

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**

**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome **GUZZARDI, Lorenzo**  
 Indirizzo  
 Telefono  
 Fax  
 E-mail **lorenzo.guzzardi@regione.sicilia.it**  
 Nazionalità  
 Data di nascita

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Nome e Indirizzo del datore di lavoro Regione Siciliana, Assessorato Beni Culturali e Identità Siciliana - Dipartimento Beni Culturali e Identità Siciliana - via delle Croci, 8, 90139 Palermo
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Direttore del Polo regionale di Sfracusa per i siti culturali – Galleria regionale di Palazzo Bellomo (dal 6 luglio 2016 fino alla data odierna).  
 Soprintendente ai Beni Culturali e Ambientali di Caltanissetta (dal 4 novembre 2013 al 5 luglio 2016).  
 Dirigente responsabile *ad interim* della U.O. Valorizzazione del Patrimonio (dal 1 novembre 2015 al 5 luglio 2016) e della U.O. Sezione per i Beni Paesaggistici della Soprintendenza per i Beni Culturali e Ambientali di Caltanissetta (dal 1 luglio 2015 al 5 luglio 2016).  
 Dirigente Responsabile del Servizio Parco archeologico di Eoro e Villa del Tellaro e delle aree archeologiche di Noto e Comuni limitrofi, Siracusa - Direttore del Parco archeologico di Eoro e Villa del Tellaro e delle aree archeologiche di Noto e Comuni limitrofi, giusto D.A. n. 54/2010 (dal settembre 2010 al 3 novembre 2013).  
 Dirigente Responsabile del Servizio Beni Archeologici, Area Soprintendenza Beni Culturali e Ambientali di Siracusa (aprile 2006 - agosto 2010).  
 Dirigente Responsabile del Servizio Museo archeologico di Lentini e Aree archeologiche di Leontinoi e Megara, Area Soprintendenza Beni Culturali e Ambientali di Siracusa (gennaio 2004 - marzo 2006).

L

Dirigente Responsabile del Servizio Museo archeologico regionale di Camarina (20 novembre 2001 – gennaio 2004).

Dirigente Responsabile degli atti di competenza per l'avvio dell'attività istituzionale del Museo archeologico regionale della Villa Imperiale del Casale di Piazza Armerina (19 ottobre 1999 – 19 novembre 2001).

Delegato alla firma degli atti in sostituzione del Soprintendente per i Beni Culturali e Ambientali di Enna su delega dello stesso (1997-1999).

Funzionario Delegato della Soprintendenza per i Beni Culturali e Ambientali di Enna, in assenza del Soprintendente, a seguito di ordine di servizio assessoriale n.142/99 (8 ottobre 1999 - 19 novembre 2001).

Direttore della Sezione Beni Archeologici della Soprintendenza per i Beni Culturali e Ambientali di Enna, a seguito di nomina ex art. 19 della L.R. n. 116/80 (5 luglio 1999 – 19 novembre 2001).

Dirigente Responsabile degli atti della Sezione Archeologica, Soprintendenza Beni Culturali e Ambientali di Enna, a seguito di incarico assessoriale n.2178/96 (13 aprile 1996 - 4 luglio 1999).

**Dirigente Archeologo, con nomina in data 11.09.1987 e assunzione in data 16.11.1987 e ricongiunzione** del servizio nella dirigenza ai fini giuridici di ulteriori **anni quattro, mesi sette e giorni uno** dalla nomina ai sensi dell'art.11 della L.R. 11/88 (D.A. n. 390 del 5.3.90, registrato alla Corte dei Conti il 10.4.1991, reg.8, fgl. 380). Dirigente in servizio a Siracusa (1987-1999), a Siracusa ed Enna (1996 – 1999), a Enna e Piazza Armerina (1999-2001), a Ragusa (2001 –2004), a Siracusa (2004 –3 novembre 2013), a Caltanissetta (4 novembre 2013 – 5 luglio 2016), Siracusa (6 luglio 2016 - data odierna).

- • Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità

Comune di Ragusa, Corso Italia, 97100 Ragusa

Ufficio Beni Culturali, Ufficio Centri Storici, Gabinetto del Sindaco, Addetto Stampa.

Funzionario di ruolo, con mansioni di Capo di Gabinetto, Addetto Stampa, Addetto ai Beni Culturali, Segretario della Commissione per il Risanamento di Ibla e di alcuni quartieri storici di Ragusa Superiore (10 marzo 1980 – 16 novembre 1987).

#### ESPERIENZA LAVORATIVA altri incarichi

- • Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità

Consiglio Nazionale delle Ricerche, Piazzale A. Moro, 7, Roma

Docente a contratto presso il Master in *Archeologia del Mediterraneo in età romana*, sede di Catania, n. 6 ore su *Ricerche di archeologia romana in Sicilia: l'area di Siracusa* (a.a. 2009 - 10).

Università degli Studi di Catania, Piazza Dante,32, 95124 Catania

Docente ad incarico presso la Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea in Scienze dei Beni Culturali (Sede di Siracusa),

n. 10 ore per il laboratorio didattico su *Topografia di Siracusa in età antica* (a.a. **2009 - 10**).

Eurispes Sicilia, via Po, 22, 96100 Siracusa

Ente di ricerca e formazione

Docente a contratto presso il Master di Alta Formazione *Conservazione, Restauro e Valorizzazione dei Beni Architettonici*, n. 30 ore area laboratori tecnici (**2010**).

Ada Comunicazione s.r.l., Via Gen. Ameglio, 91100 Trapani

Ente attuatore del progetto "Impresa e Cultura" nell'ambito dei finanziamenti POR 2000-2007

Docente a contratto per il corso di *Business maker nel settore dei beni culturali*, modulo umanistico-storico-artistico, n. 10 ore (**2008**).

Consorzio Universitario "Archimede", Villa Reimann, via Necropoli Grotticelle, 14, 96100 Siracusa

Docente a contratto presso il Master di *Cultura Classica* (Siracusa) organizzato dalla Facoltà di Lettere dell'Università di Catania, in collaborazione con I.N.D.A., n. 10 ore (a.a. **2007 - 2008**).

Università degli Studi di Catania, Piazza Dante, 32, 95124 Catania

Professore a contratto presso la Facoltà di Lettere, Corso di Laurea specialistica in Valorizzazione dei Beni Culturali (sede di Siracusa) per il laboratorio didattico *Valorizzazione dei Beni Archeologici in Sicilia* nel Master in *Storia e Analisi del Territorio*, n. 20 ore (a.a. **2006 - 2007**).

Università degli Studi di Catania, Piazza Dante, 32, 95124 Catania

Professore a contratto presso la Facoltà di Architettura, Corso di Laurea triennale in Architettura e Ingegneria edile (sede di Siracusa), per l'insegnamento nel modulo di *Letteratura artistica*, n. 60 ore (a.a. **2005 - 2006**); n. 60 ore (a.a. **2006 - 2007**); n. 30 ore (a.a. **2007 - 2008**).

Università degli Studi di Catania, Piazza Dante, 32, 95124 Catania

Professore a contratto presso la Facoltà di Architettura (sede di Siracusa), Corso di Laurea specialistica in Architettura, per l'insegnamento di *Legislazione dei Beni Culturali ed Ambientali*, n. 30 ore (a.a. **2004 - 2005**).

Università degli Studi di Catania, Piazza Dante, 32, 95124 Catania

Professore a contratto presso la Scuola di Specializzazione in Archeologia Classica per l'insegnamento *Il ruolo delle Soprintendenze nella conoscenza, tutela e valorizzazione dei beni archeologici*, n. 20 ore (a.a. **2004 - 2005**).

"Sole e Sabbia di Sicilia", Centro Vacanze Kamarina, Ragusa

Società Turistico-Alberghiera

Dipendente quale impiegato (01.06.1979 - 14.09.1979).

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

**1995** *Diploma di Perfezionamento in Archeologia Classica*, conseguito presso la Scuola di Perfezionamento di Siracusa, *Università di Catania*, con voti 50/50 e lode.

**1983-1984** *Borsa di studio dell'Assessorato Regionale Beni Culturali per la specializzazione in Beni Archeologici*, usufruita per un anno presso la Soprintendenza Archeologica di Siracusa. Attestato di avvenuta fruizione della Borsa di Studio.

**1989** *Borsa di studio* usufruita nel periodo estivo presso la *Summer School on Archaeology*, Certosa di Pontignano, *Università di Siena*. Attestato di frequenza del Corso "Lo scavo archeologico. Dalla diagnosi all'edizione".

**1988** *Borsa di studio* usufruita presso il Centro di Formazione e Studi del Mezzogiorno, *Formez*, Napoli. Attestato di frequenza del Corso per *Analista di Impatto Ambientale* (20 giugno-1 luglio/ 12-23 settembre).

**1978** *Borsa di studio del Ministero degli Affari Esteri* usufruita con un soggiorno estivo di studi di due mesi presso il *Goethe Institut* di Grafing bei München, Germania. Attestato di conoscenza del Tedesco (*Grundstufe I Schnell*).

**1978** *Laurea in Lettere Classiche, indirizzo archeologico*, Facoltà di Lettere e Filosofia, conseguita presso l'*Università di Catania*, con voti 110/110 e lode, con riconoscimento della dignità di stampa alla tesi di laurea.

**1973** *Diploma di Maturità* conseguito presso il *Liceo Classico "Umberto I"* di Ragusa.

## CAPACITA' E COMPETENZE PERSONALI

PRIMA LINGUA Italiano

ALTRE LINGUE Inglese

Capacità di lettura buona

Capacità di scrittura buona

Capacità di espressione orale buona

ALTRE LINGUE Tedesco

Capacità di lettura buona

Capacità di scrittura buona

Capacità di espressione orale Buona

**CAPACITA' E COMPETENZE  
RELAZIONALI**

**2019** Presidente onorario del Comitato scientifico dell'area archeologica di Villa Reimann a Siracusa. Relazioni: *Il gioco del filetto e le scoperte di Noto antica e Sutera* (Comune di Sutera, Museo Etnoantropologico), Sutera, 8 febbraio; *Siracusa, luogo d'incontro di culture diverse* (Tourisma, Salone internazionale dell'Archeologia), Firenze, 23 febbraio; *L'Annunciazione tra conservazione e valorizzazione* (Comune di Palazzolo Acreide, Chiesa Annunciazione), Palazzolo Acreide, 8 marzo; *Lavorazione e conservazione del pesce nell'antichità in Sicilia sud-orientale: testimonianze archeologiche a Vendicari* (Museo del Mare - Noto); *Gli Ipogei Pupillo e la presenza ebraica a Siracusa in età tardo antica* (Ordine Geologi Sr, Convegno su "Cavità artificiali nel Siracusano"), 8 giugno 2019 Interventi: *Pasqua nell'altopiano ibleo. Riti e tradizioni popolari* (Comune di Buscemi - Chiesa di S. Giacomo e Casa museo A. Uccello), Buscemi - Palazzolo Acreide, 11-12 aprile; *Introduzione al seminario in onore di Cesare Brandi* (Galleria regionale di Palazzo Bellomo), 24 maggio.

Presentazione dei volumi: *Piante spontanee alimentari in Sicilia. Guida di fitoalimurgia* di F. Morreale (Casa museo A. Uccello), Palazzolo Acreide, 11 gennaio; *Scicli. Storia, cultura e religione (secc. V - XVI)* di S. Micciché e S. Fornaro (Galleria regionale di Palazzo Bellomo), Siracusa, 16 gennaio; *Teoderico. Il re barbaro che immaginò l'Italia* di C. Ruta (Casa del libro Mascali), Siracusa, 7 febbraio; *Il patrimonio culturale di tutti, per tutti a cura di C. Ingoglia* (Galleria regionale di Palazzo Bellomo), Siracusa, 13 febbraio; *Nuovo contributo per lo studio della portualità di Siracusa antica* (Centro Studi arti e scienze "Il Cerchio"), Siracusa, 7 marzo; *Collezioni museali. Il patrimonio araldico nelle città dell'UNESCO in Sicilia: Catania, Siracusa, Noto* a cura di M. Romano (Galleria regionale di Palazzo Bellomo), Siracusa, 4 maggio; *Archeologia Quo Vadis. Riflessioni metodologiche sul futuro di una disciplina* a cura di D. Malfitana (Polo regionale di Catania per i siti culturali, Teatro antico), Catania, 23 maggio; *L'ultimo sogno dello scopritore di Troia. Heinrich Schliemann e l'Italia (1858-1890)* di M. Cultraro (Galleria regionale di Palazzo Bellomo), 29 maggio.

