



*“Investiamo nel vostro futuro”*

## REGIONE SICILIANA



*Assessorato dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana  
Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana  
Soprintendenza per i Beni Culturali ed Ambientali di Trapani  
Via Garibaldi n. 95  
TRAPANI*

Codice fiscale 80012000826  
Partita I. V. A. 02711070827

SERVIZIO \_\_\_\_\_

N. di prot. \_\_\_\_\_ **8629** **16 NOV. 2015**

OGGETTO: P.O. FESR 2007-2013 - ASSE III - Linea d'intervento a Titolarità regionale 3.1.1.B (ex 3.1.1.2.) - REALIZZAZIONE DI NUOVI SUPPORTI AUDIO E VIDEO nell'ambito dell'intervento denominato *“Opere di ottimizzazione a livello di fruizione e climatizzazione del Museo del Satiro Danzante in Mazara del Vallo”* – Cap. 776072 – Determina a contrarre

COD. progetto SI\_1\_9671

COD. CUP. G99E12001940006

CIG ZF61718538

Nota: Nella presente Determina con il termine *Codice* si identifica il D.Lgs. n. 163/2006 e successive modifiche ed integrazioni per come recepito dalla Legge Regionale 12 luglio 2011 e successive modifiche ed integrazioni e con il termine *Regolamento* si identifica il D.P.R. n. 207/2010 e successive modifiche ed integrazioni per come recepito dalla Legge Regionale 12 luglio 2011 e successive modifiche ed integrazioni

### IL SOPRINTENDENTE BB.CC.AA. DI TRAPANI NELLA QUALITÀ DI FUNZIONARIO DELEGATO

VISTO il D.D.G. n. 564 del 18 marzo 2013, registrato alla Ragioneria dei BB.CC. ed I.S. l'8 aprile 2013 al n. 5 e alla Corte dei Conti il 23 aprile 2013 al Reg. n. 1, Foglio n. 6, con il quale è stato approvato in linea amministrativa l'intervento finalizzato alla realizzazione del progetto *“Opere di ottimizzazione a livello di fruizione e climatizzazione del Museo del Satiro Danzante in Mazara del Vallo”*;

CONSIDERATO che con successivo D.D.G. n. 1333 del 9 maggio 2014, registrato alla Ragioneria dei BB.CC. ed I.S. il 16 giugno 2014 al n. 884, la Soprintendenza BB.CC.AA. di Trapani è stata individuata quale nuova Stazione appaltante ed il Soprintendente BB.CC.AA. di Trapani quale Funzionario delegato;

CONSIDERATO che nel quadro economico approvato con cennato D.D.G. n. 564 del 18 marzo 2013 al punto 5 della voce B) *Somme a disposizione dell'Amministrazione* risulta appostata la provvista economica complessiva di € 45.000,00 per la REALIZZAZIONE DI NUOVI SUPPORTI AUDIO E VIDEO;

DATO ATTO che all'uopo dal R.U.P. del progetto Arch. Luigi BIONDO per tale prestazione ha predisposto uno specifico Capitolato Speciale d'Oneri che ne quantifica l'importo da porre a base d'asta in € 36.885,00 I.V.A. esclusa;

CONSIDERATO che con successiva Determina a contrarre prot. n. 7085 del 25 settembre 2015, adottata ai sensi dell'articolo 11, comma 2, del *Codice*, si è stabilito che la selezione dell'Operatore economico contraente la REALIZZAZIONE DI NUOVI SUPPORTI AUDIO E VIDEO nell'ambito del progetto denominato "*Opere di ottimizzazione a livello di fruizione e climatizzazione del Museo del Satiro Danzante in Mazara del Vallo*", avente una base d'asta di € 36.885,00 I.V.A. esclusa, sarebbe stata svolta tramite cottimo fiduciario, ai sensi del combinato disposto dell'articolo 125, comma 10, del *Codice*, e del D.A. n. 80/2008 che regolamenta l'acquisizione in economia di beni e servizi da parte del Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana, da celebrarsi, ai sensi dell'articolo 328 del *Regolamento*, sulla piattaforma MePA (Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione) Gestito da Consip: MePA - Consip [www.acquistinretepa.it](http://www.acquistinretepa.it) e rivolta agli Operatori economici all'uopo indicati dal R.U.P. del progetto Arch. Luigi BIONDO con nota prot. n. 3085 dell'8 settembre 2015 ;

DATO ATTO che in data 25 settembre 2015 sulla piattaforma MePA è stata inserita l'RdO n. 952600, avente termine di proposizione delle offerte alle ore 12,00 del 6 ottobre 2015;

VISTO il verbale delle operazioni di ricognizione preventivi tenutesi presso la Soprintendenza BB.CC.AA. di Trapani in data 7 ottobre 2015 dal quale si evince che il cottimo fiduciario per la selezione dell'Operatore economico contraente la REALIZZAZIONE DI NUOVI SUPPORTI AUDIO E VIDEO è stato dichiarato deserto per mancanza di offerenti;

VISTA la nota prot. n. 3942 del 13 novembre 2015 con la quale il R.U.P. del progetto Arch. Luigi BIONDO formula la richiesta di acquisire la REALIZZAZIONE DI NUOVI SUPPORTI AUDIO E VIDEO ricorrendo all'istituto dell'affidamento diretto in favore dell'ASSOCIAZIONE EUROBALLETTO MOVING, corrente in NARNI (TR), Via Giuseppe Garibaldi, 29, Codice Fiscale 97326980584 e Partita I.V.A. 015224130554;

