

***Fondo Edifici di Culto***

**REGIONE SICILIANA**



**ASSESSORATO REGIONALE BB.CC. ed I.S.  
DIPARTIMENTO REGIONALE BB.CC. ed I.S.  
SOPRINTENDENZA BB.CC.AA. di TRAPANI**

**CONTRATTO D'APPALTO**

L'anno 2020 il giorno 23 (ventitre) del mese di dicembre a Trapani, nella Via Garibaldi, 95, nei locali della Soprintendenza per i Beni Culturali ed Ambientali di Trapani;

innanzi a me Dott. Pietro Martinez, Ufficiale Rogante della Soprintendenza per i Beni Culturali ed Ambientali di Trapani, giusta nomina Soprintendenziale prot. n. 10501 del 21 agosto 2020, senza assistenza di testimoni, per avervi i comparenti infrascritti, che ne hanno i requisiti di Legge ed il mio consenso, concordemente

rinunziato, sono presenti:

da una parte,

□ l'Arch. Girolama FONTANA, domiciliato per la carica in questa Via Garibaldi, 95, che interviene ed agisce nel presente Atto nella qualità di Soprintendente per i Beni Culturali ed Ambientali di Trapani;

C.F. n. 80012000826; Partita I.V.A. n. 02711070827, di seguito nel presente Atto denominata semplicemente **STAZIONE APPALTANTE**;

e dall'altra,

□ Il Sig. Gaetano Edoardo ALAGNA, nato a Marsala (TP) l'XX XXXXXXXX XXXX ed ivi residente, in C/da XXXXXXXXX, XXX XXXXXXXX X, che interviene ed agisce nel presente Atto nella qualità di Legale Rappresentante della Ditta Individuale **GAETANO EDOARDO ALAGNA**, corrente in Marsala (TP), C/da Addolorata, 323 int. 1, Partita I.V.A. 01725500811, Codice Fiscale e numero d'iscrizione alla Camera di Commercio di Trapani **XXXXXXXXXXXXXXXXXX**, **REA TP - 97623**, di seguito nel presente Atto denominato semplicemente **APPALTATORE**.

Detti comparenti, della cui identità personale e capacità giuridica di contrarre io Ufficiale

Rogante sono certo, mi richiedono di ricevere il presente Atto, al quale premettono che:

- Con nota del 10 marzo 2020, avente protocollo n. 2725, il Ministero dell'Interno - Dipartimento per le Libertà Civili e l'Immigrazione - Direzione Centrale per l'Amministrazione del Fondo Edifici di Culto - Area III Conservazione e Restauro dei Beni del Patrimonio, ha chiesto alla Soprintendenza BB.CC.AA. di Trapani di volere procedere, ai sensi della normativa vigente, all'affidamento delle opere di **"Restauro del coro ligneo della Chiesa di San Francesco d'Assisi" in Trapani** per l'importo complessivo di euro **63.501,12** oltre I.V.A. ed oneri di legge;
- Con provvedimento prot. n. 1687 del 30 marzo 2017 il Responsabile Unico del Procedimento Dott. Bartolomeo FIGUCCIO, ai sensi dell'articolo 26, comma 8, del **D.Lgs. 50/2016**, ha validato il progetto esecutivo relativo ai **Lavori** di che trattasi per un importo complessivo di **€ 63.501,12** di cui **€ 61.596,09** posti a base d'asta, **€ 1.905,03** per gli oneri per la sicurezza, non oggetto dell'offerta di