**2018** Relazioni: *Testimonianze ebraiche di età tardoantica nel Siracusano, nella tavola rotonda su Itinerari di archeologia giudaica* (Museo Civico di Modica), Modica, 26 gennaio; *Siracusa, Caere e il mondo tirrenico nell'incontro Sulla strada degli Etruschi* (Tourisma, Salone internazionale dell'Archeologia), Firenze, 17 febbraio; *Testimonianze ebraiche di età tardoantica a Noto Antica e nel Siracusano, nell'incontro Archeologia e itinerari giudaici* (Tourisma, Salone internazionale dell'Archeologia), Firenze, 18 febbraio; *Testimonianze ebraiche a Noto Antica e nel territorio* (Circolo "Val di Noto"), Noto, 15 aprile; *Siracusa tra mito e realtà. Narrazione di immagini di Franca Centaro* (Punta Maddalena), Siracusa, 25 giugno; *L'eredità islamica nel Val di Noto* (Comune di Montalbano Elicona, Castello di Federico II), Montalbano Elicona, 22 settembre; *Paolo Orsi e gli scavi di Piazza Minerva a Siracusa* (Natura Sicula), Siracusa, 31 ottobre; *Testimonianze ebraiche nel territorio siracusano, nel*

convegno *Siti e storia dell'ebraismo nella Sicilia orientale* (Comune di Siracusa – Associazione III Millennio), 30 novembre. Presentazione dei volumi: *Il vendicatore oscuro* di A. Stancanelli (Comune di Siracusa – Noi Albergatori Siracusa – Mondadori), Siracusa, 4 gennaio; *Catalogo Quirino De Ieso. Il maestro del retinato* di L. Oddo e J. F. Lince, Noto, 27 gennaio; *Il Mediterraneo al tempo di al-Idrisi. Relazioni tra Nord e Sud, Oriente e Occidente*, di AA. VV. (Galleria regionale di Palazzo Bellomo), Siracusa, 1 febbraio; *Viaggio nella Grecia antica da Oriente a Occidente* (Museo Archeologico di Lentini), Lentini, 2 febbraio; *Biblia Pauperum. Le pale d'altare maggiore nelle chiese cappuccine del Val di Noto* (Centro Studi arti e scienze "Il Cerchio"), Siracusa, 2 marzo; *Pellegrina: la leggenda, il mare, le grotte* (Area Marina Protetta Plemmirio), Siracusa, 11 maggio; *Patrimonio culturale, Paesaggi e Personaggi dell'altopiano ibleo*, di S. A. Cugno (CAI Siracusa), Siracusa, 16 marzo; *Federico II e il suo tempo* di AA. VV. (Galleria regionale di Palazzo Bellomo), Siracusa, 11 aprile; *Archeologia del Plemmirio dalla Preistoria alla Tarda Antichità* di P. (Scalora: (Museo Civico del Tessuto), Canicattini Bagni, 5 gennaio; (Casa del libro Mascali), Siracusa, 19 gennaio; (Siciliantica Avola e Comune di Avola), Avola, 23 febbraio; (Museo del Mare – Noto), Noto, 28 aprile; *I Popoli del Grande Verde* di S. Tusa (Area Marina Protetta Plemmirio – Società Siracusana di Storia patria), Siracusa, 14 maggio; *Pastori antichi e moderni* di E. Lelli (Casa museo A. Uccello), Palazzolo Acreide, 17 maggio; *Le mie poesie più belle* di Nizar Qabbani (Galleria regionale di Palazzo Bellomo), Siracusa, 26 giugno; *Siracusa. Topografia e storia di una città greca* di Hans-Peter Drögemüller (Museo Archeologico Regionale "Paolo Orsi"), Siracusa, 19 ottobre; *Storia dei Mediterranei, Popoli, culture materiali e immaginario dall'età antica al Medioevo* di autori vari (Galleria regionale di Palazzo Bellomo), Siracusa, 8 novembre; *Viaggio a Cartagine* di C. Ruta e F. Tiboni (Galleria regionale di Palazzo Bellomo), Siracusa, 6 dicembre. Interventi: in *Il sapere della mano* (Museo "I luoghi del lavoro contadino"), Buscemi, 16 agosto; in *Trent'anni di attività del Museo. Museologia e identità iblea* (Museo "I luoghi del lavoro contadino"); in *Incontro con Dante* (Comune di Monza, Sala Maddalena), Monza, 6 settembre; in *Incontro sui parchi archeologici con i docenti e gli studenti di Architettura* (Università di Catania, sede di Siracusa), Siracusa, 19 ottobre; in *Sabato a Villa Reimann: La necropoli e la villa* (Comune di Siracusa, Villa Reimann), Siracusa, 20 ottobre; in *Formelle. Tra devozione e tradizione* (Casa museo A. Uccello), Palazzolo Acreide, 9 novembre; in *Magia dei presepi* (Casa museo A. Uccello), Palazzolo Acreide, 20 dicembre; in *Formelle. I luoghi del lavoro contadino* (Comune di Buscemi, Sala San Giacomo), 11 novembre; in *Mani giovani per antichi mestieri* (Comune di Canicattini Bagni, Museo Tempo) 27 dicembre; in *Presentazione ed avvio della Scuola comunale di antichi mestieri e tradizioni popolari* (Comune di Buscemi, Sala San Giacomo), Buscemi, 30 dicembre.

**2017** *Relazioni: Scavi archeologici ad Avola Antica* (Convegno Avola Antica tra storia e archeologia, Comune di Avola), Avola, 21 gennaio; *Esperienze*

teatrali nei siti culturali (Tourisma, Salone internazionale dell'Archeologia), Firenze, 18 febbraio; *Il teatro di Montagna di Marzo*, in Seminario di studi su "L'architettura teatrale nella Sicilia ellenistica. Nuove acquisizioni e prospettive di ricerca" (Università di Messina, Dipartimento Civiltà antiche e moderne), Messina, 27 febbraio; *La ritirata degli Ateniesi nel 413 a.C. Dati archeologici nel Siracusano ed interpretazione ricostruttiva* (Comune di Floridia – Pro Loco Floridia), Floridia, 23 marzo; *Siracusa in età romana. Dati di scavo e prospettive di ricerca* (Comune di Siracusa – Società Siracusana di Storia Patria), 14 aprile; *Siracusa e il mondo tirrenico* (Comune di Cerveteri), 19 aprile; *Il Caravaggio Errante* (Giornata internazionale dei musei, Galleria Palazzo Bellomo), Siracusa, 18 maggio; *Due città di confine nel regno di Ierone II*, in Convegno su "Siracusa 2750 anni dalla fondazione: gli uomini, le donne, la sua storia (Museo "P. Orsi")", Siracusa, 25-26-27 maggio; *L'archeologo* (Giornate di studio in memoria di Giuseppe Agnello) (Galleria Palazzo Bellomo e altre sedi), Siracusa - Canicattini Bagni, 7 - 9 giugno; *Ortigia, rispetto e uso sostenibile del centro storico* (Galleria regionale di Palazzo Bellomo), Siracusa, 8 novembre; *Il vino dal mito alla tradizione* (Polo di Siracusa per i siti culturali – Archeoclub d'Italia sede di Palazzolo A.), Palazzolo Acreide, 10 novembre; *E' Natale negli Iblei* (Museo "I luoghi del lavoro contadino"), 17 dicembre; *Conclusioni della Giornata di Studi in onore del Prof. Antonino Uccello – Natale in Sicilia* (Polo di Siracusa per i siti culturali - Comune di Palazzolo Acreide), Palazzolo Acreide, 20 dicembre. Presentazione dei volumi: *La fondazione di Carlentini nella Sicilia di Juan de Vega* di N. Aricò (Galleria Palazzo Bellomo) Siracusa, 10 marzo; *In viaggio tra Mediterraneo e storia* di C. Ruta e S. Tusa, 15 marzo; *Mater. Antropologia del sacro. Un itinerario didattico-urbano dal quartiere al museo* (Galleria regionale di Palazzo Bellomo), Siracusa, 25 marzo; *Città dei Greci in Sicilia* di M. Frasca (Comune di Siracusa – Società Siracusana di Storia Patria), 7 aprile; *Il vendicatore oscuro* di A. Stancanelli (Galleria regionale di Palazzo Bellomo), Siracusa, 11 aprile; *Il terzo relitto* di B. Bellomo (Galleria regionale di Palazzo Bellomo), Siracusa, 15 giugno; *Archivio Storico Siracusano - serie IV, vol. V, XLVIII-2013* (Società Siracusana di Storia Patria), Siracusa, 3 luglio; *Vincent in Love* di G. Strano (Galleria regionale di Palazzo Bellomo), Siracusa, 5 luglio; *Viaggio nella Grecia antica da Oriente a Occidente* di C. Ruta e S. Tusa (Casa del libro Mascali), Siracusa, 13 ottobre; *Archeologia del Plemmirio dalla Preistoria alla Tarda Antichità* di P. Scalora (Ass. cult. "Le Aquile di Prometeo"), Siracusa, 20 ottobre - (Area Marina Protetta del Plemmirio), Siracusa, 16 novembre; *Il patrimonio archeologico nel territorio di Avola* (Centro di Servizi Culturali RG) Ragusa, 12 dicembre; *Archimedè. Una vita geniale* di G. Norcia (Libreria Diana), Siracusa, 15 dicembre. Intervento programmato al Convegno Noto prima e dopo il terremoto. *Fratture e continuità – L'esempio EFIAN* (Comune di Noto, Palazzo Trigona), Noto, 14 gennaio.

2016 Coordinamento e conclusioni della riunione scientifica *La nave greca di Gela dalla scoperta alla musealizzazione* (Soprintendenza BCA

Caltanissetta – Museo Archeologico Regionale di Gela), Gela (CL), 18 febbraio. Relazioni: *Il contributo di Vincenzo La Rosa nello studio delle presenze e delle influenze micenee in Sicilia e in Calabria* (Giornata in memoria di Vincenzo La Rosa – Società Siracusana di Storia Patria – Museo Archeologico Regionale “P. Orsi”), Siracusa, 20 maggio; *Per un parco arqueo-minerario a Gabara e la valorizzazione del suo contesto culturale e paesaggistico* (Convegno “Parchi geominerari e geoparchi” - Ordine Regionale dei Geologi di Sicilia), San Cataldo (CL), 27 maggio; *Valorizzazione e Gestione dei Beni culturali, ambientali e naturali* (La Strategia di Sviluppo Locale nella nuova programmazione 2014/2020 – Workshop Gal Terre del Niseno), Caltanissetta, 7 giugno; *Presentazione del Sistema museale Iblei e della guida Viaggio negli Iblei – Natura, Cultura e Tradizioni* (Museo Civico del Tessuto), Canicattini Bagni, 7 agosto; *L’insediamento castelluciano di Poi – Pietra Focale (Palazzolo Acreide)*, in Convegno sulla prima età del Bronzo in Sicilia (Università di Catania), Catania, 19 ottobre; *L’area circostante il cosiddetto Ginnasio Romano* (Università di Catania, Corso di laurea in Architettura), Siracusa, 10 novembre; *La tessitura nella pittura vascolare di età greca* (Museo Civico del Tessuto), Canicattini Bagni, 17 dicembre. Presentazione dei volumi: *Morgantina duemilaequindici* (Museo Regionale di Aidone), Aidone, 17 marzo; *Syracusa – La vendetta di Nicone di Matteo Bruno* (Comune di Florida – IV Ist. Compr. “S. Quasimodo”), Florida, 17 ottobre; *Dinamiche insediative nel territorio di Canicattini Bagni e nel bacino di alimentazione del torrente Cavadonna (Siracusa) tra antichità e medioevo di S.A. Cugno* (Comune di Canicattini Bagni), Canicattini Bagni, 26 ottobre.

**2015** Relazioni: *Sopralluoghi di Salinas a Lentini e Noto* (Giornata di Studio su Salinas – Museo Archeologico Regionale “A. Salinas”), Palermo, 23 gennaio; *Testimonianze ebraiche di età tardo antica nel Siracusano* (Corso “Gli Ebrei nel Val di Noto”, Siciliantica PA – Fildis Siracusa), Siracusa, 28 febbraio; *Le necropoli dell’età del Bronzo e del Ferro nel Basso Savuto fra ricerca archeologica e problemi di stabilità del territorio* (I Convegno Regionale di Geoarcheologia, SIGEA – Ordine dei Geologi della Calabria), Cerisano (CS), 9 maggio; in *La Spedizione Ateniese in Sicilia e la battaglia dell’Asinaro nella tradizione storiografica ed archeologica* (Soprintendenza BCA di Siracusa – Comune di Palazzolo Acreide – Istituto di Studi Acrensi), Palazzolo Acreide, 17 maggio; *La topografia siracusana alla luce degli episodi di guerra del 415-413 a.C.* (XII Convegno di Studi sulla Sicilia antica “Le grandi battaglie della storia antica di Sicilia” Siciliantica CL - Biblioteca Comunale di Caltanissetta “L. Scarabelli”), Caltanissetta, 23 maggio; *La ricerca archeologica nel Castello di Enna* (Convegno “Il medioevo e l’identità ennese: conoscenza, ricerca e proposta progettuale” Legambiente Enna Salvalarte - Soprintendenza BCA di Enna), Enna, 3 luglio; *L’uomo e le grotte nel comprensorio del Gallo d’oro* (Convegno Ordine regionale dei Geologi di Sicilia), Milena, 26 ottobre.

