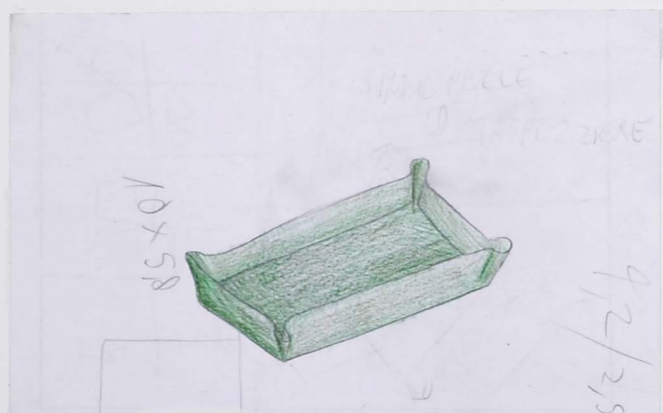
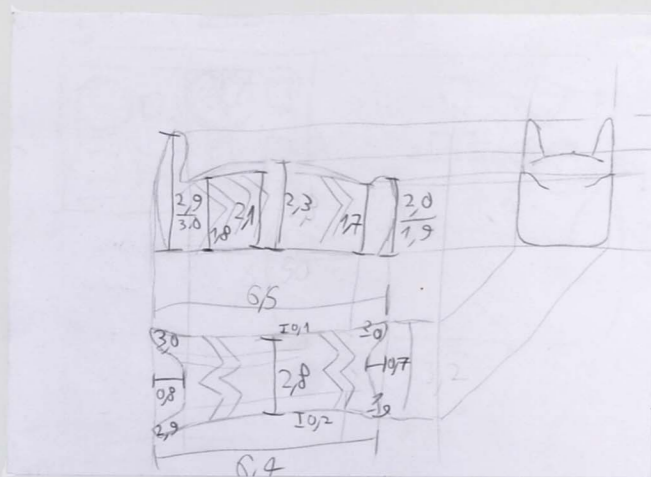
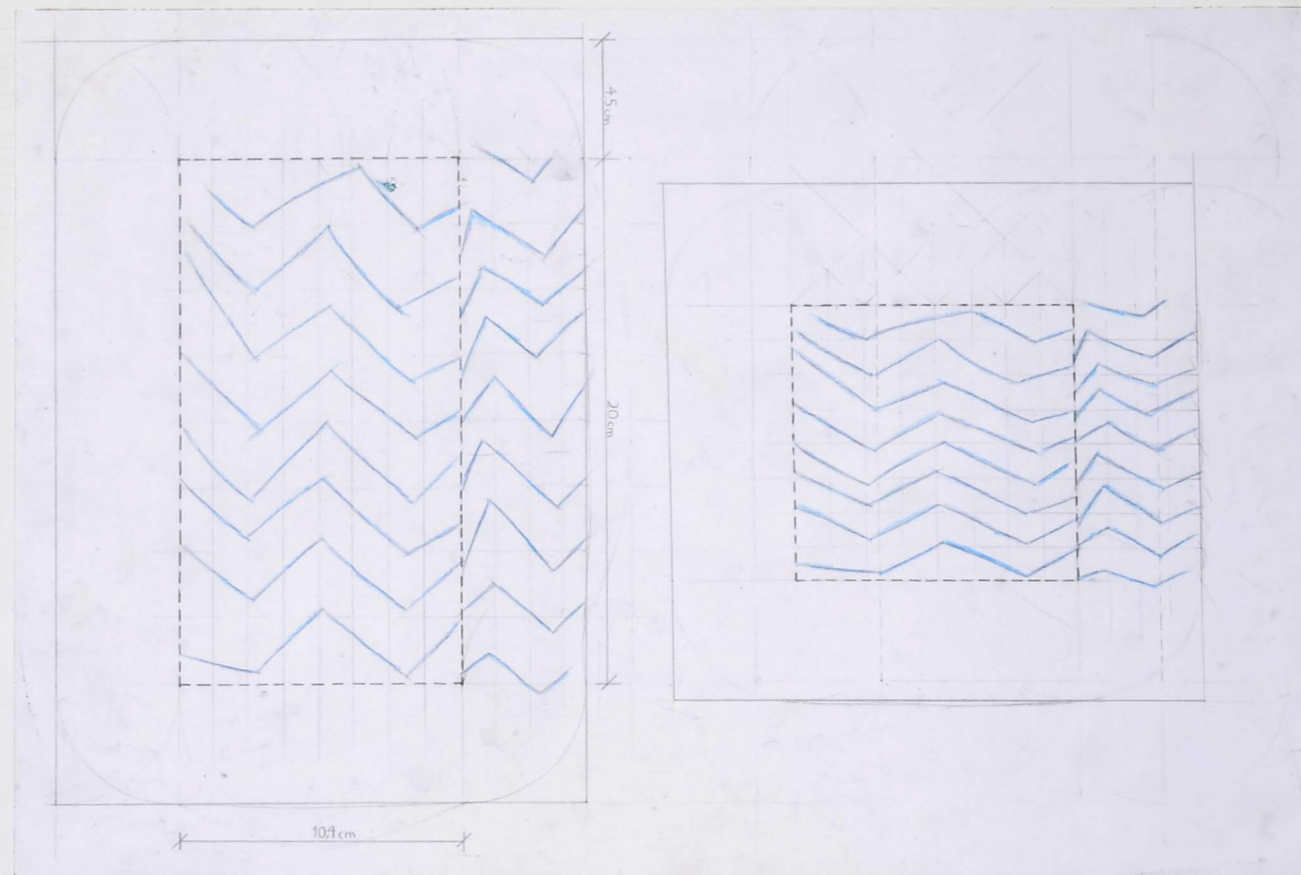


