradale della Sicilia. Allegata alla relazione del 20 agosto 1865 dell'ispettore del Genio Civile Commendatore Carlo Possenti. - [Milano : Tip. Internazionale, 1865].

I E 11

Marzolla, Benedetto (Brindisi, 1801 - attivo fino al 1856)

Provincia di Messina. Napoli 1851 / Eseguita sotto la direzione dell'autore B. Marzolla. - Napoli : s.n., 1851.

I E 12

Coronelli, Vincenzo Maria (Venezia, 1650 - 1718)

Messina Colle Nuove Fortificazioni Doppo l'Anno MDCLXXVII / Descritta e Dedicata all'Illustrissimo et Eccellentissimo Sig. Giuseppe Bonvicini Patritio Veneto dal P. Cosmografo Coronelli. - Venezia: Vincenzo Maria Coronelli, 1696.

I E 13

Fer, Nicolas de (?, 1646 - ?, 1720)

L'isle et royaume de Sicile. / Par N. De Fer géographe de sa Majesté catholique. - A Paris : chez I.-F. Benard, 1722.

I E 14

Wit, Frederick de (Gouda, 1630 - Amsterdam, 1706).

Insula sive Regnum Siciliae urbibus praecipuis exornatum et novissime editum / per F. de Wit. - Gedrucht tot Amsterdam : by Frederick de Wit, [1680].

I E 15

Keulen, Gerard van (?, 1678? - ?, 1727).

Nieuwe afteekening van het eyland en koninkryk Sicilia vertoonende alle desselfs zee havenen anker plaetsen riviere dieptens klippen steeden en vastigheeden. - Tot Amsterdam : by Gerard van Keulen, [1718].

I E 16

Blaeu, Joan (Alkmaar, 1598 - Amsterdam, 1673)

Messina. - [Amstelaedami : typis Ioannis Blaeu, 1663].

I E 17

Coronelli, Vincenzo Maria (Venezia, 1650 - 1718)

Trinacria hoggidi Sicilia / descritta e dedicata dal P. Coronelli, Cosmografo della Serenissima Repubblica all'Ill.mo et Ecc.mo S.^r Gabriel Zorzi Sauio di Terra Ferma. – [Venezia : a spese dell'autore, 1692 – 1696].

I E 18

Perrier, J. (17..-18..)

Carte de la Sicile et des iles adjacentes. / Gravée par Perrier ; Ecrite par André. – [Paris : Dufour et C. libraire éditeur : Chaillou Potrelle marchand d'estampes, 1829].

I E 19

Blaeu, Jan (Alkmaar, 1598 - 1673)

Messina ville de la Sicile. – A Amsterdam : par Pierre Mortier, [1705].

I E 20

Seutter, Matthäus

Mappa geographica totius insulae et Regni Siciliae / cura graphio et impensis Matth. Seutteri S.C.M.G. – August. : [Matthäus Seutter?], [ca. 1740].

I E 21

Maina, Giacinto (Illyris, notizie 1802 – 1844).

Carta antica dell'isola di Sicilia e delle isole minori circonvicine. / G. Maina e V. Stanghi inc ; G. Pozzi scrisse. – [Firenze : presso gli Editori, 1845].

I E 22

Jaillot, Alexis Hubert (Avignon-lès-Saint-Claude, 1632-Paris,1712)

La Sicile divisée en trois Provinces ou Vallées sçavoir Valle di Demona, Valle di Noto, et Valle di Mazara. Tirée des meilleurs autheurs, et sur les memoires les plus nouveaux. Presentée a Monseigneur le Dauphin par son tres humble, tres fidèle, et tres obeissant serviteur Hubert Jaillot. – A Paris : joignant Les Grandes Augustines, aux Deux Globes, avec privilege du Roy, 1692.

I E 23

Blaeu, Jan (Amsterdam, 1596 – 1673)

Regium inter & Messinam elegantissimus freti Siculi prospectus. : Veüe tres belle entre Rhege et Messine. – Se vend à Amsterdam : chez P. Mortier, [1663, stampa 1704].

I E 24

Delisle, Guillaume (Paris, 1675-1726)

Carte de l'Isle et du Royaume de Sicile. – A Paris : chez l'Auteur, 1717.

I E 25

[HOOGHE, Romeyn de] (Amsterdam, 1645 – Haarlem, 1708)

Occidentalior tractus maris Mediterranei = Wester gedeelte van de Middelandse zee ; Orientalior districtus maris Mediterranei = T'ooster gedeelte van de Middelandse zee. – [Amsterdam] : apud R. & I. Ottens, [1675, stampa 1745].

I E 26

Keulen, Johannes van (?, 1654 - ?, 1715)

Keulen, Gerard van (?, 1678 - ?, 1727)

Nieuwe pastkaart van de Zee kusten van 't Eylandt Sicilia en de tegen over geleegende kusten van Barbaria tusschen C. Bona en I. Zerby. – T'Amsterdam : by Iohannes van Keulen met Privilegie voor 15 Jaar, [1681].

I E 27

Keulen, Johannes van (? , 1654 - ? , 1715)

Pas-caart van de Middellandsche Zee, verthoonende alle de Zee-kusten van Granaden, Catalonien, Provençen, Italiën, Griechken, Thraçien, Natolien, Syrien, Egypten, en Barbaryen ... –T'Amsterdam : by Iohannes van Keulen, [ca 1710].

I E 28

Nolin, Jean-Baptiste (Paris, 1686-1762)

Carte des costes maritimes de l'Europe. - Paris : Daumont, 1756.

I E 29

Le Clerc (Francia, sec. XVIII)

Messine secourue. Le Clerc. – [Paris : s.n., 17..].

I E 30

Hegi, Franz (Lausanne, 1774 – Zürich, 1850)

Vue de Messine. / Peint d'après nature par S. Birmann fils ; Gravé par F. Hegui. - [Paris] : Imprimerie de Rémond, [1826].

I E 31

Frommel, Carl Ludwig (Schloss Birkenfeld, 1789 – Ispringen, 1863)

Aetna. / C. Frommel ad nat. pinxit et sculpsit. – Karlsruhe : apud Aug. Klose, [1825].

I E 32

WIT, Frederick de (Gouda, 1630 – Amsterdam, 1706)

Orientalior districtus Maris Mediterranei = T'Ooster gedeelte van de Middelandse Zee. – [Amsterdam] : apud L. Renard, [1715].

I E 33

WIT, Frederick de (Gouda, 1630 – Amsterdam, 1706).

Occidentalior tractus Maris Mediterranei = Wester gedeelte van de Middelandse Zee. – Amstelodami = Amsterdam : apud F. De Wit = Gedrucht by F. De Wit, [ca 1675].

I E 34

WIT, Frederick de (Gouda, 1630 – Amsterdam, 1706).

Orientalior districtus Maris Mediterranei = T'Ooster gedeelte van de Middelandse Zee . - [Amsterdam] : apud Fred de Witt, [ca 1675].

I E 35

BLAEU, Jan (Amsterdam, 1596 – 1673)

Melazzo. – [T'Amsterdam : van Pieter Mortier, 1705].