**2014** Relazioni: *Noto, il sisma del 1693 e la ricerca archeologica* (Comune di Noto – Archeoclub sede di Noto), Noto, 11 gennaio; *Gerhard Kapitaen tra*



*preistoria e ricerca etnografica* (Soprintendenza BCA di Siracusa), Siracusa, 25 gennaio; *Recupero e valorizzazione dei borghi e dei villaggi rurali* (Gal Terre del Nisseno), Caltanissetta, 21 marzo; *Interventi di presentazione del documentario Nu Guo di F. Rosati Freemam e P. d'Emilia* (Soprintendenza BCA di Caltanissetta e Soprintendenza del Mare), Caltanissetta – Palermo, 12-13 marzo; *Intervento conclusivo Progetto di E.P. Impara l'arte e non metterla da parte*, (Soprintendenza BCA di Caltanissetta), Caltanissetta, 14 maggio; *Gli scavi del Castello di Noto antica: le fasi medievali* (XI Convegno di Studi sulla Sicilia antica "Nelle terre dei Normanni. La Sicilia tra Ruggero I e Federico II" – Siciliantica CL - Biblioteca Comunale di Caltanissetta "L. Scarabelli"), Caltanissetta, 24 maggio; *Le grotte del territorio alla confluenza del Gallo d'Oro nel Platani* (4° Simposio Internazionale "Karst Geosites" – Centro Ibleo di Ricerche Speleo-Idrogeologiche), Favignana, 31 maggio; *Il patrimonio archeologico nel territorio di Noto fra le due guerre: scavi, scoperte e tutela* (Convegno "Archeologia in Sicilia tra le due guerre mondiali" – Soprintendenza BCA di Ragusa – Museo Civico di Modica "F. Belgiorno"), Modica, 6 giugno; *Valorizzazione del patrimonio archeologico subacqueo* (Museo Archeologico Regionale di Gela), Gela, 13 giugno; *Il sisma del 1693 nel Val di Noto e la ricerca archeologica* (Associazione Archeologica Nissena), Caltanissetta, 25 giugno.

**2013-2019** Vice Presidente della Società Siracusana di Storia Patria (fino alla data odierna).

**2013** Relazioni: *Acquedotti antichi del Siracusano* (Lions Club Florida Val d'Anapo, Aula consiliare del Comune), Florida, 6 aprile; *Gli ultimi scavi presso il Tempio Ionico di Siracusa* (Università degli Studi di Enna "Kore", Facoltà di scienze umane e sociali), Enna, 23 maggio; *Dal mare alla montagna, percorsi medioevali: Avola antica e Noto antica* (Museo Archeologico Regionale "P. Orsi" – Siciliantica), Avola antica, 14 giugno; *Valorizzazione del patrimonio archeologico di Siracusa: l'esempio del tempio ionico in Ortigia* (Valorizacija arheoloske bastine Sirakuze: primijer jonskog hrama u Ortigiji) (Udruga Lavurat za Poja, Simposio internazionale "Uvod u anatomiju otoka"), Vis (Croazia), 27-29 settembre.

Moderatore nel seminario *Preziosi doni per gli dei e per gli uomini* (Museo Regionale di Caltanissetta), Caltanissetta, 22 dicembre.

**2012** Relazioni: *La rete delle aree archeologiche nel Parco di Eloro e Villa del Tellaro* (Museo Archeologico "P.Orsi"- Legambiente Sicilia), Siracusa, 31 marzo; *Il sacello pagano di Santa Lucia* (Istituto tecnico e commerciale "F. Insolera", Convegno "Siracusa museo del mediterraneo fra passato e futuro"), Siracusa, 2 maggio; *Le recenti esplorazioni di scavo presso il tempio ionico in Ortigia* (Museo Archeologico "P. Orsi" - Società Siracusana di Storia Patria, Convegno "Siracusa greca") Siracusa, 18 maggio; *La rete delle aree archeologiche nel cuore del Sud Est* (Comune di Canicattini Bagni - Natura Sicula), Canicattini Bagni, 24 maggio; Siracusa, 30 maggio; *Siracusa: le aree di Piazza Minerva e del Foro Siracusano fra la tarda antichità e l'alto medioevo* (Museo Archeologico Regionale "P.

Orsi” - Università di Catania, Convegno “From polis to madina”), Siracusa, 21 giugno; *Da Henna a Qasryannah: i dati di scavo nell’area del Castello* (Museo Archeologico “P.Orsi” - Università di Catania, Convegno “From polis to madina”), Siracusa, 22 giugno; *Gli acquedotti antichi dell’area archeologica di Akrai* (Palazzolo Acreide, Siracusa), (Centro Ibleo di Ricerche Speleo-Idrogeologiche – Ragusa, VIII Convegno Nazionale di Speleologia in Cavit  Artificiali), Ragusa, 7 - 9 settembre; *Siracusa e Issa, madre e figlia* (Sirakuza i Issa – majka i kci) (Udruga Lavurat za Poja, Simposio internazionale “Uvod u anatomiju otoka”), Vis (Croazia), 28 – 30 settembre 2012; *Nuove scoperte nel Siracusano* (Centro Interuniversitario di Studi sull’Edilizia abitativa tardoantica nel Mediterraneo, Convegno Internazionale “La Villa restaurata e i nuovi studi sull’edilizia residenziale tardoantica”), Piazza Armerina, 7 – 10 novembre; *Le aree archeologiche di pertinenza del Parco di Eloro e del Tellaro* (Ass. Culturale La Rosa d’Eventi, “Avola. La fenice tra le rovine”), Avola, 6 – 8 dicembre; *Akrai* (Centro Regionale per la Progettazione e il Restauro – Palermo, “Teatri antichi e aree archeologiche. Conoscenza e valorizzazione. Akrai e Ferento”), Catania, 23 novembre - Palazzolo Acreide, 15 dicembre.

**2011** Relazioni: *Dalle latomie alle pirrere* (Conferenza FAI), Siracusa, 12 febbraio; *Da Noto antica al Museo Civico* (Parco Eloro, XIII Settimana della Cultura), Noto, 14 aprile; *Ipogei funerari cristiani ed ebraici in et  tardoantica nel territorio di Acrae e Netum* (Commissione Pontificia e Siciliantica), Siracusa, 22 aprile; “Recenti acquisizioni sulla presenza ebraica nel comprensorio siracusano (Officina di Studi medievali - Palermo), Siracusa, 2 maggio; *Il suburbio della citt  greca: i casi di Siracusa ed Eloro* (Universit  Lumiere Lyon 2), Lione, 6 maggio; *Il Capo Pachino dalla preistoria all’et  ellenistica* (Comune di Pachino e Associazione culturale Ikana), Pachino, 20 maggio; *Archeologia nel cuore del Sud Est. Prospettive di ricerca e valorizzazione* (Comune di Avola), Avola 18 giugno; *Le aree archeologiche di Noto* (Comune di Pompei, in occasione della cerimonia del gemellaggio fra i Comuni di Noto e Pompei), Pompei, 8 ottobre; *La struttura urbanistica di Siracusa ellenistica* (Societ  Siracusana di Storia Patria e Museo Archeologico Regionale “Paolo Orsi”: convegno su “Agatocle, re di Sicilia”), Siracusa, 15 ottobre; *Da Akrai al Castello di Palazzolo: recenti indagini di scavo archeologico* (Comune di Palazzolo Acreide e Museo delle Tradizioni Nobiliari), Palazzolo Acreide, 11 novembre; *Tratti d’identit . Rosolini e il Parco archeologico di Eloro e Villa del Tellaro* (Comune di Rosolini e Archeoclub d’Italia sede di Rosolini), Rosolini 11 dicembre; *Siracusa nella prima et  del Bronzo* (Museo Archeologico “P. Orsi” - CNR IBAM Catania), Siracusa, 16 dicembre.

**2010** Relazioni: *Ritrovamenti archeologici alla Borgata* (Circoscrizione S.Lucia, Centro Pio La Torre, Italia Nostra - Sezione di Siracusa), Siracusa, 10 giugno; *Dalle latomie alle pirrere, l’utilizzo della pietra* (Convegno nazionale AIPi), Ragusa, 25 settembre; *Il santuario ellenistico degli heroa di Noto Antica* (Festa dei sentieri iblei, Dipartimento azienda

H

foreste demaniali), Noto 20-21 novembre.

**2009** Relazioni: *Il Tempio di Apollo a Siracusa. Relazione archeologica sul monumento* (Nuova Acropoli - Siracusa), Siracusa 28 marzo; *Vendicari nella preistoria e in età greco-romana* (Ente Fauna Siciliana), Noto, 2 Settembre; *Il Plemmirio nell'Antichità* (Comitato per la valorizzazione del Plemmirio), Siracusa, 23 ottobre.

**2009-2019** Componente Consiglio Direttivo della Società Siracusana di Storia Patria (fino alla data odierna).

**2008-2009** Relatore di conferenze all'estero, presso l'Università di Lucerna e presso l'Università di Varsavia.

**2006-2009** Delegato FAI Siracusa.

**2005-2019** Componente Comitato di Redazione dell'Archivio Storico Siracusano (fino alla data odierna).

**2002** Visita di tre settimane quale Direttore del Museo archeologico regionale di Camarina negli Stati Uniti d'America nell'ambito dell'*International Visitor Program* di *United States Department of State - Bureau of Educational and Cultural Affairs* (9-30 giugno).

**1997** Rappresentante della Soprintendenza per i Beni Culturali e Ambientali di Enna nella riunione scientifica presso l'Accademia Americana in occasione della presentazione del progetto *Rome Reborn* per il Giubileo di Roma (1997).

**1995-1998** Componente elettivo del Consiglio di Direzione dell'Assessorato Regionale Beni Culturali della Regione Siciliana.

**1993-2001** Relatore in tre edizioni del *Convegno Internazionale di Studi sulla Sicilia Antica*, Università degli Studi di Palermo.

**1992** Relatore al Seminario Internazionale *Penal Protection of Cultural Property*, ISISC Siracusa.

**1988** Relatore al *Convegno Internazionale Cura Aquarum*, Babesh, presso Museo archeologico regionale "P. Orsi" di Siracusa.

**1984-2011** Relatore in convegni nazionali ed internazionali di Preistoria.

**1984-1986** Componente Giunta Regionale per la Sicilia dell'Associazione "Italia Nostra".

**1984-1985** Coordinatore del "Gruppo di Volontariato per la Protezione Civile", Ragusa.

**1984** Segretario della Sezione di Ragusa dell'Associazione "Italia Nostra".

**1980-2004** Responsabile del "Centro di Studi sul Territorio", Ragusa.

**1979-2000** Relatore in tre edizioni del *Convegno Internazionale di Studi Fenici e Punici*, Roma e Palermo.

**1978-2012** Relatore in convegni archeologici e storici nazionali e internazionali.

**CAPACITA' E COMPETENZE ORGANIZZATIVE**

**2018** - Coordinamento e organizzazione mostra "Fondamenta" (Galleria regionale di Palazzo Bellomo), Siracusa, 23 marzo - 13 maggio; Coordinamento e organizzazione mostra "Naufragio - Identità perdute" (Spazio A Group Exhibition al Complesso Museale del Barocco), Noto, 19 - 26 maggio; Coordinamento e organizzazione

mostra "Anime e Pathos. Le rappresentazioni classiche nelle foto di Franca Centaro" (Museo della Ceramica – Magazzini di Torre dell'Aquila), Siracusa, 7 giugno – 31 luglio; Coordinamento e organizzazione mostra "L'universo segnico di Lela Pupillo" (Museo della Ceramica – Magazzini di Torre dell'Aquila), Siracusa, 14 giugno – 1 luglio; Coordinamento e organizzazione mostra "Portraits" (SAC Sant'Agostino Contemporanea), Siracusa, 3 agosto – 3 settembre

**2017** - Coordinamento e organizzazione presso la Galleria regionale di Palazzo Bellomo del Terzo Training Camp di Iperion ch.it sulla diagnostica non invasiva sui beni culturali, Siracusa, 25 – 30 settembre.

