

REGIONE SICILIANA



*Assessorato dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana
Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana
Soprintendenza per i Beni Culturali ed Ambientali di Trapani
Via Garibaldi 95
TRAPANI*

Codice fiscale 80012000826

Partita I. V. A. 02711070827

N. di prot. **2308** del **21 febbraio 2024**

OGGETTO: Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR). Missione 1- digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Componente Cultura 4.0 (M1C3) – Investimento 2.4 “*Sicurezza sismica nei luoghi di culto, restauro del patrimonio FEC e siti di ricovero per le opere d'arte (Recovery Art)*” - Programma degli interventi del Fondo Edifici di Culto.

"Restauro e manutenzione straordinaria della Chiesa di S. Antonio da Padova" in Salemi (TP).

Sub-lotto Prestazionale 1 - *Servizi tecnici di progettazione, direzione dei lavori (DL), coordinamento della sicurezza in fase di progettazione (CSP) – coordinamento della sicurezza in fase di esecuzione (CSE)* – Determina a contrarre

COD. CUP. G65F21001770006

COD. CIG contratto specifico A04BEEB5D1

IL SOPRINTENDENTE BB.CC.AA. DI TRAPANI

VISTA la legge 20 maggio 1985, n. 222, ed in particolare il Titolo III (art. 54-65) che ha istituito e disciplinato il Fondo edifici di culto (FEC), incardinato presso il Ministero dell'Interno, con lo scopo di assicurare la conservazione, il restauro, la tutela e la valorizzazione degli edifici di culto di proprietà statale;

CONSIDERATO che la legge istitutiva ha attribuito al FEC, tra l'altro, il compito di assicurare la conservazione ed il restauro del suo cospicuo patrimonio di chiese, compresi gli oggetti e le opere d'arte in esse conservati;

CONSIDERATO che con il Regolamento (UE) 12 febbraio 2021, n. 2021/241, è stato istituito il dispositivo per la ripresa e la resilienza;

CONSIDERATO che in data 21 maggio 2021 tra la Presidenza della Regione Siciliana e il Ministero dell'Interno è stato stipulato un protocollo d'intesa finalizzato ad attivare una forma

di collaborazione al fine di definire un articolato Piano di riqualificazione del patrimonio culturale presente nell'Isola, di proprietà del Fondo edifici di culto, ed assicurare un efficace coordinamento delle azioni necessarie per la sua attuazione;

VISTO il decreto-legge 31 maggio 2021, n. 77, convertito, con modificazioni, dall'articolo 1, della legge 29 luglio 2021, n. 108, recante “*Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure*”;

VISTO il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) approvato con Decisione del Consiglio ECOFIN del 13 luglio 2021 e notificata all'Italia dal Segretariato generale del Consiglio con nota LT161/21, del 14 luglio 2021;

CONSIDERATO che in particolare, l'Investimento “*2.4: Sicurezza sismica nei luoghi di culto, restauro del patrimonio FEC e siti di ricovero per le opere d'arte (Recovery Art)*” (di seguito, “*Investimento MIC3 2.4*”), a sostegno della Misura 2 “*Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale religioso e rurale*” della Componente 3, mette a disposizione del MIC 800 milioni di euro per ridurre la vulnerabilità sismica dei luoghi di culto ed evitare, oltre alle spese di ricostruzione delle chiese distrutte, la perdita di opere d'arte;

DATO ATTO che la Soprintendenza Beni Culturali e Ambientali di Trapani, in ragione del già cennato protocollo d'intesa del 21 maggio 2021, ed in esito alle intese intercorse con il Ministero dell'Interno – Dipartimento per le libertà civili e l'immigrazione – Direzione Centrale per gli Affari di Culto e per l'Amministrazione del Fondo Edifici di Culto, ha redatto la scheda progettuale relativa all'**Intervento** denominato “*Restaurazione e manutenzione straordinaria della Chiesa di S. Antonio da Padova in Salemi (TP)*” – CUP G65F21001770006, completa di previsione di spesa;