I E 36

Serradifalco, Domenico : Lo Faso Pietrasanta, duca di

Sicilia antiqua / Serradifalco . - Palermo : Tipografia del Giornale letterario, 1834.

I E 37

Anonimo (sec. XVIII)

Messina mitt dem bey vormahliger Rebellion unser selbigen Hafens zwischen denen Hispanisch und Französische Flotten vorgefallenen See-Treffen welche vortreffliche stadt aber neben mehr auder des Königreichs Sicilien ... – [Augsburg : s.n., ca. 1690].

I E 38

I F

ANONIMO

Sicilia e Calabria. 18..

I F 1

II A

Anonimo italiano (sec. XIX)

Vera effigie di Maria SS. degli angeli che si venera nella chiesa dei PP. Reformati in Caltanissetta. - [Italia] : s.n., [sec. XIX].

II A 1

Minasi, Antonino (Messina ?, fine del sec. XVIII - prima metà del sec. XIX)

[Immagine composita con croce, sante, simboli della passione e Gesù bambino]. / In Messina, presso Antonino Minasi ; Bomo pnt. - In Messina : presso Antonino Minasi, [inizi del sec. XIX].

II A 2

Anonimo italiano (sec. XIX)

S. Aloysius Gonzaga. Ex devotione Rev.mi Can.ci D.n Joseph Gangemi an. 1800. - [Italia] : s.n., 1800.

II A 3

Litografia Casanova (fine sec. XIX)

Fuga della Sacra Famiglia in Egitto. / Lit.a Casanova e fi.i ; G. Lippi. - [Bologna] : Litografia Casanova, [fine sec XIX].

II A 4

Anonimo italiano (sec. XX)

S. Giuseppe. - [Italia] : s.n., [sec. XX].

II A 5

Paradisi, L. (sec. XX)

S. Giuseppe Patrono della Chiesa Cattolica. / L. Paradisi inc. - [Italia] : s.n., [sec. XX].

II A 6

Martelli, Luigi (Faenza, 1804 - Bologna, 1853)

La SS.ma Famiglia. / A. Tiarini dip. ; L. Masetti dis. ; Incise L. Martelli in acciaio. / [Bologna : Calcografia Salvardi?, metà del sec. XX].

II A 7

Martelli, Luigi (Faenza, 1804 - Bologna, 1853)

S. Giuseppe Patrono della Chiesa Cattolica. / Un Fiammingo dip. ; L. Martelli dis. e inc. in acc. - [Bologna : Calcografia Salvardi ? , metà del sec. XIX].

II A 8

Spagnoli, Francesco (Bologna, sec. XIX)

Gesù Giuseppe e Maria assistetemi nell'ultima agonia. / Franceschini dip. ; F. Spagnoli inc. - [Bologna ?] : s.n., [sec. XIX].

II A 9

Vitta, Giuseppe (Roma, sec. XX)

[Madonna con bambino]. - [Roma ?] : s.n., [sec. XX].

II A 10

Anonimo (sec. XX)

Ricordo del Mese Mariano. La Madonna che adora il Bambino. / Dipinto del frate Filippo Lippi, Firenze. - [S.l. : s.n., sec. XX].

II A 11

II B

[Donia, Placido], (Messina, not. 1644 - 1657) attr.

La Madonna del Rosario nel convento di S. Girolamo. - [Messina : Francesco Cardoni, stampa 1644].

II B 1

Scardamaglia, Matteo (Sicilia ?, sec XVII)

S. Sophia ora pro nobis / Matheus Scardamaglia Sculpsit in Anno Sancto 1690. - Italia : s.n., [1690].

II B 2

Litografia Francesco Apicella (Napoli, attiva fra i secc. XIX - XX)

S. Maria della sacra Lettera. Protettrice del popolo di Messina. / Lit. F. Apicella. S. Biagio 38. - [Napoli] : Lit. F. Apicella, [fine sec. XIX - inizi sec. XX].

II B 3

Anonimo (sec. XVII)

Pax tibi Marce evangelista meus. - Venetiis : apud Heredes Francisci Baba, 1661.

II B 4

Piccini, Isabella (Venezia, 1644 - 1734)

[*Annunciazione*]. / Suor Isabella P. F. - [Venezia] : s.n., prima metà del sec. XVIII).

II B 5

Gramignani, Giuseppe (Palermo, not. 1775 - 1791)

Sancta Maria a sagris Litteris advocata populi Messanensis ora pro nobis. / Ioseph Gramignani Catinae Sculp. - Catinae : s.n., [fine sec. XVIII].

II B 6

Ognibene, Francesco (Palermo, 1785 - 1837)

Post obitum flexo permansit poplite corpus et vultu Christi suspiciente plagas. / Fran.co Ognibene d. et sc. - [Palermo ?] : s.n., [inizi del sec. XIX].

II B 7

Litografia Francesco Apicella (Napoli, attiva fra i secc. XIX e XX)

S. Maria della sacra Lettera. Protettrice del popolo di Messina. / Lit. F. Apicella. S. Biagio 38. - [Napoli] : Lit. F. Apicella, [fine sec. XIX - inizi sec. XX].

II B 8

[Donia, Placido], (Messina, not. 1644 - 1657) attr.

S. Maria della Lettera a messinesi nella Chiesa de' Dispersi. - [Messina : Francesco Cardoni, 1644].

II B 9

Anonimo italiano (sec. XVIII)

Benedizione di S. Francesco d'Assisi. - S.l. : s.n., sec. XVIII.

II B 10

Anonimo italiano (Messina, sec. XVIII)

Vera effigie Della Miracolosa Vergine della Ciambretta. / A Devo.^{ne} di G.G. - [Messina] : s.n., prima del 1787.

II B 11

Valenziano, Vincenzo (sec. XVIII)

S. Mater Theresia puritate Virgo erudictione / D. Vincenzo Valenziano scul. - S.l. : s.n., sec. XVIII.

II B 12

Falconi, B. (sec. XVIII)

[*Adorazione dei Magi*] / B.F. - S.l. : s.n., sec. XVIII.

II B 13

Falconi, B. (sec. XVIII)

[*Resurrezione*] / B. Falconi S. - S.l. : s.n., sec. XVIII.

II B 14

Falconi, B. (sec. XVIII)

[*Pentecoste*] / B. Falconi Sculp. - S.l. : s.n., sec. XVIII.

II B 15

Balducci, Giovanni (Attivo a Firenze nel sec. XIX)

[*Madonna con Bambino*] Murillo / presso Giovanni Ba[Id]ucci. Firenze. - Firenze : Giovanni Balducci; sec. XIX.

II B 16

Perla, G. (Messina ?, sec. XIX)

Miracolosa immagine di S. Maria di Gesu che si venera nella chiesa di S. Leone di Messina de' RR. PP. Oss. di S. Francesco / G. Perla inc. - [Messina ?] : s.n., sec. XIX, [stampa 1897 ?].

II B 17

Anonimo italiano (sec. XX)

Gesù Nazareno. Monte Calvario del convento di Lentini. - Italia : s.n., sec. XX.

II B 18

Litografia Francesco Parisi (Messina, not. 1910-1925)

Miracolosa effige di S. Giovanni Battista sculta nel 1690. Protettore di Castanea delle Furie . / Dis. nel 1905 a cura della Deputazione del santo. Lit. F. Parisi. Messina via 2 settembre n. 160. 68. - Messina : Litografia F. Parisi, 1905.