Direzione mostre: "Medusa" (Magazzini di Torre dell'Aquila – Museo della ceramica), Siracusa, 23 settembre – 7 ottobre; "Collettiva in quattro quarti" (SAC Sant'Agostino Contemporanea), Siracusa, 15 settembre – 23 settembre; "Dialogica" (Galleria regionale di Palazzo Bellomo), Siracusa, 19 ottobre – 2 dicembre. Direzione "Effetto Noto" al Complesso Museale del Barocco, Noto, 21 luglio – 14 settembre.

**2016** – Coordinamento generale e scientifico della mostra "Il recupero della nave greca di Gela" (Museo Archeologico Regionale di Gela, 18 febbraio - 20 marzo).

Coordinamento mostre: "Storie di vento e di mare" (Magazzini di Torre dell'Aquila – Museo della Ceramica), Siracusa, 30 settembre – 29 ottobre; "Babel. Giù dalla torre" (SAC Sant'Agostino Contemporanea), Siracusa, 15 ottobre – 31 dicembre; "Un viaggio multisensoriale nel Seppellimento di Santa Lucia" (Galleria regionale di Palazzo Bellomo), Siracusa, 2 – 31 dicembre.

Correlatore di tesi di specializzazione della Scuola interateneo di Specializzazione in beni archeologici delle Università di Trieste, Udine e Cà Foscari.

**2015** – Coordinamento generale e scientifico dell'allestimento dell'antiquarium di Gibil Gabib nell'ambito dei lavori di valorizzazione dell'area archeologica in territorio di Caltanissetta.

**2015-2016** – Coordinamento generale per la realizzazione del Museo Etnoantropologico "Salvatore Lo Re" di Vallelunga Pratameno (CL).

**2012-2013** Correlatore di tesi di laurea della Facoltà di Lettere dell'Università di Roma La Sapienza, Corso di laurea in Archeologia.

**2011-2013** Contitolare della ricerca ai sensi della convenzione del 14.09.2011 fra l'Università di Varsavia e il Parco archeologico di Eloro per l'attuazione di uno scavo archeologico della durata di tre anni nel sito archeologico di Akrai.

**2011** Coordinamento scientifico dell'attività di documentazione e catalogazione dei beni archeologici presso il teatro greco di Akrai nell'ambito del progetto Artea a cura del Centro Regionale per la Progettazione e il Restauro di Palermo.

**2005-2006** Correlatore di tesi di laurea della Facoltà di Lettere dell'Università di Catania, Corso di Valorizzazione dei Beni Culturali (Sede di Siracusa).

**2004-2007** Correlatore di tesi di laurea della Facoltà di Architettura,

presso l'Università di Catania, sedi di Siracusa.

**2004** Docente in seminari dell'Università di Catania presso la sede di Siracusa (Corso di Conservazione dei Laurea di Beni Culturali) e Piazza Armerina (Corso di laurea in Scienze del Turismo).

**2004** Docente in seminari dell'Università di Palermo presso la Facoltà di Architettura (Corso di Conservazione dei Laurea di Beni Culturali).

**2003** Docente in seminari dell'Università di Catania presso la Facoltà di Ingegneria (D.A.U.).

**2000-2001** Componente Commissione d'esami per guide turistiche sulla provincia di Enna, Prefettura di Enna.

**1999-2001** Correlatore di tesi di diploma di specializzazione in Archeologia, presso l'Università di Catania.

**1999-2000** Cultore correlatore di tesi di laurea della Facoltà di Lettere, presso l'Università di Firenze.

**1999** Correlatore di tesi di laurea della Facoltà di Architettura, presso l'Università di Palermo.

**1999** Componente del Comitato di redazione per la pubblicazione delle aree archeologiche della Sicilia, Assessorato Regionale Beni Culturali della Regione Sicilia.

**1998** Organizzatore, coordinatore e docente del Corso di aggiornamento per insegnanti delle scuole medie sui Beni Culturali nel territorio di Noto, Museo Civico di Noto.

**1997** Componente Commissione d'esami per il corso di specializzazione post diploma di "Tecnica di Recupero edilizio presso ITG "M. Carnilivari" di Noto.

**1996-1997** Docente lezioni di aggiornamento per tecnici del settore sulla manutenzione delle aree archeologiche presso l'Istituto Tecnico Geometri di Siracusa.

**1995-1996** Rappresentante della Soprintendenza di Siracusa nel Comitato Gestione Fondi ex art. 12 L.R. 70/76 (Ortigia).

**1993-2019** Coordinamento della Biblioteca Specialistica del Museo Civico Archeologico di Noto (fino alla data odierna).

**1993-2019** Direttore onorario del Museo Civico Archeologico di Noto, nominato con delibera di Giunta Municipale del Comune di Noto (fino alla data odierna).

**1992-1999** Attività ispettive su disposizione del Soprintendente per i Beni Culturali e Ambientali di Siracusa nelle zone archeologiche della provincia.

**1992-1999** Coordinatore della Sede Operativa di Noto della Soprintendenza di Siracusa.

**1991-1992** Docente corsi di aggiornamento per insegnanti nelle scuole medie, Associazione Culturale CIDI, Museo "P. Orsi", Siracusa.

**1990-1999** Coordinatore del Gabinetto di Restauro Archeologico della Soprintendenza di Siracusa.

**1989** Organizzatore e docente corso di aggiornamento sul Museo Archeologico "P. Orsi" di Siracusa per le guide turistiche di Siracusa, Azienda Provinciale per il Turismo, Siracusa. Docente nel corso di

aggiornamento organizzato dalla Società Ross di Milano destinato a laureati catalogatori dei Beni Culturali esperti nei musei.

**1988-1999** Coordinatore dell'ufficio Tutela del Patrimonio Archeologico e dell'Archivio Storico presso la Soprintendenza di Siracusa.

**1986** Componente Commissione nominata dall'Amministrazione Provinciale di Ragusa per l'assegnazione di n° 10 borse di studio per neo-laureati negli accademici 1983/84-1984/85.

**1984-1986** Segretario e componente della Commissione Speciale per il Risanamento di Ibla (L. R. 61/81), Comune di Ragusa.

**1980-2018** Organizzatore e coordinatore di manifestazioni, seminari, convegni, mostre, presentazione di volumi ed altri eventi culturali nell'ambito di enti, istituti e associazioni culturali di appartenenza (fino alla data odierna).

## CAPACITA' E COMPETENZE TECNICHE

**2018** Collaborazione specialistica nell'Ufficio di Direzione per l'Esecuzione del servizio "Valorizzazione della lastra Cabastida e di altre opere d'arte del Quattro e Cinquecento conservate nei musei del territorio siracusano", dal 19 gennaio (fino alla data odierna). Partecipazione al percorso sui contratti "Aggiornamento in appalti pubblici e attività contrattuali nella P.A.", presente giorni 3/3, con superamento dei test di verifica dell'apprendimento (Servizio Formazione e Qualificazione Professionale del Personale Regionale), Siracusa, 5-6-8 febbraio.

Coordinamento tecnico-scientifico delle attività per il nuovo allestimento della sala medievale di Noto Antica presso il Museo Civico di Noto, Noto, 29 giugno - 19 luglio.

**2015** A seguito di ordinanza della Corte d'Appello di Caltanissetta del 12.03.2015 accettazione dell'incarico di perito di un sequestro giudiziario di n. 958 reperti numismatici ed espletamento del relativo incarico.

**2015** luglio - Nomina del Comando Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale - Nucleo di Palermo - quale ausiliario di polizia giudiziaria ex art. 348-4° cpp. a titolo non oneroso per l'esame tecnico (con altro dirigente archeologo) presso il Museo Regionale di Caltanissetta di materiali archeologici e numismatici e imitazioni recenti pertinenti a n. 3 sequestri giudiziari. Accettazione ed espletamento dell'incarico.

**2014-2015** - Coordinatore Generale per la Soprintendenza di Caltanissetta dell'attività tecnico-amministrativa propedeutica all'approvazione del Piano paesaggistico degli Ambiti 6, 7, 10, 11, 12 e 15 ricadenti nella provincia di Caltanissetta (D.A. 2.07.2015 dell'Assessorato Beni Culturali e Identità Siciliana in G.U.R.S. del 31.07.2015) e relativi adempimenti di notifica ai Comuni interessati in data 20.08.2015.

**2014** - Coordinatore delle operazioni di verifica degli interventi di restauro consolidativo della nave greca di Gela e di trasferimento dei legni del relitto dal laboratorio di Portsmouth al Museo Archeologico Regionale di Gela.

**2011-2013** Condirezione tecnico-scientifica dello scavo archeologico ad Akrai della missione italo-polacca (Dipartimento Beni Culturali e I.S. -

Servizio Parco archeologico di Eloro - Università di Varsavia).

**2011** Completamento delle ricerche e delle direzioni scientifiche afferenti alla precedente direzione del Servizio Beni Archeologici della Soprintendenza di Siracusa.

**2009-2010** Coordinamento tecnico-scientifico dei lavori di esplorazione archeologica nell'ambito dei lavori per la nuova fognatura di Siracusa eseguiti dal Comune di Siracusa.

**2009** Progettazione e direzione lavori di restauro archeologico presso il Santuario Madonna delle Lacrime a Siracusa con finanziamento della Presidenza della Regione Siciliana.

**2008-2010** Incarico di Ispettore con nomina del Dirigente Generale, n.16690 del 20.02.2008, per la concessione di scavo in contrada Belvedere - Comune di Fiumedinisi (ME), della durata di tre anni.

**2008-2009** Coordinamento tecnico-scientifico dei lavori di esplorazione archeologica nell'area del Castello di Palazzolo Acreide, nell'ambito di lavori eseguiti dal Comune di Palazzolo Acreide.

**2007-2010** Coordinamento tecnico-scientifico dei lavori di scavo archeologico presso il Tempio Ionico di Siracusa nell'ambito di lavori eseguiti dal Comune di Siracusa.

**2007-2010** Responsabile Unico del Procedimento di n. 6 lavori e n. 2 servizi presso la Soprintendenza Beni Culturali e Ambientali di Siracusa.

**2007-2008** Direzione scientifica dei lavori di scavo archeologico eseguiti con i finanziamenti statali dei fondi del Lotto ad Avola Antica e Villa romana della Borgellusa (Avola).

**2007** Direzione scientifica dei lavori di scavo archeologico eseguiti con i finanziamenti statali dei fondi del Lotto a Noto Antica.

**2006-2010** Componente Commissione Edilizia Speciale per il Centro Storico di Ortigia (SR), quale rappresentante della Soprintendenza Beni Culturali di Siracusa - Servizio Beni Archeologici, Comune di Siracusa.

**2004-2007** Direzione scientifica dei lavori di scavo archeologico eseguiti con finanziamenti europei (fondi 2000 - 2006) a Montagna di Marzo (Enna), Leontinoi - Castellaccio (Lentini), Megara Hyblaea (Augusta), Isola di Forte Vittoria (Augusta), Foro Siracusano (Siracusa), zona archeologica presso l'abitato di Portopalo di Capo Passero.

**2000-2002** Incarico ispettivo della Direzione Regionale Beni Culturali per accertamenti sull'esecuzione dei lavori di valorizzazione delle mura fenicio-puniche di Erice (TP).

**2000-2002** Progettazione e direzione dei lavori di scavo eseguiti con finanziamenti della Provincia Regionale di Enna presso il Castello di Lombardia a Enna.

**1998-2011** Presidente di gare d'appalto presso la Soprintendenza per i Beni Culturali e Ambientali di Enna, il Museo archeologico regionale della Villa Imperiale del Casale di Piazza Armerina, il Servizio Museo archeologico regionale di Camarina, la Soprintendenza per i Beni Culturali e Ambientali di Siracusa.

**1997-2013** Interviste in programmi ed edizioni di telegiornali RAI e in servizi della stampa nazionale e internazionale.

**1997-2004** Progettazione e direzione di circa venti lavori di scavo, esplorazione e restauro archeologico in provincia di Enna.

**1995-1998** Componente Commissione Edilizia Speciale per il Centro Storico di Ortigia (SR) presso il Comune di Siracusa, in quanto esperto rappresentante del Sindaco nella Commissione ai sensi dell'art 4 della Legge Speciale su Ortigia (L.R. 70/76).

**1994-1999** Componente Commissione Collaudo per i lavori nei centri storici di Ibla e Ragusa Superiore, Ragusa.

**1994** Perito d'ufficio quale consulente archeologo nominato dal Tribunale di Siracusa.

**1988-2010** Progettazione e direzione di circa sessanta lavori di scavo, esplorazione e restauro archeologico in provincia di Siracusa.

