

Curriculum Vitae



Informazioni personali

Cognome Nome Mercurio Maria
Indirizzo
Telefono
E-mail maria.mercurio@regione.sicilia.it
Cittadinanza Italiana
Data di nascita
Sesso F
carta d'identità
codice fiscale
Qualifica Dirigente III Fascia 'dal 1710512000
Ufficio Soprintendenza Beni Culturali e Ambientali di Messina
Telefono ufficio tel 09036746476 Mobile 3356641325
Incarico attuale Responsabile della U.O. di base "S14.4 Sezione per i beni paesaggistici demoetnoantropologici" del Servizio Soprintendenza Beni Culturali e Ambientali di Messina
Tipo di attività o settore Attività tecnico - scientifica e amministrativa con incarico di Dirigente responsabile della U.O. 4 per i Beni paesaggistici e demoetnoantropologici

Esperienza professionale

(Amministrazione regionale)

Incarico Attuale 2019

Responsabile della **UO S14.4** Sezione per i beni paesaggistici e **demoetnoantropologici**" del Servizio Soprintendenza Beni Culturali e Ambientali di Messina con D.D.G. 3656 del 0810912016 e successive proroghe fino al 3110712019 di cui al D.A. n. 2167 del 161419

Funzioni di coordinamento dell'unità operativa connesse all'espletamento dell'attività istituzionale di competenza quali la tutela che include la conoscenza del patrimonio paesaggistico e demoetnoantropologico svolgendo funzioni nell'ambito territoriale di competenza discendenti da leggi, regolamenti, atti amministrativi in genere, sulle aree tutelate e sui beni culturali individuati o individuabili secondo la normativa vigente. Compete inoltre, seguire le direttive secondo i principi di coordinamento gerarchico con il dirigente generale e adempimenti relativi alla gestione delle azioni connesse al servizio.

I compiti istituzionali della Unità Operativa 4 attribuiti dal vigente **D.Lgs. 4212004** (Codice dei Beni culturali e del Paesaggio), che ha introdotto rilevanti novità rispetto alla disciplina previgente pone specifica attenzione sulle questioni concernenti l'evoluzione dello stesso concetto di paesaggio che impone seguire indirizzi finalizzati a ottimizzare e migliorare la tutela del paesaggio e dei beni dichiarati di interesse demoetnoantropologico.

Coordinamento dell'attività istruttoria dei pareri autorizzativi sui beni paesaggistici ai sensi degli artt 142, 146 e segg. del D.L.vo 42/04 della provincia con aggiornamenti atti allo snellimento delle procedure; approfondimento e ricerca degli aspetti connessi alla conoscenza e approfondimento dei Piani Paesaggistici vigenti (PTP Isole Eolie-PP ambito 9)

Riguardo l'individuazione dei beni etnoantropologici sottoposti a tutela, sono stati stabiliti specifici criteri per l'identificazione ed il riconoscimento dei beni facenti parte del patrimonio culturale, con distinzione tra cose appartenenti a soggetti pubblici e a soggetti privati da cui discende la definizione delle verifiche di interesse culturale ai sensi degli artt. 10, 12 (beni pubblici) 13 (beni privati) del citato D.L.vo 42/04; istruttoria per interventi di edilizia su immobili dichiarati di interesse culturale o per i quali sia stato avviato il procedimento di dichiarazione di interesse, al fine delle autorizzazioni in applicazione all'art. 21 del D.L.vo 42/04 per i beni demoetnoantropologici.

Espletamento dell'attività relativa alla procedura di rinnovo delle dichiarazioni emesse ai sensi delle precedenti leggi di tutela dei beni immobili presenti sul territorio, catalogazione dei beni di interesse etnoantropologico intesa come operazione conoscitiva indispensabile per la formulazione di organiche azioni di tutela.

Attività di vigilanza sul territorio provinciale, finalizzata alla verifica della coerenza con le autorizzazioni paesaggistiche rilasciate ai sensi dell'art. 146 del D.L.vo 42/04 nonché istruttoria delle sanatorie ottimizzando l'azione di decremento dell'arretrato incrementando quanto più possibile l'applicazione della sanzione risarcitoria prevista dal c. 5 dell'art. 167 del D. L.vo 42/04.

