

# BOHEMIA SANCTA



## Siracusa Galleria Regionale di Palazzo Bellomo

2 agosto  
31 agosto 2004

Orari della mostra:  
da martedì a sabato 9,00 - 19,00  
domenica e festivi 9,00 - 13,00  
giorno di chiusura: lunedì

## Caltanissetta Museo Diocesano

9 settembre  
10 ottobre 2004

Orari della mostra:  
9,30 - 13,00 / 15,30 - 18,30  
giorno di chiusura: lunedì

La mostra è organizzata da:



Unione  
Europea



Regione Siciliana  
Assessorato dei Beni  
Culturali ed Ambientali  
e della Pubblica Istruzione



Galleria Regionale  
di Palazzo Bellomo  
Siracusa

Dipartimento Regionale  
dei Beni Culturali  
ed Ambientali  
ed Educazione Permanente



Museo Nazionale  
di Praga

Soprintendenza  
per i Beni Culturali  
ed Ambientali  
di Caltanissetta

In collaborazione con:



Ambasciata d'Italia Praga



Istituto Italiano di Cultura - Praga

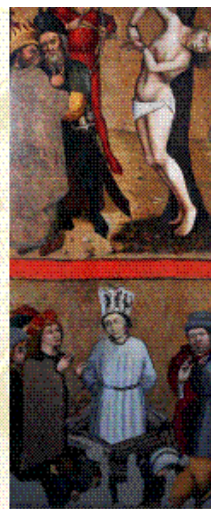
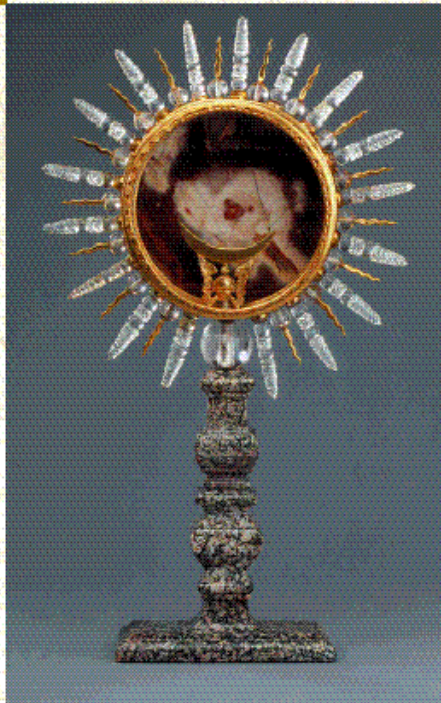
Con il contributo dell'A.A.P.T. di Caltanissetta

FOR SICILIA

# BOHEMIA SANCTA

**Siracusa**  
Galleria Regionale  
di Palazzo Bellomo  
2 agosto  
31 agosto 2004

**Caltanissetta**  
Museo Diocesano  
9 settembre  
10 ottobre 2004



**I**n questi ultimi anni, grazie ai finanziamenti erogati dalla Comunità Europea nell'ambito del POR 2000-2006, destinati alla promozione e l'internazionalizzazione della cultura, sono state avviate diverse mostre per la divulgazione e la conoscenza del patrimonio culturale della nostra Isola in Europa, con parallele manifestazioni che porteranno in Sicilia opere di altri paesi europei in un fecondo scambio di conoscenze ed esperienze.

In tale contesto si inserisce la mostra *Bohemia Sancta*, che permetterà di ammirare opere provenienti dalla Repubblica Ceca. A Praga nel prossimo mese di ottobre saranno invece esposte opere di oreficeria siciliana.



**L**a mostra, organizzata dalla Soprintendenza per i Beni Culturali ed Ambientali di Caltanissetta, la Galleria Regionale di Palazzo Bellomo di Siracusa e il Museo Nazionale di Praga, presenta circa 150 opere, per la maggior parte facenti parte delle collezioni del Museo Nazionale di Praga, arricchite da altre provenienti da musei regionali, chiese e monasteri cechi. Più della metà delle opere vengono per la prima volta mostrate all'estero e circa un terzo di esse sono state restaurate per l'occasione. Dopo due recenti mostre realizzate a Padova nel 2001 (Il Biedermeier) e a Roma nel 2002 (Arte Gotica), il pubblico italiano e siciliano in particolare avrà una terza opportunità di apprezzare la cultura e l'arte boema. Tali opere mostrano circa otto secoli di arte cristiana che caratterizzano la Boemia dal medioevo fino al periodo barocco.

**N**el percorso della mostra sono esposti oggetti ecclesiastici e laici in oro e argento (ostensori, calici, etc...), stoffe e ricami (pianete, tunicelle, etc...), dipinti, stampe, disegni, vetri e metalli in genere. Le opere più antiche, realizzate tra il X e l'XI secolo, sono collegate agli albori dello stato Ceco governato dalla dinastia dei Premyslid. L'arte boema raggiunge l'apice nella sua storia due volte. La prima durante il regno della dinastia Luxemburg tra il XIV e gli inizi del XV secolo; una coppia di reliquiari dei SS. Pietro e Paolo, realizzati tra il 1412-1416, poco prima delle guerre Hussite, sono tra le opere più notevoli di questo periodo.



**M**attonelle e formelle in terracotta mostrano un ricco repertorio di motivi cristiani, un fenomeno tipico della cultura boema delle città e dei castelli del tardo periodo gotico. L'arte del Rinascimento e del Manierismo della corte di Praga al tempo dell'imperatore Rodolfo II è segnata da una serie di opere caratterizzate dal gusto internazionale europeo. Il secondo importante momento dell'arte boema è invece rappresentato dal barocco dalla prima metà del XVIII secolo. Icone dei Santi patroni del paese e del Gesù Bambino di Praga o della Vergine documentano la forte adesione al Cattolicesimo e alla Chiesa di Roma.

La mostra *Bohemia Sancta* rappresenta il primo scambio culturale tra la Sicilia e un paese dell'Europa Centrale, inaugurando l'ingresso della Repubblica Ceca nell'Unione Europea.

