

L'Assessorato Regionale dei Beni Culturali ed Ambientali e della Pubblica Istruzione ha inteso negli ultimi anni sviluppare concrete iniziative di promozione e valorizzazione delle arti visive legate al contemporaneo, al fine di dare risposte alla crescente richiesta della collettività, e ridurre il gap con il Settentrione del Paese, in linea peraltro con i recenti indirizzi normativi di valorizzazione e tutela.

Messina, testa di ponte tra l'Europa ed i Paesi del Mediterraneo, e ricca di una prestigiosa tradizione intellettuale, è considerata sede privilegiata di eventi culturali in costante e proficuo rapporto con le altre città siciliane.

Si è ritenuto pertanto doveroso collaborare alla promozione di una realtà museale in evidente crescita, come quella istituita nel '98 dall'Amministrazione Provinciale di Messina, destinata alla veicolazione di un patrimonio artistico di grande impatto emozionale, e di altissima levatura, costituitosi in ragione di una politica illuminata di acquisizioni che hanno assicurato all'Ente capolavori dell'arte del Novecento italiana ed estera, capisaldi delle più importanti correnti del secolo.

Ringrazio quindi il Presidente della Provincia, Dott. Salvatore Leonardi, per la sua encomiabile iniziativa e per le occasioni di crescita culturale offerte al territorio, altresì sono grato alla Soprintendenza di Messina, che nel suo organigramma si avvale già da qualche anno, della innovativa Unità Operativa Promozione Arte Moderna e Contemporanea, affidata alla Dott.ssa Caterina Di Giacomo, dirigente tecnico storico dell'arte contemporanea nei ruoli dell'Amministrazione Regionale, che ha curato, con rigore scientifico e metodo storiografico e critico questo importante Catalogo.

Un sentito ringraziamento sento di porgere anche alle prestigiose personalità che con i loro contributi

Avv. Alessandro Pagano

*Assessore Regionale Beni Culturali Ambientali e della P.I.*