ribasso

**COD. CUP. G97E20000070001 - COD. CIG 853449473E;**

- Con Determina a contrarre prot. n. 14887 del 27 novembre 2020, adottata ai sensi dell'articolo 32, comma 2, del **D.Lgs. 50/2016**, e dell'articolo 29, comma 2, del D.P.Reg. n. 13 del 31 gennaio 2012, che si allega al presente Atto costituendone parte integrante sub "A", si è stabilito che per la realizzazione dei **Lavori** di che trattasi, ricorrendo le condizioni di cui all'articolo 36, comma 2 lett. a) **D.Lgs. 50/2016**, secondo la disciplina sostitutiva di cui all'art. 1 comma 2 lett. a) della Legge 120/2020, si sarebbe fatto ricorso all'istituto dell'affidamento diretto, individuando, contestualmente, il sopra identificato **APPALTATORE** che, con precedente nota, acquisita al protocollo generale della Soprintendenza BB.CC.AA. di Trapani il 26 novembre 2020 al n. 14806, si è dichiarato disponibile ad effettuare l'intervento dietro il corrispettivo complessivo di **€ 57.341,51** oltre I.V.A. ed oneri di legge, a sua volta ripartito in **€. 55.436,48** per lavori al netto del ribasso d'asta ed **€.1.905,03** per

oneri della sicurezza;

- L'operatività di succitata Determina è stata vincolata alla preventiva verifica della sussistenza in capo all'**APPALTATORE** sia dei requisiti di ordine generale di cui all'articolo 80 del **D.Lgs. 50/2016** che dei requisiti economico-finanziari e tecnico-professionali necessari all'esecuzione delle opere;
- La sussistenza in capo all'**APPALTATORE** di detti requisiti è stata verificata positivamente, come risulta dal provvedimento del Responsabile Unico del Procedimento prot. n. 16169 del 21 dicembre 2020, che si allega al presente Atto costituendone parte integrante sub. "B";
- L'**APPALTATORE**, ai sensi dell'articolo 103, comma 1, del **D.Lgs. 50/2016**, ha prestato la cauzione definitiva mediante fideiussione assicurativa del 14 dicembre 2020 n.05108291002587 rilasciata da CATTOLICA ASSICURAZIONI, Agenzia di Trapani (TP), Via del Legno n. 3;
- L'**APPALTATORE**, a garanzia dei rischi di esecuzione da qualsiasi causa determinati, e comunque di quelli espressamente previsti

dall'articolo 103, comma 7, del **D.Lgs. 50/2016**,  
ha prestato la polizza assicurativa del 14  
dicembre 2020 n. 05108293000151 CATTOLICA  
ASSICURAZIONI, Agenzia di Trapani (TP), Via del  
Legno n. 3;

- L'**APPALTATORE**, ha presentato il piano operativo  
di sicurezza di cui al D.Lgs. 81/2008 e  
successive modifiche ed integrazioni;
- Riguardo alle preventive verifiche ex D.Lgs.  
159/2011 e successive modifiche ed integrazioni  
si dà atto che l'importo contrattuale, ai sensi  
dell'articolo 83, comma 3 lettera e) del D.Lgs.  
159/2011 e successive modifiche ed integrazioni,  
non rientra nell'ambito di applicazione della  
documentazione antimafia, si dà atto che la  
Ditta **GAETANO EDOARDO ALAGNA** ha reso auto  
certificazione sostitutiva antimafia ai sensi  
dell'art. 67 del D. Lgs. n. 159/2011 ove ha  
dichiarato che "nei propri confronti non  
sussistono le cause di decadenza, di sospensione  
o di divieto".
- Dato atto che con nota prot. n. 16169 del 21  
dicembre 2020 il Responsabile Unico del  
Procedimento ha trasmesso la documentazione  
necessaria alla stipula del presente Contratto

d'appalto.

Tutto ciò premesso e ritenuto, da formare parte integrante del presente Atto, tra i comparenti come sopra costituiti, si conviene e stipula quanto segue:

**Art. 1) -** La **STAZIONE APPALTANTE** concede all'**APPALTATORE**, che accetta senza riserva alcuna, l'appalto per l'esecuzione dei lavori di **"Restauro del coro ligneo della Chiesa di San Francesco d'Assisi" in Trapani,**

Nello specifico detti lavori riguardano:

01 - Movimentazione degli scranni e di tutti gli elementi lignei che appartengono al manufatto, dall'attuale luogo di deposito al locale ove verrà impiantato il cantiere di restauro. Scomposizione per quanto possibile di alcuni elementi del coro, inclusi gli oneri relativi alla eliminazione di elementi di vincolo.