VISTO il decreto del Ministro della Cultura 21 aprile 2022, n. 177, recante «Riparto delle risorse PNRR, Missione 1-Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0. (M1C3), Misura 2 “*Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale*”, Investimento 2.4: “*Sicurezza sismica nei luoghi di culto, restauro del patrimonio culturale del FEC e siti di ricovero per le opere d'arte (Recovery Art)*” del PNRR finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU;

VISTO il decreto del Segretario Generale del Ministero della Cultura 6 giugno 2022, n. 455, recante “*Assegnazione delle risorse per la sicurezza sismica nei luoghi di culto e il restauro del patrimonio culturale Fondo Edifici di Culto (FEC), a valere sul PNRR*”, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 2 “*Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale*” – Investimento 2.4: “*Sicurezza sismica nei luoghi di culto, restauro del patrimonio culturale del FEC e siti di ricovero per le opere d'arte (Recovery Art)*” finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU e i relativi allegati che costituiscono parte integrante e sostanziale dello stesso;

DATO ATTO che l'**Intervento** denominato “*Restaurazione e manutenzione straordinaria della Chiesa di S. Antonio da Padova in Salemi (TP)*” – CUP G65F21001770006, giusta decreto del

Segretario Generale del Ministero della Cultura 6 giugno 2022, n. 455, ha trovato copertura economica a valere sull'Investimento M1C3 2.4;

CONSIDERATO che il Ministero dell'Interno – Dipartimento per le libertà civili e l'immigrazione – Direzione Centrale per gli Affari di Culto e per l'Amministrazione del Fondo Edifici di Culto, nella qualità di Soggetto Attuatore degli interventi sui beni del patrimonio FEC, per l'individuazione degli Operatori economici cui appaltare le prestazioni necessarie alla realizzazione degli **Interventi** con copertura economica a valere sull'Investimento M1C3 2.4, ha utilizzato lo strumento dell'Accordo Quadro, avvalendosi di INVITALIA, quale centrale di committenza;

DATO ATTO che il bando di gara è stato inviato alla Gazzetta Ufficiale dell'Unione Europea il 12 dicembre 2022 n. 2022-OJS239-688737 e, altresì, pubblicato in Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana del 14 dicembre 2022 n. 146, nonché la restante documentazione di gara è stata pubblicata sul profilo di INVITALIA, in forza della quale quest'ultima per l'**Intervento "Restauro e manutenzione straordinaria della Chiesa di S. Antonio da Padova" in Salemi (TP)**, ha indetto ed aggiudicato la procedura relativa al **Sub-lotto Prestazionale 1 - Servizi tecnici di progettazione, direzione dei lavori (DL), coordinamento della sicurezza in fase di progettazione (CSP) – coordinamento della sicurezza in fase di esecuzione (CSE)**, ricompreso nel **Lotto Geografico 7- CIG: 9533492679**, cluster "AQ 2 – Sicilia Occidentale – numero 7";

CONSIDERATO che con provvedimento prot. n. 0088854 del 24 marzo 2023 INVITALIA ha formalizzato l'aggiudicazione di sopra richiamato **Sub-lotto Prestazionale 1**, ricompreso nel **Lotto Geografico 7 - CIG: 9533492679**, cluster "AQ 2 – Sicilia Occidentale -numero 7" in favore del Raggruppamento di Prestatori di Servizi costituito da:

COSTRUCTURA CONSULTING SOCIETÀ COOPERATIVA(Capogruppo – Mandataria) , corrente in Mercogliano (AV), via Ramiro Marcone, 105, Codice Fiscale, Partita I.V.A. e numero d'iscrizione alla Camera di Commercio di Irpinia Sannio 02516280647 – R.E.A. Avellino n. 163678;

Architetto MARINA DI GUIDA (Mandante) , corrente in Napoli, via Francesco Muzii, 16, Codice Fiscale XXXXXXXXXXXXXXXXXX , Partita I.V.A. 06825261214
--