II B 19

Litografia Francesco Parisi (Messina, not. 1910-1925)

Miracolosa effige di S. Giovanni Battista sculta nel 1690. Protettore di Castanea delle Furie . / Dis. nel 1905 a cura della Deputazione del santo. Lit. F. Parisi. Messina via 2 settembre n. 160. 68. - Messina : Litografia F. Parisi, 1905.

II B 20

Litografia Acciaro (Messina, sec. XX)

S. Lucia. / Off. Lit. Acciaro Messina. - Messina : Off. Lit. Acciaro, [prima metà del sec. XX].

II B 21

Litografia F. Apicella (Napoli, attiva fra i secc. XIX e XX)

Sanctus Iacobus maior apostolus patronus Calatahieronensium. / Lit. F. Apicella.
Largo S. Biagio n. 38. - [Napoli] : Lit. F. Apicella, [fine sec. XIX - inizi XX].
II B 22

Bühning, Daniele Enrico (Berlin, 1832 - Messina ?, dopo il 1892)
S. Filippo Siriaco protettore di Calatabiano. / E. Bühning Messina. - Messina : s.n.,
[seconda metà del sec. XIX].
II B 23

Scuola tipografica salesiana (Torino, attiva nel sec. XX)
In questa casa non si parla male non si lavora alla festa. Non si bestemmia. / Scuola
lit. Salesiana, Torino. - Torino : Scuola lit. Salesiana, [sec. XX].
II B 24

Litografia F. Apicella (Napoli, attiva fra i secc. XIX e XX)
S. Emiddio. / Lit. F. Apicella. Napoli s. Biagio 38. - Napoli : Lit. F. Apicella, [fine sec.
XIX].
II B 25

Rinaldini, Francesco (Napoli, attivo fra i sec. XIX e XX)
SS. Ecce Omo [sic]. / Lit. Francesco Rinaldini Napoli. - Napoli : Lit. Francesco
Rinaldini, [fine sec. XIX].
II B 26

Anonimo italiano (Messina ?, fine del sec. XIX)
*Vera effigie della miracolosa Vergine della Ciambretta. Per un Ave giorni 40,
d'indulgenza concessa da monsignore Ardoino arcivesco di Messina.* - [Messina] : s.n.,
[fine sec. XIX].
II B 27

Anonimo Messinese (Messina, sec. XIX)
*S. Giacomo apostolo maggiore. Dedicata al Glorioso Ap.^o S. Giacomo de' Cammari
sup.^e Per devozione di Antonino Giordano 1824.* - [Messina] : s.n., 1824.
II B 28

II C

Anonimo italiano (Messina ?, sec. XX)

Vera effigie della miracolosa Vergine della Ciambretta. Per un Ave giorni 40 d'indulgenza concessa da monsignore Ardoino arcivesco [sic] di Messina. - [Messina ? : s.n., sec. XX].

II C 1

Anonimo (sec. XVIII)

[*La Trinità con Madonna e Santi*]. - S.l. : s.n., [sec. XVIII].

II C 2

Toro, Francesco (Napoli?, sec XIX)

Regina SS. Rosarii . Presso Francesco Scafa strada S. Biagio de' Librari No. 117. / F^{co} Toro inc. - [Napoli] : presso Francesco Scafa; sec. XIX.

II C 3

Anonimo italiano (Napoli ?, sec. XIX)

S. Teresa V. In Napoli presso Francesco Scafa Strada S. Biagio de' librari No. 117. - In Napoli : presso Francesco Scafa, [sec. XIX]

II C 4

Anonimo italiano (Napoli ?, sec. XIX)

[*Cristo portacroce*]. *Salve crux Pretiosa, suscipe me discipulum eius, qui pependit in te magister Jesus Christus, ut per te me recipiat, qui per te moriens me redemit.* In Napoli. Presso Filippo Spano strada S. Biagio de' Librari No 20. - Napoli : Presso Filippo Spano, [sec. XIX].

II C 5

Scafa, A. (Napoli ?, sec. XIX)

Memoriam fecit mirabilium suorum Psal. 110 4 / A. Scafa for. - [Napoli]: s.n., fine sec. XIX].

II C 6

Anonimo italiano (sec. XIX)

Nell'Altare del SS. Crocifisso nella Chiesa Metropolitana di questa felice e fedelissima Città di Palermo (che in tutti li Vennerdì dell'Anno è Altare priuilegiato) per tutte le persone che desiderose di ottenere una buona morte si accolleranno Schiave del Crocifisso Signore e pagando ogni anno a 3 Maggio tarì tre ... - [Palermo?] : s.n., [1821?].

II C 7

Bagliotti, F. (Catania ?, attivo nella prima metà del sec. XVIII)

Ave mater Mariae filiae Dei patris ave avia Christi Dei filii ave templum sponsae Spiritus Sancti ave gratissima toti SS. Trinitati. Ill.us Rev.us D.nus D. Thomas de Vidal, et de Nin Archiep.us Messan.is dat et concedit omnibus predictam Salutationem recitantibus ante imaginem eiusdem S. Anne quadragintam dierum indulgentiam. / Paulus Filocamo D. F. Bagliotti Sculp. Cat.e. - [Catania ?] : s.n., dopo il 1730, prima del 1743.

II C 8

Donia, Placido, (Messina, not. 1644 - 1657), attr.

Maria Virgo Messanensibus omnibus salutem. - [Messina] : s.n., [stampa primi decenni del sec. XX].

II C 9

Gramignani, Giuseppe (Palermo, not. 1775 - 1791)

Sancta Maria a sagris Litteris advocata populi Messanensis ora pro nobis. - [Catania : s.n., fine sec XVIII (stampa primi decenni del sec. XX)].

II C 10

Litografia Scafa (Napoli, attiva nel sec. XIX)

Sacro Cuore di Gesù. / Lit. G. Scafa S. Biagio 107. - [Napoli] : Litografia Scafa, [fine sec. XIX].

II C 11

Anonimo italiano (Messina ?, sec. XX)

Le anime sante. - [Messina] : s.n., [inizi del sec. XX]

II C 12

Monogrammista L. M. (Messina ?, attivo tra i sec. XIX-XX)

Vera effigie del SS. Ecce Homo che si venera nella chiesa dei RR. PP. del Terz'Ordine Regolare di S. Francesco in Calvaruso il di cui capo fu miracolosamente formato nel 1634. / L. M. [Messina] : s.n., [fine del sec. XIX].

II C 13

Anonimo messinese (attivo nel sec. XIX)

Maria SS. della Sacra Lettera. - [Messina] : s.n., [fine del sec. XIX].

II C 14

Anonimo messinese (attivo nel sec. XIX)

S. Giacomo Apostolo maggiore. Dedicata al Glorioso Ap.o S. Giacomo de' Cammari sup.e. Per devozione di Antonino Giordano 1824. - [Messina] : Antonino Giordano, 1824.

II C 15

Tipografia Parisi (not. 1910-1925)

Maria SS. della Nuova. Via Camiciotti n. 55 Parisi. - Messina : Tipografia Parisi, [inizi del sec. XX].