**1987-1988; 2006-2008** Collaborazione scientifica con la Direzione del Museo Archeologico Regionale "P. Orsi" di Siracusa .

**1986** Collaborazione tecnico-scientifica con il Prof. S. Tinè (Università di Genova) per lo scavo stratigrafico della Grotta del Cronio a Sciacca (AG).

**1985** Collaborazione tecnico-scientifica con il Prof. V. La Rosa (Università di Catania) per la schedatura e la documentazione di materiale litico dallo scavo di Milena (CL).

**1983-1986** Collaborazione tecnico-scientifica con Consiglio Nazionale delle Ricerche, Istituto di Archeologia dell'Università di Catania, Università di Perugia e Soprintendenza Archeologica di Reggio Calabria per attività di ricerca archeologica nella Calabria tirrenica (Progetto Temesa).

**1981-1982** Collaborazione tecnico-scientifica con le Soprintendenze Archeologiche di Napoli e Pompei.

**1981-1982** Archeologo, in servizio di leva, presso il Gruppo Rilevamento Danni Pompei e il Gruppo Ercolano del Commissariato Straordinario del Governo a Napoli.

**1978-1979** Collaborazione tecnico-scientifica con l'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria, Firenze.

**1971-1986** Collaborazione tecnico-scientifica con la Soprintendenza Archeologica di Siracusa.

**ALTRE CAPACITA' E COMPETENZE** Conoscenza approfondita di latino e greco antico.  
Conoscenza del pacchetto di software Office. Livello di conoscenza: utente.  
Disegno, grafica, fotografia, comunicazione.

**PATENTI O PATENTE** Patente B

**ULTERIORI INFORMAZIONI** --

**ALLEGATI** Allegato n. 1 (Elenco di pubblicazioni varie e relazioni scientifiche in convegni).



Il sottoscritto Lorenzo Guzzardi, nato a Ragusa il 4.11.1955 e residente a Siracusa in via Francesco Crispi, n. 102, consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere e falsità negli atti, richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000, dichiara ai sensi dell'art. 47 del predetto D.P.R. 445/2000 che quanto riportato nel presente *curriculum vitae*, quale dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà, risponde al vero.

Dichiara espressamente di autorizzare il trattamento dei dati personali e delle informazioni qui contenuti, in conformità alle disposizioni di cui al D. lgs. n. 196/2003 e s. m. i.

Siracusa, 11.06.2019

Lorenzo Guzzardi

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Lorenzo Guzzardi', written in a cursive style.

Allegato n. 1 (Elenco di pubblicazioni varie e relazioni scientifiche in convegni)

(pubblicazioni scientifiche indicate in elenco in grassetto)

1. **Ripari paleolitici nel Ragusano**, in *Tabellarius*, dicembre 1973, pp. 10 – 13.
2. **Proposte per il potenziamento del turismo ragusano** (coautore), in *Tabellarius*, dicembre 1973, pp. 10 – 13.
3. **Gruppo Archeologico "P. Orsi" di Ragusa** (coautore), in *Musei e Gallerie d'Italia*, maggio-agosto 1973, anno XVIII, n. 50, pp. 34 – 36.
4. **Kamarina** (n. 10 articoli), rubrica in *Ragusa Sera*, Ragusa 1974.
5. **Calaforno (Ragusa – Monterosso Almo)**, in *Rivista di Scienze Preistoriche*, Firenze 1975, vol. XXX, 1-2, pp. 397 – 399.
6. **Calaforno (Monterosso Almo, prov. di Ragusa); S. Franceschiello (Scicli, prov. di Ragusa)**, in *Rivista di Scienze Preistoriche*, Firenze 1978, vol. XXXIII, pp. 443 – 444.
7. **I pericoli della periferia**, nel volume monografico *I Beni Culturali nel Ragusano*, Ragusa 1978, pp. 83 – 85.
8. **Un ipogeo preistorico a Calaforno e il suo contesto topografico**, in *Sicilia Archeologica*, aprile 1980, anno XIII, n. 42, pp. 67 – 93.
9. **Le nuove indagini archeologiche a Cava d'Ispica problemi e prospettive di ricerca**, in *Rotaract Modica*, febbraio 1981, anno V n. I, pp. 2 – 3.
10. **Territorio ibleo e beni culturali: problemi del settore**, Ragusa, Centro di Studi sul Territorio, 1983 (curatore e coautore del volume).
11. **Un importante ed utile documento sulla storia della Contea di Modica**, in *La Provincia Iblea*, Ragusa 1983, anno XI, nn. 11 – 12, p. 3.

4

12. **Architettura funeraria pluricellulare della Sicilia sud-orientale tra la tarda età del rame e il primo Bronzo**, in *Preistoria d'Italia alla luce delle ultime scoperte*, vol. IV, Pescia 1984, pp. 315 – 333 .
13. **Intervento alla relazione di A. Cutroni Tusa**, in *Atti del I Congresso Internazionale di Studi Fenici e Punici*, vol. I, C.N.R., Roma 1983, p. 143.
14. **Il territorio ibleo : un itinerario archeologico, classico e barocco**, in *Turismo conservazione e valorizzazione del Patrimonio Artistico italiano*, Ragusa, Junior Chamber italiana, 1983, pp. 15 – 19.
15. **Castello di Donnafugata**, Comune di Ragusa, Ragusa 1984 (con E. Ingallina Nobile).
16. **Un esempio di cattiva gestione urbanistica: il quartiere del Carmine**, in *Centro Storico di Ragusa Superiore. Quale destino?*, Italia Nostra, Ragusa 1985, pp. 11 – 12.
17. **Scavi e terremoti**, in *Officina degli Antichi Archivi*, Ragusa, anno I, n.1, giugno 1985, pp. 4 -5.
18. **Testimonianze protostoriche della città di Ragusa**, in *Officina degli Antichi Archivi*, Ragusa, anno I, n. 2, luglio 1985, pp. 7 – 9.
19. **Cenni sulle testimonianze preistoriche nel comprensorio del Basso Irmínio**, in *Officina degli Antichi Archivi*, Ragusa, anno I, n. 4, ottobre 1985, pp. 2 – 9.
20. **Grotta con graffiti nell'altopiano ragusano in località Palazzo degli Uccelli**, in *Officina degli Antichi Archivi*, Ragusa, anno II, n. 6, marzo-aprile 1986, pp. 2 – 14.
21. **Elementi di tradizione micenea nell'architettura funeraria calabrese**, in *Traffici micenei nel Mediterraneo. Problemi storici e documentazione archeologica*, Taranto 1986, pp. 71 – 77.
22. **Castello di Donnafugata**, Comune di Ragusa. Assessorato ai Beni Culturali, Ragusa 1986 (curatore e coautore del volume).
23. **Nuovi dati della cultura di Thapsos nel Ragusano**, in *Archivio Storico per la Sicilia Orientale*, anno LXXXI-LXXXII, 1985-1986, pp. 219 – 240.
24. **I Beni Culturali**, in *Atti del corso di aggiornamento "Ambiente e Territorio"*, I.T.I "E. Maiorana", Ragusa 1988-1989, pp. 65 – 72.
25. **Dalla funzione produttiva alla fruizione sociale**, in *Recupero di un Monumento Ambientale*, Italia Nostra, Ragusa 1988, p. 30.
26. **Saggio di scavo presso l'Eremo di S. Maria della Provvidenza a Noto Antica**, in *Atti e Memorie I.S.V.N.A.*, anni XIX-XX, 1988-1989, pp. 121 – 136.
27. **Tombe a grotticella artificiale nell'area del Basso Savuto**, in *A sud di Velia. Ricognizioni e ricerche 1982-1988*, Taranto 1990, pp. 99 – 112.

28. **Importazioni dal Vicino Oriente in Sicilia fino all'età orientalizzante**, in *Atti del II Congresso Internazionale di Studi Fenici e Punici*, vol. III, C.N.R. , Roma 1991, pp. 941 – 954.
29. **Insediamiento dell'età del Bronzo a Vendicari (Noto) con ceramiche del tipo Thapsos, Tarxien Cemetery e Borg in Nadur**, in *Rassegna di Archeologia*, Firenze 1991-1992, pp. 772 – 773.
30. **Due complessi rurali di ellenistico-romana nel Siracusano**, in *Aitna - Quaderni di Topografia Antica*, 2, 1996, pp. 17-24.
31. **Castello di Donnafugata**, Comune di Ragusa, 1992, edizione aggiornata (curatore e coautore del volume).
32. **Alla ricerca della Pompei medievale**, in *Gazzetta del Sud*, anno XLIII – 10 gennaio 1993, p. 5.
33. **I siti archeologici della provincia di Siracusa**, in *Siracusa e la sua Provincia*, Provincia Regionale, Siracusa, 1993, pp. 59 – 64.
34. **Bilancio delle recenti attività di tutela del patrimonio archeologico mobile svolte a Siracusa in collaborazione con gli organi di polizia giudiziaria** in AA.VV. *La tutela penale delle opere d'arte. The penal protection of works of art*, Atti del Convegno Siracusa 1992, Università di Catania, Facoltà di Lettere e Filosofia - I.S.I.S.C., Siracusa 1994, pp. 175 – 217.
35. **Ricerche archeologiche nel Siracusano**, in *Kokalos*, XXXIX – XL, 1993 – 1994, II 2, pp. 1299– 1314.
36. **Noto Antica. Una scheda del sito**, Soprintendenza Beni Culturali ed Ambientali di Siracusa, Siracusa 1996.
37. **Il Capo Pachino nell'antichità** (con B. Basile), in *La Magna Grecia e il mare. Studi di storia marittima*, Taranto 1996, pp. 191- 225.
38. **Civiltà indigene e città greche nella regione iblea**, Distretto scolastico 52, Ragusa 1996 (curatore del volume).
39. **L'area degli Iblei fra l'età del bronzo e la prima età del ferro**, in *Civiltà indigene e città greche nella regione iblea*, Ragusa 1996, pp. 9-42.
40. **Villaggio dell'antica età del Bronzo a Cugni di Calafarina presso Capo Pachino (Siracusa)**, in *Rassegna di Archeologia*, Firenze 1997, pp. 604 – 605.
41. **Marithima Terre Nothi. Ricognizione archeologica sui casali di età normanno-sveva nella piana di Noto**, relazione in "Convegno Federico II – Palermo", Quaderno del Museo di Noto, 1997.
42. **Noto nell'attività di Gioacchino Santocono Russo**, in *Quaderni del Mediterraneo*, 4, Siracusa 1996, pp. 37-52.
43. **Il sito delle Meti. Preesistenza e sopravvivenza nella nuova Noto**, in *La Sicilia dei Terremoti. Lunga*

H

*durata e dinamiche sociali* (a cura di G. Giarrizzo), Catania 1996, pp. 269-282.

44. *La ricostruzione di Noto e la documentazione archeologica*, in *Le Città ricostruite dopo il terremoto siciliano del 1693*, Atti del convegno di Roma, marzo 1995 (a cura di A. Casamento e E. Guidoni), Roma 1997, pp. 133-138.
45. *Enna. Museo Archeologico di Palazzo Varisano, Aidone. Museo Archeologico*, in *Le carte dei musei regionali siciliani. 2. I musei di Soprintendenza* (a cura di A. M. La Fisca), Palermo 1997, 2 fascicoli.
46. *Il territorio di Noto nel periodo greco*, in *Contributi alla geografia storica dell'agro notino*, Atti delle Giornate di studio, maggio 1998 (a cura di F. Balsamo e V. La Rosa), Noto 2001, pp. 97-110.
47. *L'organizzazione del villaggio neolitico di Vulpiglia presso Pachino*, Poster presentato alla Riunione I.I.P.P., Lipari 2000 (con R.M. Iovino e A. Rivoli).
48. *Una tomba a tholos con letto funebre nella Cava di Ispica*, in *Natura Mito e Storia nel regno siciliano di Kokalos*, Atti del Convegno 25 – 27 ottobre 1996, Canicattì 1999, pp. 171-173.
49. *Archeologia nella città di Noto Antica* in *Archeologia Urbana e Centri Storici negli Iblei*, Ragusa 1998, pp. 31-36.
50. *Archeologia urbana a Noto*, in *Archeologia Urbana e Centri Storici negli Iblei*, Ragusa 1998, pp. 37-46.
51. *Le ricerche archeologiche nella Piana di Floridia*, in *Truvatura. Floridia alla ricerca delle sue radici*, Floridia 2000, pp. 31 – 36.
52. *La mesogheia e il mondo punico nella Sicilia di IV – III secolo a.C.* (con S. Amata), in *Atti del V Congresso Internazionale di Studi Fenici e Punici* (Marsala-Palermo 2000), 2005, pp. 851 – 865.
53. *Per il recupero conservativo della villa di Piazza Armerina nel contesto delle ville circostanti*, in *Atti del IV colloquio Aiscom* (Palermo 1996), Ravenna 1997, pp. 325-332.
54. *Scodellone triansato*, in *Prima Sicilia*, vol. II, Palermo 1997, p. 208.
55. *Cenni Storici*, in *Pietra su Pietra. Architettura in pietra a secco degli Iblei* (di P. Tiralongo), Siracusa 1998, pp. 25-31.
56. *Il territorio archeologico di Floridia e le ricerche di Paolo Orsi*, in *Floridia e Dintorni*, Floridia 1990.
57. *La necropoli di Viale S. Panagia a Siracusa*, tesi di perfezionamento in *Archeologia*, Catania 1993 – 1994.
58. *Introduzione*, in *Imago Natalis* (a cura di L. Lombardo), Floridia 1996, p. 3.
59. *Marithima Terre Nothi. Ricognizione archeologica sui casali di età normanno-sveva nella piana di Noto*, in *Atti ISVNA 1990-1996*, pp. 225 – 232.