Architetto RENATO ROSA (Mandante) , corrente in Napoli, via Piave, 209, Codice Fiscale XXXXXXXXXXXXXXXXXX , Partita I.V.A 07747051212;

Architetto DAVIDE UCCELLO (Mandante) , corrente in Quarto (NA), via Pietrabianca, 108, Codice Fiscale XXXXXXXXXXXXXXXXXX , Partita I.V.A 08485651213;
--

Restauratrice Dott.ssa DEBORAH DE VINCENZO (Mandante) , corrente in Napoli, corso Vittorio Emanuele, 578, Codice Fiscale XXXXXXXXXXXXXXXXXX , Partita I.V.A 10044671211
--

CONSIDERATO che con seguente provvedimento prot. n. 0005459 del 9 giugno 2023 la Direzione centrale degli affari dei culti e per l'amministrazione del Fondo edifici di culto del Ministero dell'Interno, nella qualità di Soggetto Attuatore, ha sottoscritto con sopra individuato Raggruppamento di Prestatori di Servizi il verbale di consegna sotto riserva di legge e di avvio dell'esecuzione delle prestazioni oggetto dell'accordo quadro in via d'urgenza;

VISTO il decreto del Segretario Generale del Ministero della Cultura 23 ottobre 2023, n. 1170, che l'**Intervento** denominato **"Restauro e manutenzione straordinaria della Chiesa di S. Antonio**

da Padova" in Salemi (TP) – CUP G65F21001770006, conferma la dotazione finanziaria di cui al precedente decreto del Segretario Generale del Ministero della Cultura 6 giugno 2022, n. 455; **DATO ATTO** che, in esito agli impegni assunti, la Soprintendenza BB.CC.AA. di Trapani e per essa l'Arch. Roberto MONTICCIOLO, Funzionario Direttivo di ruolo della Regione Siciliana, nella qualità di RUP dell'esecuzione, ha predisposto la documentazione tecnico-economica, necessaria all'emissione dell'Ordine di Attivazione relativo al **Sub-lotto Prestazionale 1**, del **Lotto Geografico 7- CIG: 9533492679**, cluster “AQ 2 – Sicilia Occidentale - numero 7” che ricomprende il *"Restauro e manutenzione straordinaria della Chiesa di S. Antonio da Padova" in Salemi (TP) – CUP G65F21001770006*;

DATO ATTO che la Soprintendenza BB.CC.AA. di Trapani per il **Sub-lotto Prestazionale 1** relativo all'**Intervento** di che trattasi il 1 febbraio 2024 ha emesso l'Ordine di Attivazione, che è stato sottoscritto dal sopra identificato Raggruppamento di Prestatori di Servizi in data 2 febbraio 2024;

DATO ATTO che con successivo provvedimento del prot. n. 1695 del 9 febbraio 2024 l'Arch. Roberto MONTICCIOLO, nella qualità di RUP dell'esecuzione, ha emesso il verbale di consegna sotto riserva di legge e di avvio dell'esecuzione delle prestazioni, sottoscritto in data 12 febbraio 2024 dal sopra identificato Raggruppamento di Prestatori di Servizi;

VERIFICATO che con il già identificato Raggruppamento di Prestatori di Servizi costituito da **COSTRUCTURA CONSULTING SOCIETÀ COOPERATIVA(Capogruppo – Mandataria)-** Architetto **MARINA DI GUIDA (Mandante)**, Architetto **RENATO ROSA (Mandante)**, Architetto **DAVIDE UCCELLO (Mandante)**, Restauratrice Dott.ssa **DEBORAH DE VINCENZO (Mandante)**, aggiudicatario del **Sub-lotto Prestazionale 1 - Servizi tecnici di progettazione, direzione dei lavori (DL), coordinamento della sicurezza in fase di progettazione (CSP) – coordinamento della sicurezza in fase di esecuzione (CSE)** del **Lotto Geografico 7 - CIG: 9533492679**, cluster “AQ 2 – Sicilia Occidentale - numero 7”, che ricomprende l'**Intervento di "Restauro e manutenzione straordinaria della Chiesa di S. Antonio da Padova" in Salemi (TP)**, è necessario procedere alla stipula del consequenziale Contratto specifico;