II C 16

Litografia artistica della Trinacria (Napoli, attiva tra i sec. XIX e XX)

Ite ad Ioseph. / [Napo]li Lit. della Trinacria. [...] Biagio No 18. - Napoli : Lit. della Trinacria, sec. XIX].

II C 17

Litografia Francesco Parisi (Messina, not. 1910 - 1925)

Miracolosa effigie di S. Giovanni Battista sculta nel 1690. Protettore di Castanea delle Furie. Dis. nel 1910 a cura della Deputazione del Santo. / Lit. F. Parisi. Messina via I settembre n. 163-165. - Messina : Litografia F. Parisi, 1910.

II C 18

Parisi, Francesco (Messina, not. 1910 - 1925)

Vera et antiqua immago S. Mariae Bimaris. Que magno populo concurso et pietate veneratur in summitate eiusdem montis tenimenti Lardarie oppidi nobilis urbis et fidelis Messanae. / Stab. lit. Fran. Parisi Messina. Via I° settembre n. 163 - 65. - Messina : Stab. lit. F. Parisi, inizi del sec. XX.

II C 19

Parisi, Francesco (Messina, not. 1910 - 1925)

Vera et antiqua immago S. Mariae Bimaris. Que magno populo concurso et pietate veneratur in summitate eiusdem montis tenimenti Lardarie oppidi nobilis urbis et fidelis Messanae. / Stab. lit. Fran. Parisi Messina. Via I° settembre n. 163 - 65. - Messina : Stab. lit. F. Parisi, inizi del sec. XX.

II C 20

Litografia (Messina, attiva nel sec. XX)

Maria SS.^a di Trapani. / Lit. Acciario Messina. - Messina : Lit. Acciario, inizi del sec. XX.

II C 21

Anonimo (sec. XX)

S. Biagio che si venera nella chiesa di Biancodoro. - S.l. : s.n., [sec. XX].

II C 22

Litografia Francesco Parisi (Messina, not. 1910 - 1925)

S. Domenico. / Lit. F. Parisi via I settembre 163. - Messina : Lit. F. Parisi, primi anni del sec. XX.

II C 23

Parisi, Francesco (Messina, not. 1910 - 1925)

S. Maria de Pietate. / Ditta F. Parisi Messina. Via Camiciotti n. 60. - Messina : Ditta F. Parisi, [1926?].

II C 24

Anonimo italiano (sec. XX)

Nigra sum sed formosa. S. Maria Sacratissimi Tyndaridis. - [S.l. : s.n., sec. XX].

II C 25

Parisi, Francesco (Messina, not. 1910 - 1925)

Vera et antiqua immago S. Mariae Bimaris. Que magno populo concurso et pietate veneratur in summitate eiusdem montis tenimenti Lardarie oppidi nobilis urbis et fidelis Messanae. / Ditta F. Parisi Messina. Via Camiciotti 35. - Messina : Ditta F. Parisi, primo trentennio del sec. XX.

II C 26

II D

Anonimo messinese (secc. XVIII - XIX)

Epistola juxta antiquam et piam traditionem virginis Mariae ad messanenses. Maria virgo Joachim filia humilis ancilla Dei Christi Iesu crucifixi mater ex tribu Juda stirpe David messanensibus omnibus salutem et dei patris omni potentis benedictionem. Vos omnes fides magna legatos ac nuncios per publicum documentum ad nos misisse constat, filium nostrum Dei genitum Deu et hominem esse [...] et in caelum post suam resurrectionem ascendisse Pauli apostoli electi predicatione mediante viae veritatis agnoscentes ob quod vos et ipsam civitatem benedicimus cujus perpetuam protettricem nos esse volumus. Ex Hierosolijmis anno filii vestri XLII Ind. I nonas juniis luna XXVII feria V. - [Messina : s.n., dopo il 1726].

II D 1

Anonimo (sec. XIX)

[*Scena sacra. Santo eremita*]. - S.l. : s.n., seconda metà del sec. XIX.

II D 2

[Boccaccini, Giovan Francesco] (Pistoia, 1786 - Messina, 1877) attr.

Beata Eustochio Calafato Vergine messinese / G. B.; Lit. Zezion . - [Napoli] : Lit. Zezion, [metà del sec. XIX].

II D 3

Corsi, Francesco (attivo nei secc. XIX-XX)

Miracolosa immagine di Santa Maria di Gesù che si venera nella chiesa del Ritiro di Messina de' RR. PP. Osservanti di S. Francesco. Per divozione del P.e Angelo da Naso M. O. / Fran.o Corsi inc. - [Messina ? : s.n., fine del sec. XIX].

II D 4

Litografia Francesco Parisi (Messina, not. 1910 - 1925)

"Sine labe" / Lit. F. Parisi Messina via I settembre 163-165. - Messina : Lit. F. Parisi, primi anni del sec. XX.

II D 5

Litografia Francesco Parisi (Messina, not. 1910 - 1925)

"Sine labe" / Lit. F. Parisi Messina via I settembre 163-165. - Messina : Lit. F. Parisi, primi anni del sec. XX.

II D 6

Anonimo (sec. XIX)

[*S. Filomena*]. - S.l. : s.n., sec. XIX.

II D 7

Anonimo (sec. XX)

Internatos mulierum non surrexit maior Isanne [sic] Baptista. - S.l. : s.n., sec. XX.

II D 8

Anonimo messinese (secc. XIX-XX)

Baldacchino bronzo dorato a Maria S.ma della Sacra Lettera. Nella Cattedrale di Messina. - [Messina (?)] : s.n., seconda metà del sec. XIX].

II D 9

Litografia F. Apicella (Napoli, attiva fra i secc. XIX e XX)

Ambasceria dei messinesi alla Vergine in Gerusalemme inviata l'anno 42 dell'era cristiana. [Rinnovata] per cura dei Sig.ri Deputati. P.mo can.co Teologo Letterio D'Arrigo, Com.e Marchese di Cassibile, Cav. Errico Calvi Falletti. Anno 1896. / F. Apicella. S. Biagio 38. - Napoli : F. Apicella, 1896.

II D 10

Aloysio Juvara, Tommaso (Messina, 1809 – Roma, 1875)

La Madonna del Camuccini / Tom. Alojsio Juvara dis. inc. – Pubblicata in Messina : s.n., 1831.

IID 11

Mauro, Ledru (Piazza Armerina, 1851 – Messina, 1901)

Ambasceria dei Messinesi alla Vergine. / Dis.º di Tom.º Aloisio ; riproduzione in fototipia. – [Messina] : Ledru Mauro, 1889.

II D 12

II E

Aloysio Juvara, Tommaso (Messina, 1809 – Roma, 1875)

Regina Angelorum. / Peint par Bronsino ; dessiné par Postiglione ; lithographié par le chev.^r Tom. Aloisio. – [Paris : Lemercier, 1854?].

II E 1

Aloysio Juvara, Tommaso (Messina, 1809 – Roma, 1875)

Per la dommatica definizione emanata dal Sommo Pontefice Pio IX nel di 8 dicembre 1854 del concepimento fin dal primo istante, immacolato della Gran Madre di Dio Maria Santissima. / Bonito dip. ; R. Postiglione dis. ; cav. T. Aloysio Juvara dis. in lit. - Paris : Impr. de Lemercier, [1854].