DATO ATTO che il R.U.P. del progetto Arch. Luigi BIONDO nella nota prot. n. 3942 del 13 novembre 2015 relativamente all'ASSOCIAZIONE attesta che:

- è una delle poche realtà italiane che si occupi di ambienti interattivi progettando allestimenti e musei multimediali nell'ambito *dell'interaction design* realizzando ed utilizzando esclusive tecnologie che permettono di creare ambienti di grande suggestione: l'immagine video, unitamente al suono, alla luce ed alla progettazione architettonico-spaziale, offre la possibilità di stabilire un contatto diretto tra il visitatore ed il soggetto rappresentato aprendo un mondo di possibilità narrative che alla parola scritta è inevitabilmente negata. Questa, inoltre, dedica attenzione alla creazione di ambienti e scenari digitali in cui immagini, suoni e rumori seducano l'attenzione e la partecipazione dello spettatore-fruitore;
- è proprietaria di immagini legate alle rappresentazioni che si vogliono riprodurre, con immagini ad alta definizione dedicate al mare e scene marine;
- ha competenze specifiche nell'integrazione di opere video, audio, grafiche e tipografiche;
- le tecniche che da questa verranno poste in essere permetteranno un abbattimento dei tempi di realizzazione considerevoli rispetto a metodi più tradizionali dove il montaggio e la post-produzione richiedono una mole di lavoro notevolissima.

DATO ATTO che, sempre nella nota prot. n. 3942 del 13 novembre 2015, il R.U.P. del progetto Arch. Luigi BIONDO relativamente all'ASSOCIAZIONE attesta che:

- non ha fini di lucro ed, ai sensi dell'art. 10 comma 12 del DPR 633/72, non ha iscrizioni INPS ed INAIL e non è soggetta all'esibizione di DURC;
- il corrispettivo dovutole è assimilabile a rimborsi spese ai soci e la liquidazione dello stesso avverrà a presentazione di un documento fiscale per prestazioni occasionali.

DATO ATTO che, ancora nella nota prot. n. 3942 del 13 novembre 2015, il R.U.P. Arch. Luigi BIONDO, motiva la proposta formulata anche nella considerazione che la provvista economica a supporto della prestazione in argomento grava sui fondi del P.O. FESR 2007-2013 ed è quindi vincolata ad una precisa tempistica realizzativa di imminente scadenza che, ove non rispettata, può determinare la

perdita del finanziamento comunitario;

VISTO l'articolo 125, commi 10 ed 11, del *Codice*,

VISTO il D.A. n. 80/2008 che regolamenta l'acquisizione in economia di beni e servizi da parte del Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana;

VISTO l'articolo 11, comma 2, del *Codice*, il quale dispone che "*prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le amministrazioni aggiudicatrici decretano o determinano di contrarre, in conformità ai propri ordinamenti, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte*";

VISTO l'articolo 29, comma 2, del D.P.Reg. n. 13 del 31 gennaio 2012, il quale dispone che "*I soggetti di cui all'articolo 2 della legge regionale 12/2011 determinano, con la delibera di indizione della procedura per l'affidamento dell'appalto, la modalità prescelta per la selezione delle offerte.....*";

RITENUTO, per quanto sinora argomentato, condivisibile il metodo di selezione del contraente proposto dal R.U.P. Arch. Luigi BIONDO con la nota prot. n. 3942 del 13 novembre 2015;

## DETERMINA

### Articolo 1

Per i motivi esposti in premessa la REALIZZAZIONE DI NUOVI SUPPORTI AUDIO E VIDEO nell'ambito dell'intervento denominato "*Opere di ottimizzazione a livello di fruizione e climatizzazione del Museo del Satiro Danzante in Mazara del Vallo*" avverrà, ai sensi del combinato disposto dell'articolo 125, commi 10 e 11, del *Codice*, e del D.A. n. 80/2008 che regolamenta l'acquisizione in economia di beni e servizi da parte del Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana, tramite affidamento diretto in favore dell'ASSOCIAZIONE EUROBALLETO MOVING, corrente in NARNI (TR), Via Giuseppe Garibaldi, 29, Codice Fiscale 97326980584 e Partita I.V.A. 015224130554.

### Articolo 2

Successivamente alla formalizzazione delle presente Determina si attesta al R.U.P. del progetto Arch. Luigi BIONDO l'onere di richiedere all'ASSOCIAZIONE EUROBALLETO MOVING di proporre un'offerta di ribasso rispetto alla base d'asta di € 36.885,00 I.V.A. esclusa.

Tale offerta di ribasso, preventivamente al conferimento dell'incarico, dovrà essere valutata dal R.U.P. che ne dovrà attestare la congruità.

### Articolo 3

Esperate positivamente le attività di cui al precedente articolo 2 l'ASSOCIAZIONE EUROBALLETO MOVING, preventivamente alla formalizzazione dell'Atto d'affidamento, è tenuta alla presentazione di una cauzione definitiva pari ad € 3.688,50 nei modi previsti dall'articolo 113 del *Codice* e dall'articolo 123 del *Regolamento*.

Il corrispettivo per la prestazione verrà liquidato dietro presentazione di un documento fiscale per prestazioni occasionali.

### Articolo 4

La REALIZZAZIONE DI NUOVI SUPPORTI AUDIO E VIDEO dovrà essere effettuata entro 20 (venti) giorni dalla stipula dell'Atto d'affidamento e dovrà essere aderente al Capitolato Speciale d'Oneri completo dello story-board, dei grafici all'uopo già predisposto.

IL SOBRINTENDENTE  
(Arch. Paola MISURACA)