02 - Inventariazione e immagazzinamento di frammenti o parti del manufatto o altri elementi pertinenti. Studio preliminare dei pezzi staccati per l'individuazione della loro collocazione originaria. Compreso ogni onere o magistero per dare il lavoro eseguito a perfetta regola d'arte.

03 - Rimozione da tutti gli elementi lignei, dei depositi incoerenti, (come polvere, particellato atmosferico), intervento da eseguirsi a secco mediante l'impiego di pennelli a setola morbida, spazzolini, spugne ed aspiratori. Rimozione meccanica di materiali applicati alla struttura, provocanti fenomeno di degrado o ostacolo al naturale movimento del legno. Compreso ogni altro onere o magistero per dare il lavoro eseguito a perfetta regola d'arte.

04 - Trattamento del legno con sostanze biocide per la prevenzione e l'eliminazione di attacchi di microrganismi e organismi bioteteriogeni, intervento da eseguire mediante iniezioni nei punti tarlati e a spruzzo o/a pennello, fino al rifiuto. Sigillatura temporanea del manufatto con telo in polietilene per prolungare l'azione del biocida. Compreso ogni altro onere o magistero per dare l'intervento finito a perfetta regola d'arte. Compreso ogni onere o magistero affinché la movimentazione e lo smontaggio siano eseguite a perfetta regola d'arte.

05 - Rimozione di sostanze sovrammesse quali depositi coerenti ed aderenti: polveri grasse, sporcizia, guano, tracce di calce, fumi, ridipinture e vernici ossidate. Rimozione dello sporco con soluzione acquosa contenente detergenti alcalini e alcool etilico e successivo risciacquo con spugne ed acqua. Rimozione di eventuali ridipinture e/o verniciature eseguiti in precedenti interventi di restauro, mediante l'utilizzo di solventi semplici e/o composti, inclusi gli oneri relativi ai saggi per la scelta della soluzione idonea e alla asportazione meccanica della sostanza "rigonfiata" dal solvente. Rifinitura meccanica della pulitura mediante rimozione a bisturi di eventuali residui particolarmente compatti e aderenti al substrato. Rimozione di elementi estranei al coro quali: fili elettrici, portalampade, etc. Compreso ogni altro onere o magistero per dare il lavoro eseguito a perfetta regola d'arte.

06 - Consolidamento della fibra lignea con imbibizione di resina acrilica "Paraloid B72" in soluzione crescente, mediante imbibizione e iniezioni con idonei aghi montati su compressore. Risanamento della struttura portante dei singoli stalli, in presenza di fessurazioni o allontanamento delle assi, parti mancanti; mediante applicazione di listelli o inserti in legno della stessa essenza legnosa previamente trattati. Incollaggio nella loro collocazione originaria degli elementi staccati, mediante colla vinilica e ove necessario l'utilizzo di chiodi e viti in acciaio. Compreso ogni altro onere o magistero per dare l'opera finita a perfetta regola d'arte.

07 - Piano di calpestio - Rifacimento dei piani di



calpestio realizzati con tavole in legno di abete di prima scelta previamente trattate con sostanza biotiche. Le tavole con incastri maschio/femmina lungo i fianchi, devono essere fissate alla struttura sottostante. Successivo intervento di levigatura. Sulle pedane vanno collocati 10 scranni. Dimensioni di una pedana (Lungh. mt. 7 x largh. mt 1,05) spessore tavole mm 20-25. Il piano di calpestio, dovrà essere fissato su una nuova struttura portante, composta da un reticolato di travature in legno di abete avente sezione di idonee dimensioni, previamente trattate con sostanze biotiche. Il piano di calpestio dovrà essere rialzato dal pavimento di circa 25 cm (altezza di un normale gradino). Rifacimento in legno degli elementi mancanti sia orizzontali che verticali ( la DD.LL. deciderà in corso d'opera il loro livello di rifinitura) previamente trattati con sostanze biotiche e successivamente rifiniti con uno strato di stucco e pronti per essere conformati esteticamente a tutto il manufatto. Compreso ogni altro onere o magistero per dare l'opera finita a perfetta regola d'arte.