CONSIDERATO che l'articolo 32, comma 2, del *D.Lgs. 50/2016* dispone che *"Prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte"*;

VISTO l'articolo 29, comma 2, del D.P.Reg. n. 13 del 31 gennaio 2012, il quale dispone che *"I soggetti di cui all'articolo 2 della legge regionale 12/2011 determinano, con la delibera di indizione della procedura per l'affidamento dell'appalto, la modalità prescelta per la selezione delle offerte....."*;

DETERMINA

Articolo 1

Per i motivi esposti in preambolo, che qui si intendono integralmente riportati, di procedere alla stipula del contratto specifico relativo al **Sub-lotto Prestazionale 1 - Servizi tecnici di progettazione, direzione dei lavori (DL), coordinamento della sicurezza in fase di progettazione (CSP) – coordinamento della sicurezza in fase di esecuzione (CSE)** del **Lotto Geografico 7 - CIG: 9533492679**, cluster “AQ 2 – Sicilia Occidentale - numero 7”, che ricomprende l'**Intervento "Restauro e manutenzione straordinaria della Chiesa di S. Antonio da Padova" in Salemi (TP)**;

Articolo 2

Il contratto specifico, del valore di € 99.491,85 (novantanovemilaquattrocentonovantuno/85) oltre I.V.A e oneri di legge, sarà stipulato con il Raggruppamento di Prestatori di Servizi costituito da:

COSTRUCTURA CONSULTING SOCIETÀ COOPERATIVA (Capogruppo – Mandataria), corrente in Mercogliano (AV), via Ramiro Marcone, 105, Codice Fiscale, Partita I.V.A. e numero d'iscrizione alla Camera di Commercio di Irpinia Sannio 02516280647 – R.E.A. Avellino n. 163678;

Architetto **MARINA DI GUIDA (Mandante)**, corrente in Napoli, via Francesco Muzii, 16, Codice Fiscale XXXXXXXXXXXXXXXXX, Partita I.V.A. **06825261214**

Architetto **RENATO ROSA (Mandante)**, corrente in Napoli, via Piave, 209, Codice Fiscale XXXXXXXXXXXXXXXXX, Partita I.V.A. **07747051212**;

Architetto **DAVIDE UCCELLO (Mandante)**, corrente in Quarto (NA), via Pietrabianca, 108, Codice Fiscale XXXXXXXXXXXXXXXXX, Partita I.V.A. **08485651213**;

Restauratrice Dott.ssa **DEBORAH DE VINCENZO (Mandante)**, corrente in Napoli, corso Vittorio Emanuele, 578, Codice Fiscale XXXXXXXXXXXXXXXXX, Partita I.V.A. **10044671211**

aggiudicatario del **Lotto Geografico 7 - CIG: 9533492679**, cluster “AQ 2 – Sicilia Occidentale - numero 7”.

Articolo 3

La presente Determina a contrarre sarà pubblicata nella Sezione *Amministrazione trasparente* del profilo committente di questa stazione appaltante: <https://www2.regione.sicilia.it/beniculturali/SoprinTP/> - Sottosezione “*Bandi di gara e contratti*” alla voce “*Bandi di gara*”.

IL SOPRINTENDENTE
(Arch. Girolama FONTANA)



L'ORIGINALE CONTENENTE LA FIRMA DIGITALE È CONSERVATO AGLI ATTI DELL'UFFICIO.
Ai sensi dell'articolo 3 del D.Lgs. n. 39/1993 si rende noto che l'originale cartaceo è detenuto e visionabile presso l'Ufficiale Rogante Dott. Riccardo GUAZZELLI - Tel. 0923-808262.
Documento privo di firma perché gestito in formato PDF aperto ai sensi delle previsioni del D.Lgs. 33/2013.