Imposizione di interventi conservativi sul patrimonio culturale o esecuzione dei medesimi in via sostitutiva;

iscrizione al REIS , collaborazione con enti, istituzioni, musei privati e Museo delle Tradizioni Silvo Pastorali di Mistretta

Autorizzazione all'alienazione, alla permuta e alla costituzione di ipoteca di beni etnoantropologici;

Acquisizione in via di prelazione di beni culturali; pareri per cambio o intitolazione dei toponimi.

Adempimenti connessi all'attuazione delle misure PO FESR 2007/2013 come conclusione dei progetti e loro rendicontazione.

Tra gli obiettivi prioritari sono state attivate le azioni volte alla riduzione dei tempi di resa della prestazione/servizio anche attraverso processi di semplificazione, formazione, trasparenza ed accelerazione dei procedimenti sviluppati in particolare per i procedimenti di rilascio delle autorizzazioni sui beni paesaggistici ai sensi dell'art. 146 del D. Lvo 42/04 "Codice dei Beni culturali e del Paesaggio"

Avvio del procedimento nella qualità di RUP e nomina del procuratore della Repubblica di custode giudiziale per perizia in danno ai proprietari ai sensi degli artt. 30 e seguenti del D. l.vo 42/04 per Palazzo Formento;

Avvio procedimento artt. 30 e segg del D. Lgs. 42/04 per imposizione interventi su beni sottoposti a vincolo etnoantropologico quali i palisclermo di S. Tommaso di Milazzo e S. Anna di Giosa Marea.

Procedure per il riconoscimento dei luoghi dell'identità e della memoria (LIM);

Valutazione dei presupposti per il riconoscimento della qualifica di Ecomuseo dei territori di Ucria, Taormina e Sinagra

Aggiornamento dell'attività tecnica e legislativa con approfondimenti della normativa di semplificazione delle autorizzazioni paesaggistiche

Periodo dal 22/11/2013 al 21/07/2016

Responsabile della U.O. S15.6 - Beni Architettonici e Urbanistici con D.D.G. 3522 del 22/11/2013

Funzioni di coordinamento dell'unità operativa connesse all'espletamento dell'attività istituzionale di competenza quali tutela del patrimonio monumentale, conservazione, restauro, divulgazione, catalogazione, attività vincolistica, promozione di eventi e mostre per la Notte della Cultura partecipazione a convegni.

Tutela dei centri storici della provincia di Messina e promozione delle iniziative volte alla conoscenza tramite l'inventariazione dei beni monumentali pubblici e delle emergenze architettoniche dell'edilizia privata (compresa quella individuata nel P.R.G. A1) del territorio comunale di Messina attraverso la redazione di schede catalografiche inventariali, come attività propedeutica per la verifica di interesse ai sensi degli artt. 12 e 13 del D.L.vo 42/04.

Attuazione degli interventi finalizzati a ottimizzare e migliorare la tutela, la fruizione, la conservazione e la valorizzazione del patrimonio culturale con la programmazione degli interventi manutentivi e di restauro da proporre per il finanziamento con fondi regionali.

Coordinamento dell'attività istruttoria dei pareri autorizzativi sui beni monumentali ai sensi dell'art. 21 e segg. del D.L.vo 42/04 e delle N.T.A. degli strumenti urbanistici relativi ai centri storici della provincia con aggiornamenti atti allo snellimento delle procedure;

approfondimento e ricerca degli aspetti connessi alla conoscenza, alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio monumentale di competenza della Soprintendenza di Messina;

Ricognizione dei vincoli architettonici già operanti sul territorio provinciale, predisposizione degli atti amministrativi connessi all'istruttoria delle proposte di vincolo sui beni di interesse storico, architettonico e definizione delle verifiche di interesse culturale

Costituzione di una banca dati degli interventi di restauro effettuati dalla Soprintendenza di Messina a partire dall'anno della sua istituzione (1987), utile alla ricognizione per il riordino dell'archivio BA corrente;

Adempimenti connessi all'attuazione delle misure PO FESR 2007/2013 di competenza dell'U.O. VII con proposte di n°13 progetti su beni demaniali.

