

CURRICULUM VITAE
EUROPASS

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome Alessia Caimi
Luogo e data di nascita
Residenza
Domicilio
Telefoni
E-mail

ESPERIENZA LAVORATIVA

- **dal 02/2009 al 07/2009**
 - Tipo di azienda o settore
• Tipo di impiego Consulente per i Servizi Immobiliari di RaiWay, sede Rai (Roma).
- **dal 11/2008 al 01/2009**
 - Tipo di azienda o settore Privato
 - Tipo di impiego Montaggio di documentari storici per web che ha per titolo: "Borghi romani"
 - Datore di lavoro
- **dal 08/2007 al 01/2008**
 - Tipo di azienda o settore Società di Architettura ed Ingegneria
 - Tipo di impiego Consulente nel settore progettuale ed urbanistico.
- **dal 01/2007 al 05/2007**
 - Tipo di azienda o settore Società di Architettura
 - Tipo di impiego Consulente nell'ambito della ristrutturazione d'intomi.
- **dal 05/2006 al 06/2006**
 - Tipo di impiego Assistente scenografo nel film "Come le formiche" regia: Ilaria Borrelli.
- **dal 05/2002 al 07/2002**
 - Tipo di azienda o settore "Teatro Massimo" di Palermo
 - Tipo di impiego Assistente scenografo nell'opera teatrale "Capuleti e Montecchi".

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• dal 04/2008 al 07/2008

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

CSTV (Centro Sperimentale Telesivo) con sede a Roma.
Direttori: Marco e Pierluigi Diotallevi.

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio.

Corso di Montaggio analogico e digitale.
Attestato di frequenza:Votazione: :

• Tesi finale

Ideazione di un videoclip musicale.

• Titolo riconosciuto

Montatore RVM/AVID.

• dal 04/2006 al 11/2008

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

INARCH (Istituto Nazionale di Architettura) con sede a Roma.
Master: "Il racconto dello Spazio"(con attestato di frequenza).

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Montaggio televisivo, Sceneggiatura, Scenografia e Regia.
Ottimi risultati nel montaggio televisivo.

• Titolo tesi Master

Ideazione di un cortometraggio con soggetto Piazza Augusto Imperatore, Roma. Stage formativo di sei mesi presso: "Animundi cartoons"s.r.l. (Cinecittà Holding).

• dal 1998 al 2005

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Università degli Studi di Palermo: *Facoltà di Architettura.*

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Progettazione, Restauro, Disegno Industriale, Storia dell'Arte o Tecnologia.
Ottimi risultati in campo progettuale e storico.

• Qualifica conseguita

Laurea in Architettura con conseguente abilitazione ed iscrizione all'Albo degli Architetti di Palermo.

• Titolo tesi di laurea

"La Chiesa del '900 nei Borghi rurali di Sicilia" Relatore:
Prof. Arch. P. Culotta, Votazione

• dal 1991 al 1995

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Liceo Ginnasio Statale "Umberto I^o"

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Materie Umanistiche con approfondimento in Storia dell'Arte e lingua Francese.

• Qualifica conseguita

Maturnità classica.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
PERSONALI**

• Madrelingua	Italiano
• Altra lingua	Francese
• Ascolto	C1
• Lettura	C1
• Interazione	C1
• Produzione orale	C1
• Produzione scritta	C1
• Altra lingua	Inglese
• Ascolto	A2
• Lettura	A2
• Interazione	A2
• Produzione orale	A2
• Produzione scritta	A1
• Capacità e competenze tecniche	Ottima conoscenza dei seguenti programmi: Photoshop c2; Adobe Premiere pro 2; Autocad 2d/3d; Avid Xpress Pro; Avid HD; Adobe After Effect 7.0
• Capacità e competenze informatiche	Ottima conoscenza degli strumenti informatici principali: Windows, pacchetto Office, Open Office, Internet.
• Capacità e competenze artistiche	Competenze nel settore della scenografia e del montaggio per il Web.
• Patente	Titolare di patente B

Pa 23/09/2009

Atema Cima

Autorizzo il trattamento e la comunicazione dei dati personali ai sensi della legge D.lgs 196/2003