08 - Ricollocazione del manufatto nel presbiterio secondo le indicazioni della DD.LL. Trasporto di tutto il manufatto dal cantiere al presbiterio. Assemblaggio e collocazione lungo le due pareti di tutti i 20 stalli, (10 per lato). Fissaggio degli stalli alla pedana e alla parete mediante elementi in acciaio e interponendo tra la parete e il legno una guaina di adeguato spessore, in modo da creare una superficie di isolamento. Compreso ogni altro onere o magistero per dare l'opera finita a perfetta regola d'arte.

09 - Stuccatura delle piccole lacune con gesso di Bologna e/o stucco legno e chiusura dei fori di sfarfallamento con cera vergine d'api e cera carnauba tonalizzante. Rifinitura della superficie stuccata mediante lisciatura con carta vetrata. Compreso ogni altro onere o magistero per dare l'opera finita a perfetta regola d'arte.

10 - Reintegrazione pittorica con colori ad acquerello e/o a vernice per accordare di tono con il legno originario, sia le nuove parti stuccate, che i vecchi inserti e rifacimenti, ottenuti con legni diversi.

Scranni: reintegrazione pittorica, mediante applicazione con stesure successive di colore con la finalità di ricostituzione del tessuto cromatico e di riduzione dell'interferenza visiva delle lacune. Compreso ogni altro onere o magistero per dare l'opera finita a perfetta regola d'arte.

Pedana: stesura di mordente color noce. Uniformata totalmente l'intera superficie del manufatto, si provvederà ad un consolidamento definitivo con Paraloid. B/72 al 10% in diluente nitro. Compreso ogni altro onere o magistero per dare l'opera finita a perfetta regola d'arte.

11 - Pedana: Verniciatura con vernice specifica ecologica stesa a pennello o a spruzzo. Compreso ogni altro onere o magistero per dare l'opera finita a perfetta regola d'arte

12 - Protezione finale degli scranni con stesura di cera neutra cristallina e lucidatura con panno. Compreso ogni altro onere o magistero per dare l'opera finita a perfetta regola d'arte.

13 - Documentazione fotografica su supporto informatico e foto a colori 20x20 prima, durante e dopo il restauro.

Contestualmente dall'**APPALTATORE** vengono siglati, in segno di integrale accettazione, il Capitolato Speciale d'Appalto e l'Elenco Prezzi che sono parte integrante del presente contratto.

Dall'**APPALTATORE** vengono anche controfirmati la Relazione tecnica ed il Computo metrico.

L'**APPALTATORE** si impegna ad inserire, a proprie spese, nel cartello esposto all'esterno del cantiere di lavoro, l'indicazione che trattasi di opere eseguite su un bene appartenente al Fondo Edifici di Culto - Ministero dell'Interno - e

finanziate dal Fondo medesimo.

L'**APPALTATORE** si impegna alla loro esecuzione alle condizioni di cui al presente Contratto e agli atti a questo allegati o da questo richiamati, nonché all'osservanza della disciplina di cui al **D.Lgs. 50/2016**.

Anche ai fini dell'articolo 3, comma 5, della legge n. 136 del 2010:

**a)** il Codice identificativo della gara (CIG) relativo all'intervento è il seguente: **853449473E**;

**b)** il Codice Unico di Progetto (CUP) dell'intervento è il seguente: **G97E20000070001**.

**Art. 2)-** L'importo contrattuale complessivo ammonta ad **€ 57.341,51** di cui **€ 55.436,48** per lavori, al netto del ribasso d'asta d'ufficio del **10,00%**, ed **€ 1.905,03** per gli oneri per la sicurezza, non soggetti a ribasso d'asta.

Detto importo è al netto dell'I.V.A. ed è fatta salva la liquidazione finale.

Il Contratto è stipulato "a corpo" per come definito dall'articolo 3, comma 1 lettera d), del **D.Lgs. 50/2016**, per i lavori a corpo l'importo contrattuale resta fisso e invariabile, senza che possa essere invocata da alcuna delle parti

contraenti alcuna successiva verifica sulla misura o sul valore attribuito alla quantità e alla qualità di detti lavori.