Incarichi di RUP per i progetti PO.FESR 2007/2013 relativi a:

"Centro per l'Arte Contemporanea nel Parco Archeologico delle Isole Eolie e Rassegna Internazionale Eolie - Tappe di viaggio sulle arti e sul design contemporaneo - Lipari Isole Eolie";

"PO.FESR 2007/2013 -PAC III - progetto ampliamento della rete informatizzata per la catalogazione nell'ambito del Servizio Bibliotecario Regionale di Messina"

Incarico del Dirigente Generale del 25/01/12 prot. n. 4944 di CTP per contenzioso Causa Antica Posta di Piraino (ME)

Tutela e rilascio autorizzazione per interventi di edilizia su immobili dichiarati di interesse culturale o per i quali sia stato avviato il procedimento di dichiarazione di interesse, ai sensi dell'art. 21 c.4 del D.L.vo 42/04 seguendo una programmazione di dichiarazioni di interesse delle più importanti scuole

messinesi, e delle N.T.A. degli strumenti urbanistici relativi ai centri storici della provincia con aggiornamenti atti allo snellimento delle procedure.

Espletamento delle procedure di imposizione di misure cautelari di inibizione o sospensione di interventi relativi a immobili dichiarati di interesse culturale o per i quali non sia ancora intervenuta la verifica o la dichiarazione di interesse culturale;

Imposizione di interventi conservativi sul patrimonio culturale o esecuzione dei medesimi in via sostitutiva: Palazzo Formento in Messina

Autorizzazione all'alienazione, alla permuta e alla costituzione di ipoteca degli immobili sottoposti a vincolo;

Attraverso l'approfondimento e la ricerca, ho arricchito la conoscenza delle testimonianze storiche e del patrimonio culturale del territorio promuovendo iniziative volte a valorizzare i beni monumentali di competenza partecipando a pubblicazioni, conferenze e convegni.

Proposte per migliorare l'azione di tutela, la fruizione, la conservazione e la valorizzazione del patrimonio culturale ivi compreso il consistente patrimonio del FEC (Fondo Edifici Culto) sul quale sono state avviate iniziative progettuali per il recupero e la riapertura alla pubblica fruizione.

Tra gli obiettivi prioritari ho attivato le procedure di riduzione dei tempi di resa della prestazione/servizio anche attraverso processi di semplificazione, formazione, trasparenza ed accelerazione dei procedimenti sviluppati in particolare per i procedimenti di rilascio delle autorizzazioni sui beni monumentali ai sensi dell'art. 21 c.4 del D. Lvo 42/04 "Codice dei Beni culturali e del Paesaggio" e pareri su beni ricadenti nei centri storici dei 108 comuni della provincia di Messina.

Progettazione e direzione di interventi conservativi su immobili effettuati con finanziamenti regionali per urgenze e somme urgenze tramite affidamenti diretti e gare con cottimo fiduciario:

Chiesa medievale di S. Pietro di Deca in Torrenova; Chiesa Madre in Mandanici; Chiesa S. Nicolò di Bari in Gioiosa Marea,

Chiesa S. Marina in Milazzo; Torre medievale del Castello Federiciano in Montalbano Elicona, Chiesa di Porto Salvo in S. Margherita a Messina;

Chiesa Madre in Forza D'Agrò;

Adempimenti connessi all'attuazione delle misure PO FESR 2007/2013 utilizzando pienamente e tempestivamente le risorse comunitarie destinate a progetti di recupero, conservazione e valorizzazione dei beni demaniali in consegna alla Soprintendenza di Messina sono in fase conclusiva e pertanto si è già avviata la programmazione comunitaria dei progetti PON CULTURA 2014-2020

Nuova area espositiva nella cinta cinquecentesca e nei locali delle decime vescovili di Lipari"

"Completamento del recupero e nuovo spazio espositivo nell'area del castello di Taormina";

Progettazione e incarico di RUP delle Chiese FEC di Milazzo (SS. Salvatore) e Sant'Angelo di Brolo (S. Francesco d'Assisi);

Procedure per l'individuazione delle aree di interesse culturale per l'applicazione della circolare n. 8/15 sugli adempimenti dell'art 52 del D. L.vo 42/04

Iniziativa direttamente promossa 2015 – progetto "332° anniversario della Rifondazione di Santo Stefano di Camastra la città del Duca Maggio"

Periodo dal 01/9/2010 al 22/11/2013

Responsabile della U.O. di base VII Beni Architettonici e Urbanistici con D.D.G. 1932 del 31/08/10

Funzioni di coordinamento dell'unità operativa connesse all'espletamento dell'attività istituzionale di competenza quali tutela del patrimonio monumentale, conservazione, restauro, divulgazione, catalogazione, attività vincolistica, promozione di eventi e mostre per la Notte della Cultura partecipazione a convegni.