II E 2

III A

Gramignani, Francesco junior (Palermo, 1770 ca. - 1826) attr.

Vera effigie del servo di Dio fra Giuseppe Maria di Palermo, laico capuccino di anni 64. Religione 41. Morì in Palermo a 25 novembre 1725. / Gramignani Scul. Si vendono dal mede.mo. - [Palermo ? : Giuseppe Gramignani, inizi del sec. XIX].

III A 1

Verico, Antonio (Bassano, 1775 ca - Attivo a Roma e Firenze fra il 1796 e il 1819)

Spiritus Dei super Eum. Scribe nomen ... dixisti satis. Angelus Bigoni. / Giuseppe Ciardi disegnò ; Ant. Verico inc. a l'acquaforte. - [Roma o Firenze : s.n., primi anni del sec. XIX].

III A 2

Anonimo italiano (sec. XIX)

Liborio Romano. - [Italia : s.n., sec.XIX].

III A 3

Anonimo italiano (sec. XIX)

Basile. - [Italia : s.n., sec.XIX].

III A 4

Anonimo italiano (sec. XIX)

Cordova. - [Italia : s.n., sec.XIX].

III A 5

Spano, Filippo (Napoli, attivo nella metà del sec. XIX)

Gregorio XVI Pont. Mas. Nacque in Belluno li 18 Settem. 1765 eletto al Pontif.to li 2 Febraio 1831. / Napoli presso Filippo Spano Str. S. Biagio de' librari n° 20. - Napoli : Filippo Spano, [dopo il 1831].

III B 1

Litografia Perrin (Torino, attiva nella metà del sec. XIX)

Tommaso Campanella. / Perrin lit. Torino F.Ili Doyen. - Torino : F.Ili Doyen, [metà del sec. XIX].

III B 2

Litografia Perrin (Torino, attiva nella metà del sec. XIX)

Domenico Romeo. / Perrin lit. Torino F.Ili Doyen. - Torino : F.Ili Doyen, [metà del sec. XIX].

III B 3

Litografia Perrin (Torino, attiva nella metà del sec. XIX)

G. La Farina. / Perrin lit. Torino F.Ili Doyen. - Torino : F.Ili Doyen, [metà del sec. XIX].

III B 4

Aloysio Juvara, Tommaso (Messina, 1809 – Roma, 1875)

Francesco Di Paola Villadicani Cardinale presbitero di S. R. C. del titolo di S. Alessio Arcivescovo di Messina. / Michele Panebianco dip. ; Tom. Aloysio Juvara dis. inc. Mes. - [Messina] : Pietro Bujani impresse, [1846].

III B 5

III C

Persichini, Raffaele (Roma, 1794 - 1861)

Rmus P. M. Dominicus Secindi De Monte Falco universi Ord. Min. Conv. S. Francisci Minister Gen. XCVII. / R. Persichini. inc. - Roma : s.n., [prima metà del sec. XIX].

III C 1

Persichini, Raffaele (Roma, 1794 - 1861)

Revmus P. M. Aloysius Battistini de Pisaura universi Ord. Min. Conv. S. Francisci Minister Gen. XCVI. / Raffael Persichini incise in Roma. - Roma : s.n., [prima metà del sec. XIX].

III C 2

Persichini, Raffaele (Roma, 1794 - 1861) attr.

Revmus P. M. Paulus Antonius Barbetti de Bononia universi Ord. Min. Conv. S. Francisci Minister Gen. XCVIII - Roma : s.n., [prima metà del sec. XIX].

III C 3

Litografia Partenope (Napoli, attiva nel sec. XIX)

M.a Antonietta Granduchessa di Toscana / F. Gatti dis.ò, Lith. Partenope. - [Napoli : Litografia Partenope, sec. XIX].

III C 4

Anonimo italiano (sec. XIX)

[*Ritratto di donna*]. - S.l. : s.n., [metà del sec XIX].

III C 5

Litografia Minasi (Messina, prima metà del sec. XIX)

Lodovico Ariosto. Di origine Ferrarese uno de' piu celebri poeti italiani. Nacque l'Anno 1424 e cessò di vivere nell'anno 1533. / Minasi dis. ; Raffaele Sanzio d'Urb. dipin. nel quadro del Parnasso al Vaticano. Messina Lit. Minasi. - Messina : Litografia Minasi, [primi decenni del sec. XIX].

III C 6

Litografia Minasi (Messina, prima metà del sec. XIX)

Monsig.r. Giovanni della Casa. Oratore e rimatore celebre de' suoi tempi. Nacque non si sa in che luogo precis. della Toscana nel 1503 e dopo di aver occupato diverse luminose cariche morì in Roma l'Anno 1556. / Minasi dis. ; Raffaele Sanzio d'Urb. dipin. nel quadro della scuola d'Atene al Vat.^o. Messina Lit. Minasi. - Messina : Litografia Minasi, [primi decenni del sec. XIX].

III C 7

[Foli, Alessandro (attivo a Roma nella seconda metà del sec XIX)]

Il general Bosco. Roma Tip. delle Belle [Arti]. / Pazzi D. foli 2 . - Roma : Tipografia delle Belle [Arti], [sec. XIX].

III C 8

III D

Aloysio Juvara, Tommaso (Messina, 1809 - 1875)

Prof. Carmelo La Farina. In segno di riconoscenza e stima / T. Alojsio da Messina dis. ed inc. - [Messina ?, Roma ?] : s.n., [1839 ?, prima del 1852].

III D 1

Micale, Gaetano (Messina, 1830 - 1908)

A Federico Grill. L'autore, rispettosamente offre. / Gaetano Micale incise. Ach. Paris Imp. S.I. : Ach. Paris, [dopo il 1858].

III D 2

Giarrè, Luigi (Firenze, not. 1814 - 1844)

Al dotto eloquentissimo sublime oratore Antonio Mario Mariotti Anconitano già Reggente dei Minori Conventuali di Padova ... / Gius. Paolo Lottarighi della Stufa dei March.sì di Bivigliano dei Conti del Calcione inv. e disegnò ; Luigi Giarrè Pittore inc. 1814. - [Firenze] : s.n., 1814.

III D 3

Conti, Giacomo (Messina, 1813 - Firenze ?, 1888)

Effigie di Felice Bisazza Poeta italiano. / Eseguita da Giacomo Conti in segno di altissima stima. - [Messina : s.n., 1843].

III D 4

Micale, Gaetano (Messina 1830 - 1908)

1861 A Garibaldi Messina riconoscente. - [Messina] : s.n., 1861.

III D 5

Minasi, Antonino (Messina ?, fine del sec. XVIII - prima metà del sec. XIX)

Francesco Maurolico filosofo. Nato in Messina nel 1494. Fu celebre nelle matematiche. Morì nella patria nel 1575. / Minasi dis. ; Polidoro pin. in Messina. Messina Lit. Minasi. - Messina : Litografia Minasi, [primi decenni del sec. XIX].