**Art. 3) - L'APPALTATORE** dichiara di accettare ed assumere incondizionatamente il presente appalto, alle condizioni del Capitolato Speciale d'Appalto con particolare riferimento a quanto riguarda la ritardata ultimazione dei lavori, la contabilità finale e collaudo e condizioni normative e retributive applicabili ai lavoratori.

Dichiara inoltre di riconoscere sufficientemente remunerativi i prezzi.

Non ricorrendo la preconditione di cui all'articolo 106, comma 1 lettera a), del **D.Lgs. 50/2016**, non è ammesso procedere alla revisione prezzi e non si applica il primo comma dell'articolo 1664 del codice civile.

L'appalto è disciplinato dalle norme comprese nelle Leggi e Regolamenti in vigore nell'ambito della Regione Siciliana e procede alle condizioni specificate nel **D.Lgs. 50/2016** ad eccezioni delle parti con essa incompatibili.

**Art. 4) -** Nell'esecuzione dei lavori che formano oggetto del presente appalto, **l'APPALTATORE** si obbliga ad applicare integralmente tutte le norme

contenute nel Contratto nazionale di lavoro per gli operai e per i dipendenti delle aziende industriali, edili ed affini e negli accordi locali integrativi dello stesso in vigore per il tempo e nella località in cui si svolgono i lavori anzidetti. L'**APPALTATORE** si obbliga, altresì, ad applicare le norme del Contratto e gli accordi medesimi anche dopo la scadenza e fino alla loro sostituzione. I suddetti obblighi vincolano **l'APPALTATORE** anche se non sia aderente alle associazioni stipulanti, receda da esse e indipendentemente dalla natura industriale e artigiana, dalla struttura e dimensioni dell'impresa stessa e da ogni altra sua qualificazione giuridica, economica e sindacale. In caso di inadempienza agli obblighi precisati nel presente articolo accertata dall'Ente Appaltante o ad essa segnalata dall'Ispettorato del Lavoro, l'Ente Appaltante medesimo comunicherà all'**APPALTATORE** e, se del caso, anche all'Ispettorato suddetto, la inadempienza accertata e procederà ad una detrazione del 20% sui pagamenti in acconto, ovvero alla sospensione del pagamento di saldo, se i lavori sono ultimati, destinando le somme accantonate a garanzia dell'adempimento di

cui sopra. Il pagamento all'**APPALTATORE** delle somme accantonate non sarà effettuato sino a quando dall'Ispettorato del Lavoro non sia stato accertato che gli obblighi predetti siano stati integralmente adempiuti. Per le detrazioni e sospensioni dei pagamenti di cui sopra, l'**APPALTATORE** non può né opporre eccezioni all'Ente Appaltante né può richiedere somme a titolo risarcimento danni.

**Art. 5)-** Il pagamento relativo ai lavori di cui trattasi sarà disposto dalla Soprintendenza nei modi e nei termini indicati all'articolo 28 del Capitolato Speciale d'Appalto.

**Art. 6)-** L'**APPALTATORE**, pena nullità del Contratto, assume gli obblighi inerenti la tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'articolo 3 della Legge 136/2010 e successive modifiche ed integrazioni.

L'**APPALTATORE** si impegna altresì a dare immediata comunicazione alla Soprintendenza Beni Culturali ed Ambientali di Trapani, quale stazione appaltante, della notizia dell'inadempimento della propria controparte (subappaltatore - subcontraente) agli obblighi di tracciabilità finanziaria.