Tutela dei centri storici della provincia di Messina e promozione delle iniziative volte alla conoscenza tramite l'inventariazione dei beni monumentali pubblici e delle emergenze architettoniche dell'edilizia privata (compresa quella individuata nel P.R.G. A1) del territorio comunale di Messina attraverso la redazione di schede catalografiche inventariali, come attività propedeutica per la verifica di interesse ai sensi degli artt. 12 e 13 del D.L.vo 42/04.

Attuazione degli interventi finalizzati a ottimizzare e migliorare la tutela, la fruizione, la conservazione e la valorizzazione del patrimonio culturale con la programmazione degli interventi manutentivi e di restauro da proporre per il finanziamento con fondi regionali.

Coordinamento dell'attività istruttoria dei pareri autorizzativi sui beni monumentali ai sensi dell'art. 21 e segg. del D.L.vo 42/04 e delle N.T.A. degli strumenti urbanistici relativi ai centri storici della provincia con aggiornamenti atti allo snellimento delle procedure;

approfondimento e ricerca degli aspetti connessi alla conoscenza, alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio monumentale di competenza della Soprintendenza di Messina;

Ricognizione dei vincoli architettonici già operanti sul territorio provinciale, predisposizione degli atti amministrativi connessi all'istruttoria delle proposte di vincolo sui beni di interesse storico, architettonico e definizione delle verifiche di interesse culturale

Costituzione di una banca dati degli interventi di restauro effettuati dalla Soprintendenza di Messina a partire dall'anno della sua istituzione (1987), utile alla ricognizione per il riordino dell'archivio BA corrente;

ricognizione dei beni FEC e proposte progettuali sui beni a rischio deterioramento quali la Chiesa della Badia di S. Marco d'Alunzio, il convento di S. Francesco di Paola a Milazzo etc..

Presidente di gara e incarichi di RUP per progetti di titolarità del servizio architettonico Incarichi di progettazione e D.L. per il restauro conservativo di beni monumentali :Adempimenti connessi all'attuazione delle misure PO FESR 2007/2013 di competenza dell'U.O. VII con proposte di n°13 progetti su beni demaniali.

Incarichi di RUP per i progetti PO.FESR 2007/2013 relativi a:

"Centro per l'Arte Contemporanea nel Parco Archeologico delle Isole Eolie e Rassegna Internazionale Eolie – Tappe di viaggio sulle arti e sul design contemporaneo – Lipari Isole Eolie";

"PO.FESR 2007/2013 –PAC III – progetto ampliamento della rete informatizzata per la catalogazione nell'ambito del Servizio Bibliotecario Regionale di Messina"

Incarico del Dirigente Generale del 25/01/12 prot. n. 4944 di CTP per contenzioso Causa Antica posta di Piraino (ME)

Aadempimenti discendenti dalle innumerevoli esigenze rappresentate dall'utenza ed in particolare l'accelerazione delle procedure per l'emissione dei provvedimenti autorizzativi.

Periodo dall'01/04/06 al 31/8/2010

Dirigente Uo 2 – Allestimenti museali c/o Museo di Lipari

Funzioni all'interno del Museo Archeologico Regionale "L. Bernabò Brea" di Lipari con incarico di Responsabile dell'U.O. II "Collezioni archeologiche ed esposizioni museali" di cui al **D.D.G. 9287 del 24/12/2003**;

Incarichi di progettazione, direzione lavori e RUP per opere di restauro, allestimento e valorizzazione del Museo;

- Progettazione e cura dell'allestimento museale delle sezioni distaccate di Filicudi e Panarea;

- Progettazione, direzione lavori e valorizzazione del complesso monumentale del Castello di Lipari

- Attività didattica con i progetti "Scuola- Museo"

- Rapporti con altre istituzioni museali per la realizzazione di allestimenti e mostre e altre iniziative culturali comuni;

- Direzione lavori per il restauro conservativo dell'ex Monastero dei SS. Pietro e Paolo D'Agro in Casalvecchio Siculo e completamento della progettazione di beni monumentali demaniali nella programmazione POR 2000-2006 della Soprintendenza di Messina