60. *Il Capo Pachino nella Preistoria*, in *Atti I.S.V.N.A.*, II, 1-2, Noto 1997 – 1998, pp. 79 – 97.
61. *L'attività della Soprintendenza ai Beni Culturali e Ambientali di Enna nel settore archeologico:1996–1997*, in *Kokalos XLIII-XLIV 1997-1998 (2001)*, pp. 291-310 e tavv.LXXIII-LXXVIII.
62. *Le indagini archeologiche nella Cripta dei Cappuccini a Siracusa*, in AA.VV., *Biblioteca Fratrum Minorum Capuccinorum del complesso conventuale di Siracusa*, Siracusa 1998, pp. 39-45.
63. *Noto antica tra storia e memoria*, in *Kalòs*, anno 11, n.1,Palermo 1999, pp. 26-31.
64. *260 ma non li dimostra*, in *Antiqua*,anno XXIV, nn. 3-4-5, 1999, pp. 30-31.
65. *Il complesso di Viale Scala Greca e l'acquedotto del Paradiso a Siracusa*, in *Cura aquarum in Sicilia, Babesh (Bulletin Antieke Beshaving)*, Suppl.6, Leiden 2000, pp. 97 – 101.
66. *Introduzione*, in *Monumenti Romani di Centuripe* (di R. Patanè), Centuripe 2000.
67. *Herbessos di Sicilia*, in *Il Sole 24 ore*, 27.02.2000, p.36.
68. *Gli Ausoni di Temesa e la documentazione archeologica*, in *Primi Popoli d'Europa*, (a cura M.Molinos e A.Zifferero), Firenze 2002, pp. 169-179.
69. *Castello di Noto - Castello di Naor*, in *Castelli della Sicilia*, Ass. Reg. BB. CC., Palermo 2001.
70. *Introduzione*,in AA.VV., *Da Malpasso a Calcarella.Itinerario archeologico di Calascibetta*, Enna 2001, p.5.
71. *V. 114 Scodellone triansato*, in *Preistoria. Dalle coste della Sicilia alle Isole Flegree*, Catalogo della mostra, Napoli 2001, p.208.
72. *Filatterio su lastra di calcare opistografa (V-VI sec.e.v.)*, in AA.VV., *Ebrei e Sicilia*, Palermo 2002 pp.345-346.
73. *Il Museo di Camarina, culla e cuore di un'area archeologica fra le più importanti della Sicilia*, in *Ragusa Sottosopra*, anno II, n.5, 2002, pp. 15-18.
74. *Siracusa tra il VI ed il V secolo a.C.: la necropoli di Viale Santa Panagia*, in *Chronos*, 18 – 19, Ragusa 2003, pp.39 – 72.

75. *Introduzione*, in *Esposizione della donazione Pirrone* (di V. Scalia), Noto 2003, p.3.
76. *Sul cammino di Gelone. Da Siracusa a Camarina*, Ragusa 2004 (con G. Germanà).
77. *Montagna di Marzo: nuovi dati sulla storia e sulla topografia del sito*, in *Atti del Convegno di Gela* 1998, in *Kokalos* 2004, pp. 535-551 e tav. XV.
78. *L'uomo e le grotte nella preistoria della regione iblea*, in *Atti del 4° Convegno di Speleologia della Sicilia*, Custonaci 2002, in *Speleologia Iblea* 10, 2002, Ragusa 2004, pp.285 – 299.
79. *Enna: i dati archeologici.L'area del Castello di Lombardia in età antica*, in AA.VV., *Il mito e il nuovo millennio* (a cura di R. Ortoleva e F. Testa), Bergamo 2006, pp.158-166.
80. *Il santuario di Demetra alla luce dei recenti dati di scavo*, relazione in *I Congresso Internazionale della Biennale di Enna*, su *I Culti di Demetra* (Enna 2004).
81. *Sicurezza dei siti archeologici musealizzati*, in *Apparati Musivi antichi nell'area del Mediterraneo, Atti del I conv. int. di studi La materia e i segni della storia*, a cura del Centro Regionale per il Restauro e la Progettazione (Piazza Armerina 2003), Palermo 2004, pp.252-259.
82. *Schede nn. 5, 166, 167*, in AA.VV., *Glassway, il vetro: fragilità attraverso il tempo*, Ragusa 2004, pp.55 e 86.
83. *Recenti acquisizioni sulle preesistenze nel sito di Noto nuova* (con M. Luminati), in *Le tradizioni del costruire e il riuso dei centri storici. Il riuso del centro storico di Noto*, Università degli Studi di Catania, Facoltà di Ingegneria, Catania, 2006, pp.100-118.
84. *Centro storico e dinamica urbana. Intervento*, in *Florida e dintorni IV*, Florida 2002, pp.10 – 13.
85. *Cratere a calice siceliota a figure rosse*, in *Il teatro rappresentato* (a cura di C. Ciurcina), Siracusa 2004, p.20.
86. *A Gift for Eternity. Archaeological, Experimental and Technological Study of Ten Shell-Beads of*

- a Neolithic Burial from Vulpiglia (Pachino, Siracusa), in Le Néolithique au Proche Orient et en Europe/The Neolithic in the Near East and Europe. Acts of the XIVth UISPP Congress, BAR int.S.1303, pp.275-278 (con S. Chilardi, M. R. Iovino, A. Rivoli, J. Robb).*
87. *Musei e archeologia subacquea in Sicilia, in Nuova Museologia, 19, 2008, pp. 22-25 (con G. Germanà).*
88. *Culti di età greco-romana a Floridia, in Floridia e dintorni V, Floridia 2004, pp.11 – 14.*
89. *Gli scavi di contrada Maeggio: una nota preliminare, in Floridia e dintorni VI, Floridia 2005, pp. 29 – 32.*
90. *Scavi, ricerche ed attività di tutela archeologica nel territorio di Noto durante il XX secolo, in Noto nel XX secolo. Politica, società e cultura, Atti delle Giornate di studio-Noto 2004 (a cura di F. Balsamo, V. La Rosa e R. Mangiameli), Noto 2007, pp.223-245.*
91. *Teatri antichi ed aree archeologiche nella Sicilia orientale: alcune questioni di conoscenza e conservazione a Camarina, in Teatri antichi nell'area del Mediterraneo. Atti del II conv. int. di studi La materia e i segni della storia, a cura del Centro Regionale per il Restauro e la Progettazione (Siracusa 2004), Palermo 2006, pp.399-404.*
92. *Attività della Sezione Archeologica della Soprintendenza di Enna negli anni 1997 – 2001, in Kokalos, XLVII-XLVIII, tomo II, Atti del X Congresso Internazionale sulla Sicilia antica, 2009, pp. 561-598 e tavv. XI-XVII.*
93. *I primi interventi nelle zone a Sud e ad Est della Villa, nel volume Iblatasah placea, l'insediamento medievale sulla Villa Casale: nuovi e vecchi scavi, Piazza Armerina 2006, pp. 101-102.*
94. *Insediamenti preistorici nei territori di Leontinoi e Megara: scavi e nuove scoperte nell'ultimo biennio, in Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria, Atti della XLI Riunione Scientifica. Dai cicli agli ecisti. Società e territorio nella Sicilia preistorica (San Cipirello – PA, 16 – 19 novembre 2006) (a cura di E. Procelli), Firenze 2012, pp. 729 – 739.*
95. *Montagna di Marzo: lo stato delle conoscenze dopo la campagna di scavi del 2004-2005, relazione in curriculum vitae Lorenzo Guzzardi - 2019*



"Convegno *L'archeologia ad Enna tra ricerca e valorizzazione*", Provincia Regionale di Enna (Enna 2007).

96. *Le industrie e l'archeologia nel Siracusano, in L'industria, la memoria, la storia. Il polo petrolchimico nell'area costiera tra Melilli, Augusta e Siracusa (1949-2000)* (a cura S. Adorno et al.) , Società Siracusana di Storia Patria, Melilli 2008, pp. 64-68.
97. *Osservazioni sulle latomie della Sicilia sud-orientale: dalla documentazione alle attività di conservazione e manutenzione, in Il verde e la roccia, sul recupero della Latomia dei Cappuccini in Siracusa* (a cura di V. Fiore), La Meridiana Editrice, Firenze 2009, pp.51-61.
98. *Cenni Storici, in Pietra su Pietra. Architettura in pietra a secco degli Iblei* (di P. Tiralongo), edizione aggiornata, Ragusa 2006, pp.28-33.
99. *Le collezioni del Museo Archeologico di Lentini, in L'eredità dei Padri. Antiche collezioni al Museo Archeologico di Lentini*, Lentini 2006, pp. 8 – 10.
100. *Quel filo sottile che unisce Gela a Siracusa*, recensione di E. Zuppardo, S. Piccolo, Terra Mater. *Sulle sponde del Gela greco*, Betania Editrice, Gela 2005, in *Corriere di Gela* del 01/04/2006.
101. *L'evoluzione della città nata intorno al Gela*, recensione di E. Zuppardo, S. Piccolo, Terra Mater *Sulle sponde del Gela greco*, Betania Editrice, Gela 2005, in *La Sicilia* del 06/12/2006.
102. *Prefazione e aggiornamento bibliografico*, in E. G. Picone, *Stanziamenti preistorici nel territorio dell'alta Cava d'Ispica* (curatore del volume), Siracusa 2006.
103. *Leontinoi: La stipe votiva di Metapiccola nell'abitato. Schede*, in *La Sicilia in età arcaica. Dalle apoikiai al 480 a.C.* (a cura di R. Panvini e L. Sole), Palermo 2009, vol. I, p. 78; vol. II, pp. 326-328, 332, 461.
104. *L'area del Siracusano e l'arcipelago maltese nella Preistoria*, in *Malta in the Hybleans, the Hybleans in Malta. Malta negli Iblei, gli Iblei a Malta: Proc. Int. Conference Catania 30 September, Sliema 10 November 2006* (a cura di A. Bonanno e P. Militello), Palermo 2008, pp. 39-48, pp. 296-300.
105. *Arcipelago maltese e regione iblea: rapporti e divergenze tra III e II millennio a.C.*, in *Sicilia e*

- Malta. Le isole del Grand Tour. Sicily and Malta. The Islands of the Grand Tour* (a cura di R. Bondin e F. Gringeri Pantano), Palazzolo Acreide 2008, pp. 11-23.
106. *Un nuovo studio sugli Ateniesi in Sicilia*, in *Esperia* 22, 2008, pp. 179-184.
107. *Rinvenimenti nel Santuario sul porto di Megara Hyblaea* (con G. Germanà e A. Mondo), in *Atti del Convegno internazionale sulle importazioni attiche nei santuari del Mediterraneo*, Perugia 2009, pp. 519-524.
108. *Introduzione*, in *La Villa del Tellaro* (di G. Voza), Siracusa 2008, p.8.
109. *1. Il Paleolitico nel siracusano* in *Dalla grotta al Villaggio: dal Paleolitico all'età del Ferro* (a cura di C. Ciurcina), Atti del corso Scuola-Museo, Museo Archeologico Regionale "Paolo Orsi", Siracusa 2009, fascicolo 1.
110. *Le collezioni archeologiche nell'attività di tutela del Servizio Beni Archeologici di Siracusa attraverso la collaborazione con gli organi di polizia (1992-2005)*, in *Musei nascosti. Collezioni e raccolte archeologiche a Siracusa dal XVIII al XX secolo* (a cura di A. Crispino e A. Musumeci), Siracusa 2008, pp. 61-65.
111. *Schede*, in *Musei nascosti. Collezioni e raccolte archeologiche a Siracusa dal XVIII al XX secolo* (a cura di A. Crispino e A. Musumeci), Siracusa 2008, pp. 111-112.
112. *Note preliminari sull'Acquedotto di Cavadonna: topografia e archeologia* (con L. Aprile), in *Florida e dintorni*, VII, Florida 2007, pp. 11-30.
113. *Introduzione*, in *Antiche pietre. La cultura dei dolmen nella preistoria della Sicilia sud-orientale* (di S. Piccolo), Siracusa 2007, pp. 9-10.
114. *Scavi archeologici a Noto Antica nel 2007*, in *Notoinforma*, XIII 1, Noto 2008, p. 7.
115. *Lentini, gennaio 1693: straordinaria testimonianza di un tragico evento* (con F. Mallegni, F. Bartoli, G. Cacciaguerra, S. Sirugo), in *Mediterraneo crocevia di popoli e culture. Atti del XVII Congresso degli Antropologi Italiani* (Cagliari 2007), *Intern. Inst. For the Study of Man*, Pisa 2008, pp. 59-60.
116. *"Nuovi" elementi architettonici della "basilica" a bordo della navis lapidaria di Marzamemi* (co