Gli ordinativi di pagamento per i vari stati di avanzamento saranno emessi sul conto corrente dedicato indicato dall'**APPALTATORE** intrattenuto

presso l'Istituto bancario XXXXX XXXXXX XXXXXXXX,  
Agenzia/Filiale n.XXXXX di Via XXXXXX in XXXXXXX  
(PA), IBAN XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX, sul quale  
opera il seguente soggetto:

♦ Rossana Monica FONTANA, nata a XXXXXXXX (XX)  
il XX/XX/XXXX, codice fiscale  
XXXXXXXXXXXXXXXXXX;

Gli strumenti fiscali finalizzati al pagamento dei  
lavori dovranno riportare i seguenti codici - **COD.**

**CUP. G97E20000070001 - COD. CIG 853449473E.**

Ai fini della fatturazione elettronica nel  
documento contabile dovranno essere indicati gli  
estremi del codice fiscale **97051910582** e il codice  
univoco dell'ufficio liquidatore **8WPFPC**.

I relativi pagamenti saranno effettuati dopo aver  
ottenuto dal R.U.P. Le necessarie autorizzazioni a  
fatturare.

Le comunicazioni relative ai pagamenti saranno  
inviare presso la sede legale dell' **APPALTATORE**.

L' **APPALTATORE** si impegna altresì a comunicare  
tempestivamente l'eventuale variazione del conto  
corrente dedicato.

**Art. 7) -** L'inizio dei lavori potrà avvenire  
solamente dopo la verifica della regolarità degli

atti, l'approvazione del contratto nei casi previsti dalla legge, nonché l'impegno della spesa a carico del bilancio del Fondo Edifici di Culto.

**Art. 8) -** Il tempo utile per dare ultimate le precisate opere viene stabilito in 150 (centocinquanta) giorni naturali e consecutivi decorrenti dalla data del verbale di consegna dei lavori medesimi.

**Art. 9)- L'APPALTATORE** si impegna a garantire, per tutta la durata dei lavori, la tutela da furti o da atti vandalici delle opere d'arte custodite nella Chiesa, curando l'attivazione, ove possibile ed a proprie spese, di impianti d'allarme collegati con le forze dell'ordine ovvero di servizi di guardiania.

**Il Signor Gaetano Edoardo ALAGNA nella qualità di Titolare dell'omonima Impresa individuale per espressa accettazione delle clausole contenute nel presente articolo.**

---

**Art. 10)- L'APPALTATORE,** come sopra costituito si obbliga ad eseguire i lavori a perfetta regola d'arte, secondo la migliore tecnica e secondo le istruzioni della Soprintendenza per i Beni Culturali ed Ambientali di Trapani, adottando



altresì tutti i provvedimenti e tutte le cautele atte ad evitare ogni danno ed infortunio alle persone ed alle cose.

**Art. 11)** - È esclusa la competenza arbitrale. Le parti espressamente convengono che foro competente per qualsivoglia controversia dovesse insorgere in relazione all'interpretazione ed esecuzione del Contratto è quello di Trapani.

**Art.12)** - Ai sensi di quanto previsto nella Circolare dell'Assessorato Lavori Pubblici del 31 gennaio 2006 n. 593 relativa alle clausole di autotutela previste nel Protocollo di Legalità sottoscritto in data 12 luglio 2005, così come integrato della L.R. n. 15 del 20 novembre 2008, si pattuisce quanto segue:

- A. Il Sig. Gaetano Edoardo ALAGNA nella qualità si obbliga espressamente a comunicare, tramite il Responsabile Unico del Procedimento, quale titolare dell'Ufficio di Direzione Lavori alla Stazione Appaltante e all'Osservatorio Regionale dei Lavori Pubblici: lo stato avanzamento dei lavori, l'oggetto, l'importo e la titolarità dei contratti derivati, quali nolo e le forniture, nonché la modalità di scelta dei

contraenti e il numero e le qualifiche dei lavoratori da occupare;