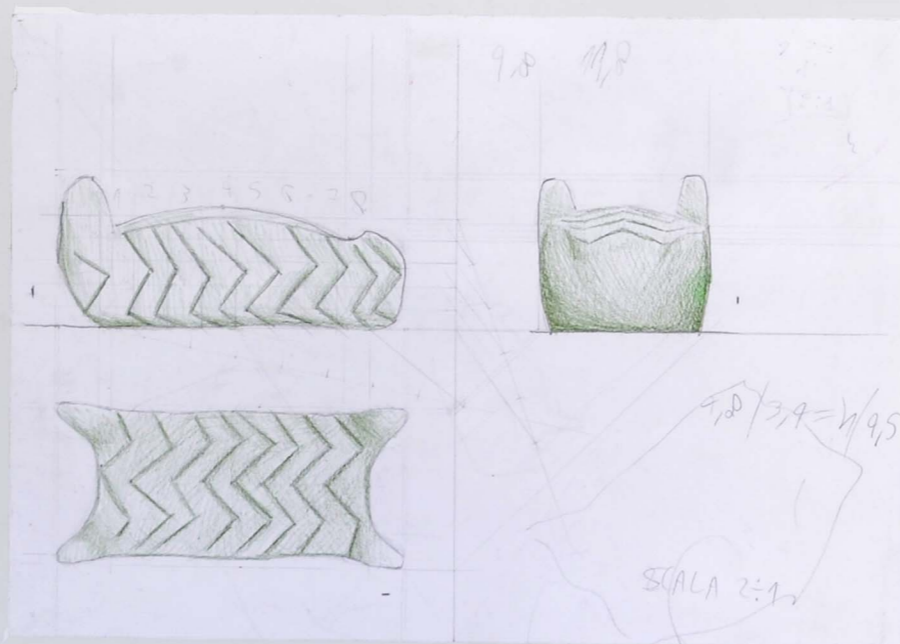


Di tutte le opere che ho visto al museo Salinas, quelle che mi hanno colpito di più sono i bronzetti di Castronovo, i quali mi hanno affascinato per la loro unicità, e anche perché non si ha idea di cosa possano servire. Di tutti questi bronzetti ne ho scelto uno semplice e senza figure animali di cui mi è piaciuta la forma semigeometrica. Dopo aver scelto l'opera al museo, prima ho fatto una bozza delle proiezioni scrivendoci anche le misure di tutto ciò che potevo. Dopo che la visita del museo è finita, a scuola ho disegnato le vere e proprie proiezioni ortogonali in scala 2:1 basandomi sulle fotografie e soprattutto sulla bozza disegnata al museo.



Materiali usati:

- Similpelle;
- Fogli acetati;
- Colori acrilici;
- Cartoncino pressato;
- Colla vinilica;
- Filo di cotone;
- Fermacampioni.



PROGETTO PER UNO SVUOTATASCHE

Inizialmente ho dovuto pensare ad un oggetto dalla forma simile al bronzetto che potrei realizzare e che potrebbe essere venduto al museo, ed è per questo che ho scelto di fare uno svuotatasche poiché la sua forma è simile a quella del bronzetto.

Dopo aver avuto l'idea ho realizzato il progetto disegnando 2 svuotatasche in scala 1:1 disegnando anche le decorazioni, dopo aver finito il progetto ho dovuto procurarmi tutti i materiali, soprattutto la similpelle di cui è fatto principalmente lo svuotatasche.

Per realizzare uno svuotatasche ho ritagliato due fogli di similpelle sui quali ho stampato la decorazione coi colori acrilici usando il foglio acetato come mascherina, poi ho usato del cartoncino pressato per la base che ho incollato tra i fogli di similpelle, poi ho cucito i due fogli e infine ho chiuso gli angoli coi fermacampioni e lo svuotatasche è finito.