- Partecipazione a pubblicazioni direttamente promosse dal Museo Archeologico L. Bernabò Brea di Lipari

- Partecipazione ad iniziative scientifiche, divulgative e promozione di mostre:

- mostra dedicata all'Arciduca Luigi Salvatore d'Asburgo "Giardini in mezzo al mare – I viaggi dell'arciduca", dei dipinti di Edwin Hunziker installazione di Austin Camilleri "Messa arcaica", pubblicazione sulla "Bellezza femminile ed eleganza femminile nella Lipari Greca ed ellenistica", mostra antologica di Enzo Amendola;

- collaborazione alla redazione dei progetti per il potenziamento delle risorse di fruizione e per la divulgazione scientifica:

"La goletta della memoria"; "Edizione elettronica del corpus epigrafico liparese"; "Le isole Eolie e la Sicilia nelle antiche carte geografiche dal '500 all'800";

Ha svolto parallelamente all'incarico di direttore del Servizio per i Beni Bibliografici ed Archivistici, funzioni all'interno del Servizio per i Beni Paesistici, Naturali, Naturalistici e Urbanistici con incarico di Responsabile della U.O. VI "Conoscenza, tutela e valorizzazione patrimonio paesistico, naturale, naturalistico ed urbanistico" di cui al **D.D.G. n. 7701 del 31/03/2006**

Azioni per l'individuazione dei vincoli paesistici già operanti sul territorio provinciale, nonché delle nuove proposte per l'approvazione da parte della Commissione Provinciale per le Bellezze Naturali e Paesistiche.

Componente del comitato tecnico-scientifico del convegno "La valorizzazione del Demanio Culturale" Taormina 15-16 settembre 2007

Incarichi di progettazione e D.L. per il restauro conservativo di beni monumentali:

Attività ispettiva e di controllo su incarico del Soprintendente per beni ricadenti nel territorio provinciale;

Presidente di gara e Incarichi di RUP per progetti di titolarità del servizio architettonico

Incarichi di progettazione e D.L. per il restauro conservativo di beni monumentali :

- "Museo dei Valori Cristiani" da realizzarsi nel Palazzo Vescovile di Lipari - POR 2000-2006;
- "Restauro conservativo e adeguamento tecnologico e funzionale di Villa e Parco Caronia" Taormina POR 2000/2006;
- "Restauro conservativo della Torre Greco-Normanna" della cinta muraria del Castello di Lipari Fondi Lotto 2007-2009;
- Manutenzione straordinaria e ampliamento dei servizi igienici per i visitatori del Teatro antico di Taormina;
- Incarichi di progettazione POR 2007-2013:
- Progetto per la riqualificazione e sistemazione delle aree destinate a servizi per il "Museo di Isolabella" Taormina;
- Opere di collegamento e accesso finalizzate alla fruizione di Castel Tauro sito in Taormina
- Collaborazione con il Museo di Lipari per l'attività di allestimento museale

Periodo dal 01/01/2004-al 31/03/06 -

Funzioni all'interno del Museo Archeologico Regionale "L. Bernabò Brea" di Lipari con incarico di Responsabile dell'U.O. Il "Collezioni archeologiche ed esposizioni museali" di cui al D.D.G. 9287 del 24/12/2003,;

Incarichi di progettazione , direzione lavori e RUP per opere di restauro,allestimento e valorizzazione del Museo;

- Progettazione e cura dell'allestimento museale delle sezioni distaccate di Filicudi e Panarea;
- Progettazione, direzione lavori e valorizzazione del complesso monumentale del Castello di Lipari
- Attività didattica con i progetti "Scuola- Museo"
- Rapporti con altre istituzioni museali per la realizzazione di allestimenti e mostre e altre iniziative culturali comuni;
- Direzione lavori per il restauro conservativo dell'ex Monastero dei SS. Pietro e Paolo D'Agrò in Casalvecchio Siculo e completamento della progettazione di beni monumentali demaniali nella programmazione POR 2000-2006 della Soprintendenza di Messina
- Partecipazione a pubblicazioni direttamente promosse dal Museo Archeologico L. Bernabò Brea di Lipari
- Partecipazione ad iniziative scientifiche, divulgative e promozione di mostre:
 - mostra dedicata all'Arciduca Luigi Salvatore d'Asburgo " Giardini in mezzo al mare - I viaggi dell'arciduca", dei dipinti di Edwin Hunziker
 - installazione di Austin Camilleri "Messa arcaica", pubblicazione sulla "Bellezza femminile ed eleganza femminile nella Lipari Greca ed ellenistica",mostra antologica di Enzo Amendola;
 - collaborazione alla redazione dei progetti per il potenziamento delle risorse di fruizione e per la divulgazione scientifica: "La Goletta della