- E. F. Castagnino Berlinghieri), in *Atti del III Convegno Nazionale di Archeologia Subacquea, Manfredonia 4 – ottobre 2007* (a cura di D. Leone, M. Turchiano e G. Volpe), Bari 2014, pp. 49-56.
117. *2007, Marzamemi: il relitto, la basilica* (con E. F. Castagnino Berlinghieri), in *L'Archeologo Subacqueo. Quadrimestrale di archeologia subacquea navale*, XIII, 3(39), settembre-dicembre 2007, Edipuglia, Bari, pp. 5-6.
118. *Verso la fruizione delle collezioni del Museo Civico di Noto: le nuove mostre e la raccolta dei beni medievali e postmedievali di Noto Antica*, in *Notoinforma*, XIII 2, Noto 2008, pp. 20-21.
119. *L'acquedotto antico di Cavadonna nel Siracusano*, *Atti del V Convegno di Speleologia della Sicilia, in Speleologia Iblea* 13, Ragusa 2008, pp. 45-54.
120. *Le sculture "preistoriche" di Nunzio Bruno*, in *Nunzio Bruno: Dea Madre. Sculture in pietra degli Iblei*, Sortino 2008, pp. 3-4.
121. *Alcune osservazioni sui culti di Camarina tra il VI e il V sec. a.C.* (con G. Germanà), in *Veder greco a Camarina: dal principe di Biscari ai nostri giorni* (a cura di E. Giudice), III, Catania 2014, pp. 67 – 76.
122. *Recenti acquisizioni archeologiche a Vendicari e nel suo comprensorio*, in *La Torre di Vendicari. Un'architettura che nasce e si sviluppa dal mare* (a cura di G. Susan), Siracusa 2009, pp. 52-62.
123. *Introduzione*, in *Palazzolo medievale. La Rocca di Castelmezzano e i suoi Signori* (di S. Distefano), Caltagirone 2009, pp. 11-12.
124. *Oratorio ipogeico di Santa Panagia*, in *Tonnare di ritorno. Santa Panagia e le altre* (di F. Morreale), Siracusa 2009, pp. 94-95.
125. *Esplorazioni archeologiche delle preesistenze*, in *Palazzo Nicolaci di Villadorata a Noto. L'esperienza di un restauro attraverso studi, ricerche e conoscenze* (a cura di G. Susan), Napoli 2009, pp. 69-73.
126. *Gli inizi dell'archeologia subacquea in Sicilia: i luoghi e i pionieri della ricerca* (con E. F. Castagnino Berlinghieri). *Convegno in memoria di Vincenzo Tusa*, Soprintendenza del Mare (Ustica 2009).
127. *Frammenti medievali. Da Noto Antica al Museo Civico di Noto* (curatore del volume con M. Bares),

Siracusa 2010, pp. 1-95.

128. *Noto Antica: dallo scavo alla fruizione e alla musealizzazione*, in *Frammenti medievali. Da Noto Antica al Museo Civico di Noto*, Siracusa 2010, pp. 14-21.
129. *Schede*, in *Frammenti medievali. Da Noto Antica al Museo Civico di Noto*, Siracusa 2010, pp. 56-59, 69-70, 72-73.
130. *La sede museale nell'ex Monastero di Santa Chiara. Gli scavi archeologici*, in *Frammenti medievali. Da Noto Antica al Museo Civico di Noto*, Siracusa 2010, pp. 86-89.
131. *Sulle orme degli dei. Itinerario archeologico tra i luoghi sacri più antichi della città* (con E. F. Castagnino Berlinghieri), in *La settimana in Sicilia. Siracusa da vivere*, Siracusa 2010, pp. 4-5.
132. *I livelli dell'età del Bronzo in via Minerva, Ortigia (Siracusa)*, relazione in "Giornata di Studi *La Sicilia nell'età del Bronzo e la sua prospettiva mediterranea: elementi per un nuovo dibattito*", IBAM Catania e Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Palermo (Agrigento 2010).
133. *Riti funerari di inumazione e cremazione nella necropoli classica di viale Santa Panagia a Siracusa*, relazione in "Convegno di Studi *Nel mondo di Ade. Ideologie, spazi e rituali funerari per l'eterno banchetto*", Soprintendenze per i Beni Culturali e Ambientali di Ragusa e Caltanissetta (Ragusa- Gela 2010).
134. *Pratiche rituali di età greca a Siracusa: i dati provenienti dalla necropoli di viale Santa Panagia e contrada Palazzo*, relazione in "Convegno di Studi *Sikelikà Hierà. Aprocci multidisciplinari allo studio del sacro nella Sicilia greca*", Università di Catania e C.N.R. Catania (Catania 2010).
135. *Palazzolo Acreide (SR). Chiesa Madre di S. Nicolò. La ricerca archeologica nella Chiesa di San Nicolò: nuovi dati sulla tradizione religiosa* (con P. Marchese e S. Sirugo), in *Off. St. Med.*, 16 (Religion in the history of european culture. Proc. 9th Annual Conf. EASR Messina 2009), 2013, pp. 839 – 848.
136. *Oltre il barocco*, in AA. VV. , *Noto città ideale*, Collana "Le Sicilie", Siracusa 2010, pp. 49-64.
137. *Introduzione*, in *Thapsos. Antiquarium didattico*, Siracusa 2010, pp. 3-4.
138. *Nuove scoperte nella piana di Lentini: un sito di epoca protoarcaica e arcaica in località Xirumi - Fiumefreddo*, in *La Sicilia in età arcaica:dalle apoikiai al 480 a.C.* (a cura di R. Panvini e L. Sole), Atti

del Convegno Internazionale (Caltanissetta, Museo Archeologico, 27-29 marzo 2008), Caltanissetta 2012, pp. 211-220.

139. Introduzione, in *Di miti e di mari. 4 dreams* (a cura di O. Fazzina), Noto 2011, p. 6.
140. Introduzione, in *Di miti e di mari. No man's land* (a cura di O. Fazzina), Noto 2011, p. 8.
141. Introduzione, in *Il Festival compie vent'anni. Festival internazionale del teatro classico dei Giovani*, Palazzolo Acreide 2011, p. 9.
142. *I Parchi Archeologici Regionali: la gestione e la salvaguardia dei Beni Culturali cambiano volto, nuove prospettive per la fruizione e la ricerca*, intervista di A. Lapira, in *Magna Mater*, anno I, 2011, n.1, pp. 4-5.
143. **Recenti acquisizioni sulla presenza ebraica nel comprensorio siracusano**, in *Il Bagno ebraico di Siracusa e la sacralità delle acque nelle culture mediterranee*, Atti del seminario di studi (Siracusa, 2-4 maggio 2011), a cura di G. Musotto e L. Pepi, Palermo 2014, pp. 197 – 211.
144. *L'espace suburbain de la cité grecque: les cases de Syracuse et Héloros*, in *Aux marges de la ville. Paysages, sociétés, représentation* (dir. S. Bouffier, C. Brelot, D. Menyot), Atti "Colloque international Aux marge de la ville: Paysages, sociétés, représentations" (Université Lumière Lyon 2, 2011), Paris 2015, pp. 67-82.
145. *Il Capo Pachino dalla preistoria all'età ellenistica*, in "Convegno Il territorio di Pachino dall'Antichità ai nostri giorni, prospettive di ricerca e di valorizzazione", Associazione culturale Ikana e Comune di Pachino (Pachino 2011), testo in elaborazione per la stampa.
146. **Siracusa nella prima età del bronzo**, in "Convegno di studi *Prima di Thapsos. La Sicilia centro orientale tra l'Eneolitico finale e l'età del Bronzo antico*" (Siracusa 2011), preprint: p.5. Relazione consegnata per la stampa.
147. **L'insediamento di Contrada Marcato (Valguarnera Caropepe –EN) nel contesto del Bronzo antico della Sicilia centro-meridionale**, in "Convegno di studi *Prima di Thapsos. La Sicilia centro orientale tra l'Eneolitico finale e l'età del Bronzo antico*" (Siracusa 2011),

poster con altri autori, preprint: p.9. Testo poster consegnato per la stampa.

148. *La struttura urbanistica di Siracusa ellenistica*, in "Convegno *Agatocle, re di Sicilia*", Società Siracusana di Storia Patria, Museo Archeologico Regionale "Paolo Orsi", Siracusa 2011, in *Archivio Storico Siracusano*, s. IV, vol. III, XLVI 2011 (2013), pp. 349-387.
149. *Grotte sepolcrali dell'area iblea fra il Neolitico e l'età del Bronzo*, in *From Cave to Dolmen. Ritual and simbol aspects in the prehistory between Sciacca, Sicily and the central Mediterranean* (ed. N. Gullì), Oxford 2014, pp. 221-230.
150. *La ricerca archeologica*, in *Forte Vittoria* (a cura di G. Armeri e M. Muti), Siracusa 2012, pp. 89 - 93.
151. *Object Sculpture nei luoghi della storia*, in *Vincent Pirruccio: attraversamenti. Sculture nel Territorio* (a cura di O. Fazzina), Siracusa 2012, pp. 13-14.
152. *Il sacello pagano di Santa Lucia*, relazione in "Convegno *Siracusa museo del mediterraneo fra passato e futuro*" (Siracusa, 2-4 maggio 2012).
153. *Le ultime esplorazioni archeologiche presso il Tempio Ionico in Ortigia*, in *Atti del Convegno Siracusa greca*, Museo Archeologico Regionale "P. Orsi" - Società Siracusana di Storia Patria (Siracusa, 18-19 maggio 2012), in *Archivio Storico Siracusano*, s. IV, vol. IV, XLVII 2012 (2015), pp. 131-176.
154. *Siracusa: le aree di Piazza Minerva e del Foro Siracusano fra la tarda antichità e l'alto Medioevo*, relazione in "Convegno *From polis to madina*" (con S. Raffiotta e A. Rivoli), Museo Archeologico Regionale "P.Orsi" - Università di Catania (Siracusa, 21-23 giugno 2012), cds.
155. *Da Henna a Qasryannah: i dati di scavo nell'area del Castello*, relazione in "Convegno *From polis to Madina*" (con C. Bonanno ed E. Canzonieri), Museo Archeologico Regionale "P.Orsi" - Università di Catania (Siracusa, 21- 23 giugno 2012), cds.
156. *Gli acquedotti antichi dell'area archeologica di Akrai (Palazzolo Acreide, Siracusa)* (con R. Ruggieri e altri autori), in *Atti VIII Convegno Nazionale di speleologia in Cavità Artificiali*

Ragusa, Teatro Donnafugata, 7/9 Sett. 2012, *Speleologia Iblea* 15 (2011/2013), 2014, pp. 25-33.

157. *Nuove scoperte nel Siracusano*, in *La villa restaurata e i nuovi studi sull'edilizia residenziale tardo antica*, Atti del convegno internazionale del CISEM Piazza Armerina 7 – 10 novembre

2012 (a cura di P. Pensabene – C. Sfamemi), Bari 2014, pp. 29-36.

158. *Le aree archeologiche di pertinenza del Parco di Eloro e del Tellaro*, relazione in “Convegno Avola. La fenice tra le rovine”, Ass. Culturale “La Rosa d’Eventi” (Avola 6 – 8 dicembre 2012).

159. *Approfondimenti tematici in Akrai e Ferento. Teatri antichi e aree archeologiche. Conoscenza e valorizzazione*, Palermo 2012.