III D 6

Minasi, Antonino (Messina ?, fine del sec. XVIII - prima metà del sec. XIX)

Dante Alighieri. Nato in Firenze l'anno 1265. Morto in Ravenna l'anno 1321. / Minasi dis. ; Raffaele Sanzio d'Urb. dipin. nel quadro del Parnasso al Vati.^{no}. Messina Lit. Minasi. - Messina : Litografia Minasi, [primi decenni del sec. XIX].

III D 7

Minasi, Antonino (Messina ?, fine del sec. XVIII - prima metà del sec. XIX)

Omero poeta greco. Si crede nato in Smirne circa 933 anni avanti d'era volgare e che viaggiando per l'Etruria sorpreso da forte malattia perdesse la vista. Morì in età di anni 108. / Minasi dis. ; Raffaele Sanzio d'Urb. dipin. nel quadro del Parnasso al Vati.^{no}. Messina Lit. Minasi. - Messina : Litografia Minasi, [primi decenni del sec. XIX].

III D 8

Minasi, Antonino (Messina ?, fine del sec. XVIII - prima metà del sec. XIX)

Giovanni Meun. Celebre poeta siciliano, nei suoi componimenti parlava male del sesso femminile [sic], morì di anni 74 naque [sic] 35 anni prima dell'era volgare / Polidoro dipinse. - Messina : Litografia Minasi, [primi decenni del sec. XIX].

III D 9

Minasi, Antonino (Messina ?, fine del sec. XVIII - prima metà del sec. XIX)

Diogene Filosofo. Nativo di Sinope nella Paflagonia. Visse nei tempi di Alessandro il Grande e morì in Corinto di circa anni 90. / Minasi dis. ; Raffaele Sanzio d'Urb. dipin. nel quadro del Parnasso al Vaticano. Messina Lit. Minasi. - Messina : Lit. Minasi, [primi decenni del sec. XIX].

III D 10

Monogrammista A. S. (Messina, prima metà del sec. XIX)

Ibico. Nato in Messina da padre reggino 600 anni prima dell'era volgare, fu celebre nella poesia lirica. Morì ucciso nei deserti della Grecia d'anni 60. / A. S. dis. Raffaele dipin. - [Messina : Litografia Minasi, primi decenni del sec. XIX].

III D 11

Minasi, Antonino (Messina ?, fine del sec. XVIII - prima metà del sec. XIX)

Orfelio filosofo. Nacque nelle contrade di Messina nel 1200 fu celebre nel dispreggiare il muliebre sesso. Morì nelle Fiandre di anni 93. Polidoro dipin. - [Messina : Litografia Minasi, primi decenni del sec. XIX].

III D 12

Minasi, Antonino (Messina ?, fine del sec. XVIII - prima metà del sec. XIX)

Q. Orazio Flacco Poeta. Uno dei più celebri fra i latini : nacqua [sic] in Venosa Città del regno di Napoli 63 anni avanti l'Era cristiana. Morì in età di anni 57. / Minasi dis. ; Raffaele Sanzio d'Urb. dipin. nel quadro del Parnasso al Vaticano. Messina Lit. Minasi. - Messina : Litografia Minasi, [primi decenni del sec. XIX].

III D 13

Cucurullo, G. (Napoli ?, attivo nel sec. XIX)

Dona Maria Reine de Portugal. / G. Cucurullo da [A. Maurin] dis. Lit. Ledoux.- [Napoli ? : Litografia A. Ledoux, sec XIX].

III D 14

Prota, G. (Napoli ?, attivo nel sec. XIX)

Louis Philippe 1.er Roi des Francais. / G. Prota da R. Hennondubois. Lith. A. Ledoux. - [Napoli ? : Litografia A. Ledoux, sec XIX].

III D 15

Minasi, Antonino (Messina ?, fine del sec. XVIII - prima metà del sec. XIX)

Torquato Tasso. Poeta toscano, naque [sic] alli 4 marzo 1544 in Sorrente nel Regno di Napoli, e morì in Roma nel 1595. / / Minasi dis. ; Raffaele Sanzio d'Urb. dipin. nel quadro del Parnasso al Vaticano. Messina Lit. Minasi. - Messina : Lit. Minasi, [primi decenni del sec. XIX].

III D 16

Minasi, Antonino (Messina ?, fine del sec. XVIII - prima metà del sec. XIX)

Empedocle filosofo. Nato in Sicilia verso l'anno 500 prima dell'E. V. Fu celebre nel dispreziare l'ambizione. Morì l'anno 439 prima di Cristo. / Polidoro dipinse. - Messina : Litografia Minasi, [primi decenni del sec. XIX].

III D 17

Minasi, Antonino (Messina ?, fine del sec. XVIII - prima metà del sec. XIX)
Pietro card. Bembo. Nome tanto celebre nella letteratura che non ha bisogno di nuovi elogi. Nacque in Venezia l'anno 1470 e morì in Roma nell'anno 77 di sua vita. / Minasi dis. ; Raffaele Sanzio d'Urbi. dipin. nel quadro della Scuola d'Atene al Vaticano. Messina Litografia Minasi. - Messina : Litografia Minasi, [primi decenni del sec. XIX].
III D 18

Minasi, Antonino (Messina ?, fine del sec. XVIII - prima metà del sec. XIX)
Raffaele Sanzio d'Urb. Dipin. nel quadro del Parnasso al Vaticano. Francesco Petrarca. Nato in Arezzo l'anno 1304. Fu solennemente coronato Poeta in Roma nel 1341. Giunto all'età di anni 70 morì in Arquate preso Padova. / Minasi dis. ; Raffaele Sanzio d'Urb. dipin. nel quadro del Parnasso al Vaticano. Messina Lit. Minasi. - Messina : Litografia Minasi, [primi decenni del sec. XIX].
III D 19

Minasi, Antonino (Messina ?, fine del sec. XVIII - prima metà del sec. XIX)
Publio Virgilio Marone. Nato in Andes territorio di Mantova 70 anni avanti l'era cristiana. Morto in Brindisi 19 anni prima dell'era medesima. / Minasi dis. ; Raffaele Sanzio d'Urb. dipin. nel quadro del Parnasso al Vaticano. Messina Lit. Minasi - Messina : Litografia Minasi, [primi decenni del sec. XIX].
III D 20

Minasi, Antonino (Messina ?, fine del sec. XVIII - prima metà del sec. XIX)
Epicuro filosofo. Nacque in Gargezio nell'Attica circa 340 anni avanti l'Era Cristiana. Morì di male di pietra quale soffrì con somma pazienza essendo di anni 72. / Minasi dis. ; Raffaele Sanzio d'Urb. dipin. nel quadro del Parnasso al Vaticano. Messina Lit. Minasi.- Messina : Lit. Minasi, [primi decenni del sec. XIX].
III D 21

Minasi, Antonino (Messina ?, fine del sec. XVIII - prima metà del sec. XIX)
Giovanni Boccaccio. Originario di Certaldo Castello del territorio fiorentino. Fu celebre scrittore sia in prosa che in verso e grand'amico del Petrarca Nacque l'anno 1313 e morì povero di Facoltà ma ricco di onori l'anno 1375. / Minasi dis. ; Raffaele Sanzio d'Urb. dipin. nel quadro del Parnasso al Vaticano. Messina Litografia Minasi.- Messina : Litografia Minasi, [primi decenni del sec. XIX].
III D 22