- B.** L' **APPALTATORE** con nota del 27 novembre 2020, acquisita al protocollo generale della Soprintendenza BB.CC.AA. di Trapani in pari data al n. 14875, già assentita dal Responsabile Unico del Procedimento, ha chiesto di avvalersi della facoltà di poter subappaltare nei termini previsti dalla legge;
- C.** Il Sig. Gaetano Edoardo ALAGNA, nella qualità, nell'esecuzione dei lavori si impegna a conformare i propri comportamenti ai principi di lealtà, trasparenza e correttezza;
- D.** Il Sig. Gaetano Edoardo ALAGNA, nella qualità, si obbliga espressamente a segnalare alla Stazione Appaltante qualsiasi tentativo di turbativa, irregolarità o distorsione durante l'esecuzione del Contratto, da parte di ogni interessato o addetto o di chiunque possa influenzare le decisioni relative alla realizzazione dei lavori;
- E.** Il Sig. Gaetano Edoardo ALAGNA, si obbliga, altresì, espressamente a collaborare con le

forze di polizia, denunciando ogni tentativo di estorsione, intimidazione o condizionamento di natura criminale (richieste di tangenti, pressioni per indirizzare l'assunzione di personale o l'affidamento di subappalti a determinate imprese, danneggiamenti e/o furti di beni personali o in cantiere e altre fattispecie similari riconducibili all'attività svolta).

**Art. 12)** - In esito alle misure e agli adempimenti previsti nel Piano Triennale per la Prevenzione della Corruzione e per la Trasparenza della Regione Siciliana (PTPCT) vigente nel triennio 2020/2022 si dà atto che l'**APPALTATORE**, preventivamente alla stipula del presente Contratto d'appalto, ha reso le seguenti dichiarazioni:

- ◆ Dichiarazione relativa al Patto di integrità negli affidamenti di cui al paragrafo 4.11 del PTPCT 2020/2022;
- ◆ Dichiarazione relativa al Monitoraggio dei rapporti tra Amministrazione e soggetti esterni di cui al paragrafo 4.14 del PTPCT 2020/2022;

**Art. 13)**- Le **Parti** concordemente danno atto che l'assolvimento dell'obbligo di pubblicazione

previsto dall'articolo 37 del D.Lgs. 14 marzo 2013, n. 33, sarà realizzato attraverso la trasmissione del presente Contratto al responsabile del procedimento di pubblicazione dei contenuti sul sito istituzionale, che ne curerà la pubblicazione on line nella sezione Amministrazione Trasparente, sottosezione bandi di gara e contratti.

**Art. 14)**- Tutte le spese del presente Contratto e consequenziali, inerenti e conseguenti, di registrazione, copia, bolli ed accessorie, nessuna esclusa ed eccettuata, sono ad esclusivo carico dell'**1' APPALTATORE** e per esso il Sig. Gaetano Edoardo ALAGNA, nella qualità, dichiara di accettarle senza diritto di rivalsa nei confronti dell'Amministrazione così come disposto dalla Legge 27 dicembre 1975 n. 790 e successive modifiche ed integrazioni.

Agli effetti dell'articolo 40 del D.P.R. 26 aprile 1986 n. 131 l'**APPALTATORE** dichiara di essere soggetto ad I.V.A.

Del che richiesto io Ufficiale Rogante, dopo avere dato lettura del presente Atto, che si attesta non essere in contrasto con l'ordinamento giuridico, compilato da persona di mia fiducia, da me diretta, con l'ausilio di strumenti informatici, che consta

di numero 21(ventuno) pagine, oltre gli allegati,  
alle **Parti** comparenti come sopra costituite e che  
da me richiesto lo hanno dichiarato conforme alla  
loro volontà, ho presenziato all'apposizione delle  
firme digitali, oltrech  apporre io stesso la mia.  
Le **Parti** mi dispensano dal dare lettura degli  
allegati.

F.to Arch. Girolama FONTANA - Soprintendente

F.to Sig. Gaetano Edoardo ALAGNA - N.Q.

F.to Dott. Pietro MARTINEZ - Ufficiale Rogante

L'ORIGINALE INFORMATICO CONTENENTE LE FIRME DIGITALI    
CONSERVATO AGLI ATTI DELL'UFFICIO.  
Ai sensi dell'articolo 3 del D.Lgs. n. 39/1993 si rende noto che l'originale    
detenuto e visionabile presso l'Ufficiale Rogante Dott. Pietro MARTINEZ -  
Tel. 0923-808268.  
Documento privo di firma perch  gestito in formato PDF aperto ai sensi delle  
previsioni del D.Lgs. 33/2013.