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Memoria "Edizione elettronica del corpus epigrafico liparese"; "Le isole Eolie e la Sicilia nelle antiche carte geografiche dal '500 all'800"

Periodo 2002-2003

Incarico soprintendentizio all'interno del Servizio per i Beni architettonici: attività istituzionale quale istruttoria, tutela, sorveglianza, progettazione e restauro di beni monumentali, somme urgenze, vincoli architettonici, istruttori pareri tecnici, aggiornamento dell'attività tecnica e legislativa; incarichi di RUP e presidente di gare d'appalto; istruttoria pareri tecnici, aggiornamento dell'attività tecnica e legislativa; incarichi di RUP e presidente di gare d'appalto; partecipazione al gruppo di lavoro istituito presso l'Ufficio Territoriale del Governo di Messina, allo scopo di effettuare un attento monitoraggio dei Beni F.E.C. della provincia

- Pubblicazione direttamente promossa dalla Soprintendenza Beni Culturali di Messina: "SS. Annunziata dei Catalani in Messina. Studio, restauro conservativo e valorizzazione" quale risultato del progetto di restauro della Chiesa SS. Annunziata dei Catalani con i finanziamenti POP Sicilia 94/99
- Realizzazione di pannelli didascalici sui lavori di restauro alla chiesa SS. Annunziata dei Catalani, esposti alla Fiera del Mediterraneo di Palermo e alla Fiera del Restauro di Catania -aprile- maggio 2002;
- Mostra dal titolo "Alle radici della cultura mediterranea ed europea. I Normanni nello stretto e nelle Eolie" promossa dal Museo archeologico di Lipari - Partecipazione al Catalogo della mostra Lipari Ottobre 2002;
- Mostra dal titolo "I Normanni nel sud. Nuovi segmenti di storia europea" promossa dal Museo archeologico di Reggio Calabria. Partecipazione al Catalogo della mostra - Reggio Calabria Maggio 2003

Periodo dal 1999 al 2001-

Incarico soprintendentizio all'interno del Servizio Beni architettonici; attività di tutela, sorveglianza, progettazione e restauro beni monumentali, somme urgenze, ricognizione e proposte dei vincoli architettonici, istruttoria pareri tecnici, presidente di gare d'appalto e incarichi di RUP Direzione lavori di Restauro conservativo e valorizzazione della Chiesa SS. Annunziata dei Catalani con finanziamento POP Sicilia 94/99

Data
Lavoro o posizione ricoperti

Periodo dal 01/06/89 al 29/11/90

Attività tecnico-amministrativa con incarico di Dirigente tecnico architetto c/o Genio Civile di Messina

Principali attività e responsabilità

Periodo dal 1986 all'01/06/89

Insegnamento presso scuole medie inferiori;
1989 Abilitazione alla professione di architetto
1986 Laurea in architettura presso la Facoltà di Architettura di Reggio Calabria (110/110)

Arch. Maria Mercurio

Esperienza professionale

Vincitrice del concorso ai sensi dell'art. 31 della L.R. 37/85 servizio dall'01/06/89 con qualifica di Dirigente tecnico architetto presso il Genio Civile di Messina in cui ha svolto attività istituzionale all'interno della sezione IV (sistemazioni idrauliche) e V° (sismica) -

Assessorato Regionale ai Lavori Pubblici Genio Civile di Messina

Dichiaro che le informazioni riportate nel presente Curriculum Vitae sono esatte e veritiere.
Autorizzo il trattamento dei dati personali, ivi compresi quelli sensibili, ai sensi e per gli effetti della legge 31.12.96 n° 675 per le finalità di cui al presente avviso di candidatura.

Messina, 20/07/2019

Firma:

Arch. Maria Mercurio