160. Interventi su Akrai, in *Akrai e Ferento*, “Convegno su Teatri antichi e aree archeologiche.

*Conoscenza e valorizzazione*”, Centro Regionale per la Progettazione e il Restauro e per le

Scienze Naturali ed applicate ai Beni Culturali - Palermo (Catania, 23 novembre 2012 -

Palazzolo Acreide, 15 dicembre 2012).

161. *Palazzolo Acreide, Sicily, Italy, Excavations in 2011* (con R. Chowanec), in *Swiatowit,*

*Annual of the Institut of Archaeology of the University of Warsaw*, vol. IX (L) (2011), Fasc. A,

*Mediterranean and Non-European Archaeology*, 2012, pp. 169 – 172.

162. *Lecture. Sebastiano Amato, Dall’ Olympieion al fiume Assinaro. La seconda campagna*

*ateniese contro Siracusa (415 – 413 a.C.)*, in *Archivio Storico Siracusano*, s. IV, vol. II, XLV

(2010), 2012, pp. 475 – 483.

163. *Greek Akrai and Roman Acrae. New numismatic evidence. Polish-Italian archaeological*

*Excavations 2011 – 2012* (con T. Wiecek e R. Chowanec), in *Archeologia* LXII-LXIII (2011-

2012), Varsavia 2014, pp. 19-30.

164. *Siracusa e Issa, madre e figlia (Sirakuza i Issa – majka i kci)*, in “Simposio *Uvod u anatomiju*

*otoka*”, Udruga Lavurat za Poja (Vis, 28 – 30 settembre 2012), Video relazione e Synopsis in

[www.anatomija-otoka.com](http://www.anatomija-otoka.com).

165. *Valorizzazione del patrimonio archeologico di Siracusa: l’esempio del Tempio Ionico in*

*Ortigia (Valorizacija arheoloske bastine Sirakuze: primjer jonskog hrama u Ortigiji),*

in "Simposio Uvod u anatomiju otoka", Udruga Lavurat za Poja (Vis, 27 – 29

settembre 2013), Video relazione e Synopsis in [www.anatomija-otoka.com](http://www.anatomija-otoka.com).

166. *Un secolo dopo Orsi. I nuovi scavi nel Tempio Ionico, in Il Tempio Ionico di Siracusa* (a cura di G. Voza), Siracusa 2013, pp. 28 – 49.

167. *Recenti dati di scavo e prospettive di ricerca a Megara Hyblaea e nel suo comprensorio, in L'Occident grec. De Marseille à Mégara Hyblaea. Hommages à Henri Tréziny, BiAMA, 13, 2013, pp. 177 – 184.*

168. *Il teatro di Akrai fra conservazione e fruizione, in XIX Festival Internazionale del teatro classico dei giovani, Istituto Nazionale del Dramma Antico, Siracusa 2013, pp. 12-15.*

169. *Palazzolo Acreide, Sicily, Italy, Excavations in 2012* (con R. Chowanec), in *Swiatowit, Annual of the Institut of Archaeology of the University of Warsaw*, vol. IX (L) (2011), Fasc. A, Mediterranean and Non-European Archaeology, 2013, pp. 111 – 115.

170. *Akrai greca e Acrae romana. I rinvenimenti monetali degli scavi polacco-italiani 2011-2012* (con R. Chowanec e T. Wiecek), in *Annali dell'Istituto Italiano di Numismatica*, 59 (2013), pp. 237-269, tavv. XIV-XV.

171. *Gli scavi del Castello di Noto antica. Le fasi medievali, in Nelle terre dei Normanni. La Sicilia tra Ruggero I e Federico II. Atti XI Convegno di Studi* (a cura di M. Congiu e S. Modeo), Siciliantica Caltanissetta, Caltanissetta 2015, pp. 7 – 19.

172. *Il patrimonio archeologico nel territorio di Noto fra le due guerre: scavi, scoperte e tutela, Atti del Convegno di studi "Archeologia in Sicilia tra le due guerre" (Modica, 5-6-7 giugno 2014),* (a cura di R. Panvini e A. Sammito), in *Arch. Hist. Moth.*, n, 18-19/ 2014-2015, Modica 2017, pp. 147 – 161.

173. *Siracusa tardoantica e altomedievale. Nuovi dati dalle indagini archeologiche nell'area del Foro Siracusano e di Piazza Minerva* (con S. Raffiotta e A. Rivoli), in *Paesaggi urbani*



*tardoantichi. Casi a confronto. Atti delle Giornate Gregoriane VIII edizione*

(29-30 novembre 2014) (a cura di M. C. Parello – M. S. Rizzo), Bari 2016, pp. 185-187.

174. *Le necropoli dell'età del Bronzo e del Ferro nel Basso Savuto fra ricerca archeologica e problemi di stabilità del territorio*, relazione in "I Convegno Regionale di Geoarcheologia", in SIGEA, II, Atti Convegno I Convegno di geoarcheologia calabrese (Cerisano - CS), 9 maggio 2015, pubblicazione on line.
175. *La topografia siracusana alla luce degli episodi di guerra del 415-413 a.C.*, in *Le grandi battaglie della storia antica di Sicilia - Atti XII Convegno di Studi sulla Sicilia antica*, Caltanissetta 2016, pp. 19-50.
176. *Presentazione*, in *La Chiesa di San Francesco d'Assisi a Butera. Restauro e ricostruzione della volta a tetto* (a cura di A. Ferrara e G. Gaeta), Palermo 2014, pp. 3-4.
177. *Prefazione*, in *Scuola città. Caltanissetta, le emergenze architettoniche* (a cura di D. Vullo), Caltanissetta 2015, p. 5.
178. *The Prehistory of Akrai and its surrounding area*, in *Unveiling the past of an ancient town. Akrai/Acrae in south-eastern Sicily* (a cura di R. Chowanec), Warsaw 2015, pp. 15-29.
179. *La Spedizione Ateniese in Sicilia e la battaglia dell'Asinaro nella tradizione storiografica ed archeologica. Intervento*, in Atti del Seminario dell'Istituto di Studi Acrensi (Palazzolo Acreide 17 maggio 2015).
180. *Il Museo a portata di tasca. Dall'archeologia all'arte contemporanea con un semplice click* (con E. Di Mauro). Pubblicazione a stampa del depliant e del manuale del visitatore (Museo archeologico di Gela – PO FESR Sicilia 2007/2013), Caltanissetta 2015.
181. *Archaeology and earthquake of 1693 in Val di Noto (Sicily): Research and heritage / Arheologija i potres 1693. Godine u Val di Notu (Sicilija): istrazivanje i bastina* in "Simposio Uvod u anatomiju otoka", Udruga Lavurat za Poja (Vis, 17 – 20 settembre 2015), Synopsis in [www.anatomija-otoka.com](http://www.anatomija-otoka.com).
182. *L'area archeologica di Gibil Gabib. Rinvenimenti monetali a Gibil Gabib*, in *Gibil Gabib Caltanissetta – Mostra permanente, Album* (con e a cura di E. Di Mauro), Caltanissetta 2015, pp. 1-27.

183. **Presentazione**, in *Mirabilis Bibliotheca. L'antica libreria del convento dei Cappuccini di Mazzarino* (a cura di S. Rizzo – G. Sinagra), Caltanissetta 2015, p. 9.
184. **Premessa**, in *Storia, Architettura e Restauro del Complesso Conventuale di Santa Maria degli Angeli a Caltanissetta* (a cura di D. Vullo), Caltanissetta 2016, p. 5.
185. **Presentazione**, in *Antonello da Messina e Francesco Laurana, Capolavori del Rinascimento a Palazzolo Acreide*, Siracusa, p. 4.
186. **Presentazione**, in *Dialogica. 14 artisti 14 racconti del contemporaneo* (a cura di F. Piazza), Siracusa, p.4.
187. **Il sito culturale**, in P. Scalora, *Archeologia del Plemmirio dalla Preistoria alla Tarda Antichità di Siracusa* 2017, pp. 5 – 8.
188. **Prefazione**, in *Patrimonio Culturale, Paesaggi e Personaggi dell'altopiano ibleo* di S. A. Cugno, BAR International Series 2874, Oxford 2017, pp. XIII- XIV.
189. **Arte Scuola Territorio**, introduzione a *Mater, antropologia del sacro, un itinerario didattico-urbano dal quartiere al museo*, Siracusa 2017, p. 2.
190. **Presentazione**, in *Siracusa, Immagini e immaginario* (a cura di L. Dufour e F. Granata), Siracusa 2017, p. 15.
191. **Le fatiche di Eracle nel mosaico di Falabia-Casale Bellonome**, in *Eracle in Sicilia. Oltre il mito: arte, storia, archeologia – Atti del XIII Convegno di studi sulla Sicilia antica* (a cura di M. Congiu, C. Miccichè, Simona Modeo), Caltanissetta 2017, pp. 17 – 28.
192. **Insedimenti della prima età del bronzo fra l'Epipoli e il Porto Grande di Siracusa**, nel volume di Omaggio a Giuseppe Voza, testo consegnato per la stampa.
193. **Due città di confine nel regno di Ierone II**, in Convegno su “Siracusa 2750 anni dalla fondazione: gli uomini, le donne, la sua storia (Museo “P.Orsi””, Siracusa, 25-26-27 maggio, testo in elaborazione per la stampa.
194. **L'insediamento castellucciano di Poi – Pietra Focale (Palazzolo Acreide)**, Convegno sulla prima età del Bronzo in Sicilia (Università di Catania), Catania, 19 ottobre 2016, relazione consegnata per la stampa.

195. *Il teatro di Montagna di Marzo*, in Seminario di studi su “L’architettura teatrale nella Sicilia ellenistica. Nuove acquisizioni e prospettive di ricerca” (Università di Messina, Dipartimento Civiltà antiche e moderne), Messina, 27 febbraio 2017, testo in elaborazione per la stampa.
196. Presentazione, in *Stefania Pennacchio. Medusa, presenza/assenza* (a cura di V. Scalia), Siracusa 2017, p. 2.
197. Prefazione, in A. Gentile, *Ortigia orante. Arte, Storia e Pietà popolare a Siracusa*, Siracusa 2017, p. 15.
198. Presentazione, in *Francesca Duscià. Fondamenta*, Siracusa 2018, p. 2.
199. Presentazione, in *Anime e Pathos. Le rappresentazioni classiche nelle foto di Franca Centaro*, Siracusa 2018, p. 3.
200. Presentazione, in *L’universo segnico di Lela Pupillo* (a cura di O. Fazzino), Siracusa 2018, p. 3.
201. Presentazione, in *Andrea Ventura. Portraits* (a cura di F. Piazza), Ragusa 2018, p. 5.
202. Presentazione, in A. Gentile, *Dies Natalis. Arte, Storia e Vicende nei Cimiteri di Siracusa dal 1806 all’autarchia*, Siracusa 2018, p. 11.
203. Presentazione, in *Marilù Viviano* (catalogo delle opere), Caltanissetta 2018, p. 7.
- 204. *Siracusa ebraica in età tardoantica*, in *Testimonianze ebraiche e paesaggio nella cuspide sud-orientale della Sicilia in periodo romano e tardoantico* (a cura di L. Falesi, G. Libra, R. Pignatello), Pachino 2018, p. 5.**
205. *Il settore del Faro Cantera. Occupazione ellenistica, romana, bizantina e medievale*, in H. Tréziny, *Megara Hyblaea 7. La ville classique, hellénistique et romaine*, Roma 2018, pp. 277 – 284.
206. Introduzione alla mostra, in *Francesco Lopes – Stefania Pennacchio. I luoghi del Femminile* (catalogo a cura di F. Cadamura Morgante), Siracusa 2018, pp. 5 e 82.
207. *Collezioni museali. Il patrimonio araldico nelle città dell’UNESCO in Sicilia: Catania, Siracusa, Noto* (a cura di M. Romano), Ragusa 2018, p. 35 e p. 57.
- 208. *Siciliano e Cretese. Atti della Giornata in memoria di Vincenzo La Rosa* (curatore del volume con C.**

Scandurra), Quaderni della Società Siracusana di Storia Patria, 5 , Siracusa 2019, pp. 1–104.

209. *Il contributo di Vincenzo La Rosa nello studio delle presenze e delle influenze micenee in Sicilia e in Calabria, in Siciliano e Cretese. Atti della Giornata in memoria di Vincenzo La Rosa* ( a cura di L. Guzzardi e C. Scandurra), Quaderni della Società Siracusana di Storia Patria, 5 , Siracusa 2019, pp. 29–48.

210. *Galleria regionale di Palazzo Bellomo. Guida* ( a cura di F. Campagna Cicala), Mondadori Electa, Verona 2019,p. 7.