Di Giovanni, Giuseppe (Palermo, 1817-1894)
Antonio Lancetta. D'animo Sovranamente imperterrito Qual Genio di Messina Fulminò colla mitraglia la regia soldatesca Il memorando 29 Gennaro. / A. Bonanno dis. ; G. Di Giovanni dis. s. p. Palermo Lit. Minneci via Toledo n. 280. - Palermo : Litografia Minneci, [seconda metà del sec. XIX].
III D 23

Aloysio Juvara, Tommaso (Messina, 1809 – Roma, 1875)
[Ritratto del marchese Nicola Santangelo]. / Disegnato e inc. da T. Aloysio Juvara. - S.l. : s.n., [1845].
III D 24

Litografia Zezion (Napoli, attiva nel sec. XIX)
Ferdinando I. / Prota dis. - [Napoli : Litografia Zezion, 1815-1825].
III D 25

Calendi, Giuseppe (Firenze?, 1761-1831)

F. Gio. Batta Tommasi cortonese Gran Maestro dell'Ordine Gerosolim.no, e Principe di Malta ... / L. Scotti dis. ; Gius. Calendi inc. ; Raffaello Morghen diresse. - Firenze, s.n., 1804.

III D 26

IV B

[Filocamo, Paolo] (Messina, settimo decennio del sec. XVII - 1743)
Matagrifone assediato. - [In Messina : nella Reg. e Cam. Stamp. D'Amico, 1718].
IV B 1

Filocamo, Paolo (Messina, settimo decennio del sec. XVII - 1743)
Castello di Gonzaga assediato. / Paul. Filocamo del. e sc. - [In Messina : nella Reg. e Cam. Stamp. D'Amico, 1718].
IV B 2

Filocamo, Paolo (Messina, settimo decennio del sec. XVII - 1743)
Castellaccio assediato. / Paulo Filocamo del. e sc. - [In Messina : nella Reg. e Cam. Stamp. D'Amico, 1718].
IV B 3

Filocamo, Paolo (Messina, settimo decennio del sec. XVII - 1743)
Entrata dell'armata navale di Spagna. / Paul. Filocamo del. e scul. - [In Messina : nella Reg. e Cam. Stamp. D'Amico, 1718].
IV B 4

Anonimo (sec. XVIII)
[Piramide eretta in memoria della vittoria di Carlo III di Borbone nel 1743]. Germanorum Milium Hic Iusto numero certant hispanica virtus. Partem minimam trucidavit reliquos fortiter captus servavit rei gestae nuncium ex captiuis ad germaniae Regem Humaniter ablegavit MDCCXXXIV . - [Napoli : nella Stamperia Blasiana, 1742].
IV B 5

Donia, Placido (Messina, not. 1644 - 1657)
Iconologia della gloriosa Vergine madre di Dio Maria protettrice di Messina. Del R. P. Placido Samperi Messinese della Compagnia di Giesu. / [Placido Donia feci]. - Messina : Francesco Cardoni, 1644.
IV B 6

Carelli, Giacomo (Palazzo Canavese, 1812 - Torino, 1887)
Carlo Emanuele I e Paolo V. / Masutti dis. ; Carelli inc. - [Milano : presso Alessandro Ripamonti editore, 1861].
IV B 7

Carelli, Giacomo (Palazzo Canavese, 1812 - Torino, 1887)
Liberazione di una fanciulla dal rogo dell'Inquisizione. / Masutti dis. ; Carelli inc. - [Milano : presso Alessandro Ripamonti editore, 1861].
IV B 8

Floyd, W. (Gran Bretagna, attivo nel sec. XIX)
The Cathedral at Messina Sicily = La Cattedrale di Messina Sicilia. / W. L. Leitch ; W. Floyd. - [Gran Bretagna : s.n., [ante 1841]]
IV B 9

Presbury, G.

Splendid marble pulpit in Messina Cathedral. Sicily / W. L. Leitch ; G. Presbury. –
London & Paris : Fisher, Son & C.^o, [1841].
IV B 10

Floyd, W. (Gran Bretagna, attivo nel sec. XIX)
The Cathedral at Messina. Sicily. = *La Cattedrale di Messina. Sicilia.* / W. L. Leitch ;
W. Floyd. – [London & Paris : Fisher, Son & C.^o, 1841].
IV B 11

Stucchi, Stanislao (Milano, attivo nella prima metà del sec. XIX)
Interno di un chiostro nel ballo La sposa di Messina. / Stucchi inc. ; Angeli acq. –
[Milano : s.n., 1821].
IV B 12

IV C

Donia, Pietro (Messina not. 1685 - 1715)

Disegno della piramide che fece alzare il sig. D. Domenico Di Giovanni e Zappata duca di Saponara. In Messina nella chiesa del Gran Priorato di S. Giovanbattista de' cavalieri gerosolimitani per l'esequie del ill. et eccel. sig.r fra D. Giovanne Di Giovanne gran prior di Messina suo zio a 15 maggio 1700. / Pietro Donia [...]. - [Messina : nella Stamparia di D. Antonino Maffei, 1700].

IV C 1

Minasi, Antonino (Messina ?, fine del sec. XVIII - prima metà del sec. XIX)

Sarcofago esistente nella chiesa de' PP. di S. Francesco di Assisi in Messina. / Pietro Bomò dl. ; Antonino Minasi inc. - [Messina : presso Antonino d'Amico Arena, 1822].

IV C 2

Cichè', Francesco (Palermo, not. 1707 - 1742)

[Schieramento di truppe nei pressi di Francavilla] / Francesco Ciche Panor.^{no} delin. e scul. - [Palermo : Francesco Cichè, 1721].

IV C 3

Minasi, Antonino (Messina ?, fine del sec. XVIII - prima metà del sec. XIX)

Pianta della Baronìa Mare Tonnare di S. Giorgio e Roccabianca di Patti. / Minasi scol. [Messina : Presso la Società Tipografica, 1816].

IV C 4

Cichè, Francesco (Palermo, not. 1707 - 1742)

Piano del nostro accampamento e di quello delle truppe spagnuole sotto la città di Palermo. - [Palermo : Francesco Cichè, 1721].

IV C 5

Filocamo, Paolo (Messina, settimo decennio del sec. XVII - 1743)

Veduta del campo nella fiumara di S. M.^a di Gesu. / Paul. Filocamo delin. e scul. - [In Messina : nella Reg. e Cam. Stamp. D'Amico, 1718].

IV C 6

Filocamo, Paolo (Messina, settimo decennio del sec. XVII - 1743)

Esercito spagnuolo in figura di battaglia. / Paulo Filocamo delin. e scu. - [In Messina : nella Reg. e Cam. Stamp. D'Amico, 1718].

IV C 7

[Cichè, Francesco] (Palermo, not. 1707 - 1742)

Piano dell'assedio della cittadella di Messina incominciato li 19 agosto 1719 e finito li 19 ottobre dello stesso anno mediante la capitolazione accordata alle truppe spagnuole. - [Palermo : Francesco Cichè, 1721].

IV C 8

Filocamo, Paolo (Messina, settimo decennio del sec. XVII - 1743)

Cittadella assediata. / Paul. Filocamo mess. del. e sculp. - [In Messina : nella Reg. e Cam. Stamp. D'Amico, 1718].

IV C 9

Filocamo, Paolo (Messina, settimo decennio del sec. XVII - 1743)
Veduta del campo spagnuolo nella fiumara della Guardia. / Paul. Filocamo del. e sc. -
[In Messina : nella Reg. e Cam. Stamp. D'Amico, 1718].
IV C 10

Gaetano, Antonino (Messina, 1630 ca. - 1700)
[*Composizione allegorica*] / Ant.^s Caiet.^s Inv. et Sc. - [In Venezia : nella stamperia di
Francesco Pitteri ; In Messina : nella Stamperia Accademica per il Lazzari, 1740].
IV C 11

Anonimo (sec. XVIII)
Albero genealogico della famiglia di Gelone terzo tiranno di Gela. - [S.l. : s.n., sec.
XVIII].
IV C 12

Monogrammista I. B. F. v. E. (Austria ?, sec XVIII)
Vase de Neptune. Vase d'Hercule / I. B. F. v. E. invent. C. P. S. C. M. - [Austria? :
s.n., sec. XVIII].
IV C 13

Morghen, Filippo (Napoli, not. 1827 - 1853)
[*Giardino. Dipinto pompeiano*]./ Januar Maldarelli del. ; N. direx. ; Philip. Morghen
sculp. - [Napoli : dalla stamperia Reale, 1839].
IV C 14

Anonimo (inizi del sec. XIX)
*Porzione di fondamenti del tempio, che per ordine di Ferdinando I felicemente
regnante si stà costruendo avanti la Regia di Napoli in onore di S.^t Francesco di Paola
eseguiti in una grotta di circa 90 palmi di profondità. febbrajo 1818.* - [Napoli ?] :
s.n., 1818.
IV C 15

Monogrammista V. T. (Messina, attivo nei primi decenni del sec. XX)
[*La piazza del duomo di Messina con la Vara*]. - [Messina : s.n., sec. XX].
IV C 16

Leitch, William Leighton (Glasgow, 1804 - Londra 1883)
*Splendid Marble Pulpit in Messina Cathedral Sicily. = Splendide Marble chaire en le
Cathedrale, Messine.* / W. L. Leitch ; G. Presbury. The London printing and publishing
company limited.. - [London] : The London Printing and Publishing Company Limited,
[ca. 1860 - 1861].
IV C 17

Berthault, Pierre Gabriel (Saint Maur – Seine, 1748 - ?, 1819)
Plan Géometral du Téâtre de Taorminum / Levé par Renard Archit. : Gravé par
Berthault. - [Paris : Dufour et C. Librairie éditeur : Chaillou Botrelle marchand
d'estampes, 1829].
IV C 18

IV D

Aloysio Juvara, Tommaso (Messina, 1809 – Roma, 1875)

Voti dei Messinesi alla SS. Vergine della Lettera loro principale Patrona, fatti alli otto Luglio 1837 acciò venissero preservati dal flagello del Colera. Al Collegio Decurionale della nobile città di Messina gli artisti M. Panebianco e T. Aloysio in attestato di rispetto e gratitudine / O.D.D.M.P. inv. e dis. ; T.A. inc. – [Messina : s.n., 1837].

IV D 1

Fortuijn, Guglielmo (Olanda ?, not. 1757 - 1774)

All' ecc.ma sig.ra Vittoria Guevara de' duchi di Bovino già duchessa di Maddalone, ed ora principessa di Caramanico. Il prospetto della città di Reggio nel canale di Messina con la vaga veduta della Fata Morgana. / Il p. Antonio Minasi domenicano professore di bottanica pratica all'Archiginnasio romano detto la Sapienza dedica e consegna MDCCLXXIV. - [In Roma : per Benedetto Francesi, 1773], (stampa 1774).

IV D 2

Anonimo (sec. XIX)

[*Scena storica*] . - S.l. : s.n., [sec XIX].

IV D 3

Pisarri, Carlo Antonio (Bologna 1720 - attivo nella metà del sec.XVIII)

[*L'angelo che appare a Gedeone?*]. Hic domus est vobis. Di Lodovico Carracci nel Palazzo Senatorio Ratta / Carl'Antonio Pisarri deli. e inci. ; Ferdinando Pisarri Forma. in Bologna. - Bologna : Ferdinando Pisarri, [metà del sec. XVIII].

IV D 4

Tasnière, Bartolomeo Giuseppe (Torino, 1676 - 1752)

Disegno della Machina de' Fuochi Artificiali eretta dalla Città di Torino nella piazza del Regio Castello l'anno 1713 li 23 di sett.^{bre} in occasione che il Sovrano Reale Vittorio Amedeo fu con pubblica solennità dichiarato Re di Sicilia. / B. I. Tasniere sculp. Taurini 1713. - Torino : [per Pietro Giuseppe Zappata], 1713.

IV D 5

Tasnière, Bartolomeo Giuseppe (Torino, 1676 - 1752)

Pianta geometrica della Sopradetta macchina eretta nella Piazza del Castello Reale in Torino. / B. I. Tasniere sculp., Taurini 1713. - Torino : [per Pietro Giuseppe Zappata], 1713.

IV D 6

Litografia Cuciniello e Bianchi (attiva a Napoli nella prima metà del sec. XIX).

Cappella sotterranea nella Cattedrale di Messina. = Chapelle souterraine Dans la Cathedrale de Messine. / F. Wenzel dis. Lit.a Cuciniello e Bianchi. - [Napoli : presso gli Editori e presso Nicola Settembre ..., 1829-1832].

IV D 7

Réeve, W. (Londra, attivo tra il 1828 e il 1848).

Chapelle souterraine dans la Cathédrale de Messine. / Peint par Vanzelle d'après l'esquisse de M.^r le C.^{te} de Forbin ; gravée par Réeve. - [Paris] : imprimerie de Rémont, [1828].

IV D 8

Valentino, Cesare (sec. XVI)

[*Arco trionfale per l'ingresso di Giovanni d'Austria a Messina*]. – Roma : [Lafrery?],
1571.

IV D 9

V C

[Panebianco, Michele] (Messina, 1806 – 1873)
[*Fontana d'Orione*]. Disegno a matita su carta.

V C 1

Senape, Antonio

Messina presa dalla lanterna. Disegno a penna su carta.

V C 2

Senape, Antonio

Porto di Messina. Disegno a penna su carta.

V C 3

Panebianco, Michele (Messina, 1806 – 1873)

[*Don Giovanni d'Austria riceve dalle mani dell'arcivescovo il vessillo del comando*].

V C 4

[Panebianco, Michele ?] (Messina, 1806 – 1873)

[*Spade ed elmi*]. Disegno a penna su carta velina.

V C 5

[Panebianco, Michele ?] (Messina, 1806 – 1873)

[*Fregi e armi*]. Disegno a penna su carta velina.

V C 6

Senape, Antonio

Veduta di Palmi e l'imboccatura del Far[o] di Messina. / [Antonio Senape]. – [1827?].

V C 7

V D

Anonimo

Messina. Veduta panoramica. Acquerello su carta.

V D 2